

## כלי להערכת עובדי הוראה ממקצועות הבריאות

מרפאים בעיסוק, קלינאי תקשורת, פיזיותרפיסטים

מטפלים באמנויות – מוזיקה, תנועה, אמנות, בביבליותרפיה, דרמה, פסיכודרמה



## מדד-על 1: תפיסת תפקיד ואתיקה מקצועית

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס לקראת בסיס	רמת מיומן לקראת מיומן	רמת מצטיין לקראת מצטיין	אמן
<b>1.1 הזדהות עם הגדרת תפקיד במערכת החינוך</b>					
<b>מחויבות להצלחת כל התלמידים בהיבטים שבתחומי התערבותו</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מבצע את תפקידיו ברמה הטכנית בלבד, לעתים מתחת לדרישה הפורמאלית, תוך שהוא מתעלם מהיבטים משמעותיים בהתפתחות התלמידים.</li> <li>אינו מגלה מחויבות להגיע לתוצאות ואינו מקבל עליו אחריות להתקדמות התלמידים.</li> <li>אינו מכוון למיציא היכולות האישיות של כל תלמיד.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>יוצר קשר ללא תנאי, קשר מכבד ותומך</li> <li>מתייחס באופן אחראי לתפקידיו וממלא אותם כפי הנדרש.</li> <li>מטפח בפעולותיו מוטיבציה ותחושת מסוגלות בקרב התלמידים.</li> <li>מכוון בהתנהגותו למיציא היכולות והכישורים של התלמידים תוך הכרה בייחודיותם.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מבטא ציפיות גבוהות להתקדמות מכל אחד מהתלמידים תוך הכרה בייחודיותם.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>פועל להרחיב את הסקרנות וידע העולם של התלמידים.</li> <li>יוזם הזדמנויות להעצים ולפתח מסוגלות בקרב התלמידים.</li> <li>יוזם התנסויות לטיפול מיומנויות חברתיות בקרב התלמידים.</li> <li>מצליח לעורר אמונה ביכולת של התלמידים בקרב צוות בית הספר וגורמי הסיוע הבית-ספריים.</li> </ul>	
<b>מכוונת להטמעת ערכים וביטויים בתהליכי ההתערבות הטיפולית</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו מכוון להטמעת ערכי הומאניות, דמוקרטיה ומורשת</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>פועל מתוך ערכים הומאניים דמוקרטיים ומורשת בקרב תלמידיו</li> <li>מבטא בפעילותיו רגישות לגיוון ולשונות חברתית</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>משלב היבטים חברתיים בתכנית ההתערבות הטיפולית.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>יוזם ומרחיב את היקף עשייתו והשפעתו מעבר למסגרות הפורמאליות ולגבולות הסביבה הטיפולית.</li> </ul>	
<b>קוד התנהגות ואתיקה מקצועית</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו מקפיד על כללי אתיקה מקצועית בארבעת התחומים (מפורטים ברמת ביצוע בסיס) ועל אתיקה במקצועות הבריאות</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>פועל תוך שמירה על כללי אתיקה מקצועית בארבעה תחומים:             <ul style="list-style-type: none"> <li>היחסים עם התלמידים</li> <li>היחסים עם הורי התלמידים</li> <li>היחסים עם עמיתים</li> <li>מחויבות לאיכות הפרופסיה ולמעמדה בציבור.</li> </ul> </li> <li>מחויבות לאתיקה של מקצועות הבריאות</li> </ul>			

## מדד-על 1: תפיסת תפקיד ואתיקה מקצועית

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס לקראת בסיס	רמת מיומן לקראת מיומן	רמת מצטיין לקראת מצטיין	אמן
<b>1.2 מחויבות לארגון ולמערכת</b>					
<b>השקעה ומעורבות</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>נמנע מלהתחייב ליעדי בית הספר</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משקיע זמן ומאמץ להתמקצעות ולעמידה במטרות.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>וגם...</b></li> <li>משקיע בעקביות ובהתמדה זמן ומאמץ תוך חתירה לסטנדרטים גבוהים של ביצוע.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>וגם...</b></li> <li>מחויב לסטנדרטים גבוהים של ביצוע.</li> <li>מגלה יוזמות, רעיונות והצעות לקידום התלמידים וקידום איכות הטיפול</li> </ul>	
<b>עבודת צוות והשתלבות בפעילויות בית ספריות</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו מעורב בפעילויות/ משימות בית- ספריות.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משקיע באופן עקבי זמן ומאמץ. מוכן לסייע ולעזור לאחרים.</li> <li>נוכח בישיבות צוות, בניית תכנית לימודים אישית (תל"א) וביקורי בית.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>וגם...</b></li> <li>מוכן לקבל עליו תפקידים ברמה הבית-ספרית ו/או משימות מערכתיות בהתייחס להיקף משרתו בבית הספר.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>וגם...</b></li> <li>מעורב ושותף במהלכים מרכזיים ומתגייס לקדם יוזמות ופרויקטים מערכתיים.</li> <li>מגלה נכונות להשתתף בפעילויות נוספות במסגרת החינוכית להן הוא יכול לתרום</li> </ul>	
<b>אחריותיות</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>לא כותב דוחות או לא מתעד את מהלך ההתערבות.</li> <li>אינו מנהל מעקב אחר התקדמות ההתערבות.</li> <li>אינו מאפשר שקיפות ובקרה על העשייה שלו</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מנהל תיק מטופל.</li> <li>מסכם כל מפגש.</li> <li>כותב את הדוחות הנדרשים, אך הדוחות בסיסיים וכוללים מידע חלקי.</li> <li>מקיים קשר שוטף עם המחנכים של התלמידים שבטיפולו.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>וגם...</b></li> <li>מדווח בצורה חיובית, מקצועית ומותאמת תרבותית במסגרת לוחות הזמנים המוגדרים, בסטנדרטים גבוהים/ מקצועיים</li> <li>כותב דוחות בצורה בהירה, מעוגנת בעובדות ומובחנת בהתאם לקהל היעד</li> <li>משתמש בשפה מקצועית ומותאמת ומובנת לצוות החינוכי ולהורים</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>וגם...</b></li> <li>נוטל חלק פעיל בתקשורת עם גורמים שונים: מגלה ויוזם שיתוף, מעלה שאלות, יוזם דיווח בישיבות</li> </ul>	

## מדד-על 2: תחום הדעת

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס לקראת בסיס	רמת מיומן לקראת מיומן	רמת מצטיין לקראת מצטיין	אמן
<b>2.1 תחום הדעת</b>					
<b>בקיאות בתחום הדעת ושפה מקצועית</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• לוקה בידע ובהבנה בדבר עקרונות, מושגים ותהליכים מרכזיים בתחום הדעת.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• בקיא ברמה הנדרשת בעקרונות, במושגים ובתהליכים מרכזיים של תחום הדעת.</li> <li>• משתמש באופן מובחן בשפה מקצועית בהתאם לקהל היעד.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• בקיא מאד בתחום הדעת, מבין לעומק רעיונות, מושגים, עקרונות וערכים הכלולים בו.</li> <li>• בקיא בידע הקשור בטיפול בתחום הדעת.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• משמש מקור ידע וסמכות בתחום הדעת בבית הספר.</li> <li>• מעודכן בספרות המקצועית והמחקרית.</li> <li>• מפתח דרכי התערבות עדכניים ורלבנטיים בתחום התמחותו ומשתף בהם את צוות בית-הספר ומחוצה לו.</li> </ul>	
<b>הכרת גישות התערבות המותאמות לאפיוני הגיל, הלקות וסוג המסגרת</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• אינו מכיר ואינו משתמש בתכניות מותאמות למאפייני הלקות בתחום מקצועי.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מכיר ומשתמש בגישות הערכה והתערבות המותאמות לאפיוני הגיל וללקויות.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• בקיא בגישות התערבות מגוונות</li> <li>• התמחה בתחומי הלקות מתאים את הכלים לאוכלוסייה.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• עובד בשותפות עם הצוות הרב מקצועי בשילוב תחומי הדעת.</li> </ul>	
<b>הכרת דרכי הטיפול במערכת החינוך</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• אינו מכיר את דרכי ההתערבות הנהוגות במערכת החינוך.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מכיר את המודלים ודרכי ההתערבות של מטפלים במקצועות הבריאות במערכת החינוך.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מעריך, מאבחן ומטפל בהתאם לגישות אלה.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• מפתח דרכי התערבות חדשניים.</li> </ul>	

### מדד-על 3: תהליכים טיפוליים

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס לקראת בסיס	רמת מיומן לקראת מיומן	רמת מצטיין לקראת מצטיין	אמן
<b>3.1 תכנון ההתערבות הטיפולית וביצועה</b>					
<b>אבחון והערכה</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו בקיא בתהליכי מיפוי, איסוף נתונים והערכה לסוגיהם.</li> <li>משתמש בכלי הערכה אחידים ללא התאמה לתפקודם או גילם של התלמידים המטופלים.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>בקיא במיפוי ובאיסוף נתונים בכלים מגוונים.</li> <li>אוסף נתונים מתיק רפואי, מדוחות קודמים, ביקורי בית, ראיונות עם התלמיד והוריו ועם אנשי צוות ביה"ס</li> <li>צופה בתלמיד בסביבה החינוכית הטבעית</li> <li>משתמש בכלי הערכה ובאבחונים פורמאליים ובלתי פורמאליים בהתאם למקצועו.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משתמש באופן מושכל בכלי הערכה/אבחון המותאמים לגיל, לשלב התפתחותי וליכולות התפקודיות, כדי להעריך את המיומנויות והיכולות של התלמיד.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>בקיא במגוון כלי הערכה ואבחון.</li> <li>משלב בין מגוון כלי הערכה, רואה ראייה רחבה, אינטגרטיבית ורב ממדית.</li> <li>מסיק מסקנות ומשתף את הצוות הרב מקצועי.</li> </ul>	
<b>קביעת מטרות ההתערבות</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו משתתף באופן פעיל בישיבות צוות רב מקצועי.</li> <li>מגיע לא מוכן לישיבות רב מקצועי</li> <li>אינו משתף פעולה עם אנשי צוות אחרים, מסיר אחריות מעצמו ורואה בצוות החינוכי אחראי בלעדי</li> <li>לא חולק את המידע הנמצא ברשותו.</li> <li>המטרות מעורפלות מכדי שייפכו לתכנית טיפולית יישומית,</li> <li>אינו מגדיר את מטרות ההתערבות</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>נוכח בישיבות צוות רב מקצועי בהתאם להיקף משרתו.</li> <li>מגיע עם החומרים הנדרשים הערכות, אבחונים וסיכומים תקופתיים.</li> <li>שותף בקביעת מטרות.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>תורם מהידע שלו לראייה הכוללת של התלמיד.</li> <li>שותף פעיל בקביעת מטרות ההתערבות.</li> <li>כל המטרות תואמות את תכנית ההתערבות ומתאימות לתלמידים.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מדווח בישיבות הבין מקצועיות על העשייה הטיפולית בצורה שתורמת להבנת קשיי התלמידים ולקידומם.</li> </ul>	
<b>בניית תכנית עבודה</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>התכניות אינן מתאימות לתלמידים.</li> <li>תכנית ההתערבות אינה מוצגת כנדרש או התכנית אינה מעודכנת.</li> <li>התכנית אינה בהלימה למטרות שנקבעו.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>גוזר את תכנית העבודה בתחמומהתכנית הכוללת באופן חלקי.</li> <li>מבצע מעקב של תכנון מול ביצוע באמצע השנה ובסופה.</li> <li>מטרות ההתערבות ידועות לתלמידים ולהוריהם.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>תכנית העבודה תואמת למטרות שהוצגו, ומשקפת את התחום המקצועי.</li> <li>תכנית העבודה מגובשת בצוות רב מקצועי.</li> <li>תוצאות ההערכה השוטפות משפיעות על תכנית עבודה</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>יזם דרכי התערבות מגוונות התורמות לקידום התלמידים.</li> </ul>	

### מדד-על 3: תהליכים טיפוליים

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס	רמת מיומן	רמת מצטיין	אמן
	לקראת בסיס	בסיס	לקראת מיומן	לקראת מצטיין	מצטיין
			<ul style="list-style-type: none"> <li>דינאמית של הצוות, של המטפל ומותאמת לצרכים המשתנים של התלמידים.</li> <li>דן עם השותפים בתכנית העבודה ומגבש איתם אסטרטגיות פעולה לשיפור.</li> </ul>		
<b>גמישות בהבניית סוגי טיפול והערכה</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משתמש במגוון דל של שיטות ואמצעים בהתערבות.</li> <li>לא ברור הקשר בין האמצעים לבין מטרות ההתערבות.</li> <li>מציב אותן מטרות לכל התלמידים ומשתמש באותם הכלים להשגתן</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משתמש בשיטות ובאמצעים שונים בהתערבות המתאימים למטרותיה</li> <li>יודע להבנות סוגים שונים של טיפולים</li> <li>יודע להתאים את הטיפול לתלמיד</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משתמש במגוון שיטות, אמצעים וסביבות בטיפול בהתאם למטרות הטיפול שהוצבו.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משתמש באופן יצירתי בשיטות, מסגרות ואמצעים מגוונים וחדשניים המתאימים למטרות הטיפול ולצרכי התלמידים המטופלים.</li> <li>מבנה באופן גמיש סוגי התערבות שונים בהתאם למטרות שנקבעו לתלמידים</li> </ul>	
<b>קשר עם הורים</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו מוסר מידע/ מוסר מידע חלקי להורים על תכנית ההתערבות הטיפולית.</li> <li>אינו מקפיד לעדכן את ההורים באופן סדיר על תפקוד ילדיהם.</li> <li>מסתייג ממעורבות הורים ומעדיף שלא לשתפם.</li> <li>ההסברים שנותן לצוות ולמשפחה אינם מובנים ו/ או אינם ברורים.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מוסר להורים מידע על תכנית ההתערבות הטיפולית בידיעת המחנכת/מנהלת גן ובתיאום עמה.</li> <li>מעדכן את ההורים באופן סדיר בדבר תפקוד ילדיהם.</li> <li>פוגש את הורי התלמידים בצורה סדירה (לפחות פעמיים בשנה) ומקיים איתם דיאלוג על מטרות ההתערבות.</li> <li>מכבד את ההורים ורואה בהם שותפים ראויים.</li> <li>מוודא הסכמת ההורים להתערבות.</li> <li>אוסף מידע מההורים ומשתמש בו בהתאם לצורך.</li> <li>נותן הסברים מלאים לצוות ולמשפחה ברגישות.</li> <li>מתחשב בדעת ההורים ולוקח אותה בחשבון.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>פוגש את הורי התלמידים בתדירות על פי הצורך.</li> <li>מוסר להורים מידע על שיטות ההערכה וההתערבות.</li> <li>מעודד שותפות של הורים בקידום התפקוד של ילדיהם.</li> <li>קשוב לצרכי ההורים.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מפתח בתיאום עם ההורים תכניות/דרכי עבודה מותאמות לקידום התפקוד של ילדיהם.</li> <li>מקיים שיח במקרים של חוסר הסכמה.</li> <li>רותם את שאר אנשי הצוות לדיאלוג עם ההורים.</li> <li>יזם פעילויות ממוקדות להכלה ולהעצמה של ההורים במסגרת החינוכית.</li> </ul>	

מדד-על 4: שותפות בקהילה מקצועית

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס לקראת בסיס	רמת מיומן לקראת מיומן	רמת מצטיין לקראת מצטיין	אמן
<b>4.1 שותפות במסגרות החינוכיות ( גן, ביה"ס, מתי"א )</b>					
<b>למידה משותפת</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו פעיל בתהליכי הלמידה של הצוות החינוכי.</li> <li>נמנע מקבלת משוב ומחשיפה.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>שותף פעיל בתהליכי הלמידה צוותיים ובית-ספריים בהתאם להיקף משרתו.</li> <li>פתוח לתהליכי משוב ולומד מהם.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מעלה דילמות, קשיים, הצלחות וקונפליקטים ומביא אירועים אלו כחומר ללמידה משותפת במפגשי הצוות.</li> <li>מיישם את מה שהפיק מתהליכי הלמידה אלו ומשתף את הצוות בניסיונו מיישום הלמידה.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מסייע בהובלת תהליכים רפלקטיביים בבית הספר.</li> </ul>	
<b>4.2 שותפות בתחום הדעת</b>					
<b>השתתפות במסגרות לפיתוח מקצועי ויישום הלמידה</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו משתתף באופן סדיר בפיתוח המקצועי.</li> <li>בעבודתו אין יישום של הנלמד בפיתוח המקצועי.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מזהה צרכים להתפתחות מקצועית ופועל למימושם.</li> <li>משתתף באופן סדיר בפיתוח מקצועי בתחום מקצועו.</li> <li>מיישם באופן חלקי את הנלמד במסגרות לפיתוח מקצועי בתחום מקצועו.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ניכר יישום נרחב ומעמיק של הנלמד במסגרות לפיתוח מקצועי בתחום הדעת.</li> <li>מיישם בעבודתו את הלמידה באופן מושכל, ביקורתי ומותאם.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>פועל, מעורב ומשתתף מעבר לנדרש בקורסים בהם הוא לומד.</li> <li>משתף בידע החדש את הקהילה ומציע יוזמות.</li> </ul>	
<b>מעורבות בקהילת תחום הדעת</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו מעורב בקהילה מקצועית בתחום הדעת.</li> <li>אינו מסתייע בעמיתים.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מסתייע בעמיתים ומשתף פעולה לשיפור הלמידה שלו ושל עמיתיו.</li> <li>משתמש בחומרים מקצועיים ברשת.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>שותף באופן פעיל בסיוע לעמיתים.</li> <li>חולק מהידע שלו בתחום המקצועי לאחרים.</li> </ul>	<p><b>...וגם:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>מרכז ומוביל צוותים מקצועיים.</li> <li>שותף פעיל ותורם בקהילת תחום הדעת.</li> <li>מפיץ את ידיעותיו בתחום הדעת לעמיתים.</li> </ul>	



### מדד-על 4: שותפות בקהילה מקצועית

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמת בסיס לקראת בסיס	רמת מיומן לקראת מיומן	רמת מצטיין לקראת מצטיין	אמן
<b>הדרכה מקצועית, קשר עם מומחי תחום</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>אינו משתתף במפגשי הדרכה באופן עקבי.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>משתתף במפגשי הדרכה.</li> <li>מגיע מוכן למפגש ההדרכה.</li> <li>מיישם את הנלמד במפגשי ההדרכה.</li> <li>עסוק ב"כאן ועכשיו".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>מקבל ומיישם ביקורת (בונה).</li> <li>מגלה גמישות ונכונות לשינויים במקומות עבודתו המתבקשים מצרכי המערכת תוך שימת דגש בראש ובראשונה לצורך של התלמיד</li> <li>מגיע למפגשי ההדרכה עם סוגיות אינטגרטיביות המתייחסות לתאוריה ומעשה מעלה סוגיות עקרוניות</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>שותף פעיל בקהילת העמיתים, מעלה סוגיות לדין ותורם לקבוצה.</li> </ul>	

<sup>1</sup> מקור: אלוני, נ (1997). אתיקה מקצועית למורים ותפקודם בחברה כאלטיה משרתת. בתוך: פלדי, א. (עורך) *החינוך במבחן הזמן*, תל-אביב: רמות, 390-383. לדוגמא: (1) יחסים עם תלמידים – יחתור למימוש מירבי של הפוטנציאל הגלום בתלמידיו...; יטפח מידות מוסריות ואזרחיות...; ישמור על גישה שוויונית הוגנת ומכבדת...; ועוד. (2) יחסים עם הורי התלמידים – יקפיד ליידע אותם על מצבם הלימודי והחברתי של ילדיהם...; יקפיד לשמור על סודיות הפרטים האישיים...; ועוד. (3) יחסים עם עמיתים – יחלוק איתם ידע וניסיון מקצועי; יסייע בקליטתם של עמיתים חדשים; יימנע מלהלעז עליהם ולפגוע בכבודם...; ועוד. (4) מחויבות לאיכות הפרופסיה ושמה הטוב – שישמש דוגמא אישית...; ימנע מלנצל לרעה את מעמדו...; יקפיד על מוסר עבודה גבוה, ויגלה מעורבות, יוזמה ואחריות בכל הנוגע לתפקודו של המוסד בו הוא מועסק; ועוד.

חוק הסדרת העיסוק במקצועות הבריאות, התשס"ח 2008

חוק זכויות החולה, התשנ"ו, 1996

חוק זכויות התלמיד, התשס"ה, 2004