

פעילויות הלמידה

זמן	שיטות ואמצעים	רשימת הנושאים/תכני השיעור	מטרות	לחץ קבוצתי ונהיגה
45 ד'	כרטיס פעילות-השפעת הלחץ החברתי על הנהג: סרט - מרד הנעורים 03.31 דקות	לחץ קבוצתי והסכנות שבהשפעת לחץ חברתי שלילי	ליצור מודעות לקיומו של לחץ חברתי על הנהג ברכב	פעילות 1
45 ד'	לחץ חברתי ואחריות אישית: פעילות קבוצתית	להחלטה הקבוצתית בהשוואה להחלטה של אדם בודד, הנטייה לנטילת סיכון גבוהה יותר. קבלת אחריות אישית בהתמודדות עם לחץ של החברים לנהוג בדרך מסוכנת.	לחזק בקרב נהגים צעירים את היכולת לקבל אחריות אישית כשהם מתמודדים עם לחץ החברים לנהוג באופן מסוכן	פעילות 2
90 ד'	קבלת החלטות בעקבות לחץ חברתי בזמן נהיגה כרטיסיות "מידע" וכרטיסיות תיאורי אירוע "התמודדות עם לחץ קבוצתי" -סרט "נערות עושות תאונה" 10.33 דקות	התמודדות עם לחץ חברתי שלילי	להגביר את יכולתם של הנהגים הצעירים להתמודד באסרטיביות עם לחץ של חבריהם לנהוג נהיגה לא בטוחה	פעילות 3
45 ד'	הנוסעים ברכב סרט צעירים לנחץ 32.10 דקות (התאונה בערבה) -כתבה מעיתון "אסון בסיום התיכון"	גם הנוסע קובע! האווירה ברכב וההשפעה על הנהג	להבין את האחריות שיש לנוסע ברכב - "גם הנוסע קובע"	פעילות 4

פעילות 1: השפעת הלחץ החברתי על הנהג

מטרת הפעילות: התלמיד יבין מהו לחץ קבוצתי ומהן הסכנות שבהשפעת לחץ חברתי שלילי

משך זמן הפעילות: 45 דקות

עזרים: [The Chicken Game](http://www.youtube.com/watch?v=u7hZ9jKrwvo) מתוך הסרט - מרד הנעורים (3.31 דקות) + כרטיס פעילות

מהלך הפעילות:

במליאה: צפייה בסרטון

בקבוצה: פעילות קבוצתית

במליאה: נציג מכל קבוצה יציג את הממצאים שעלו בקבוצה בה השתתף.

במליאה: דיון על הסכנה שבהשפעת הלחץ החברתי על הנהג ודרכי ההתמודדות עמו

צפו בסרטון (3:31 דקות). הסרטון הוא קטע מסרט הקולנוע מרד הנעורים, שבמהלכו שני נערים מקיימים תחרות קפיצה מרכב. אחד הנהגים אינו מצליח לקפוץ ונופל עם הרכב מהמצוק.

<http://www.youtube.com/watch?v=u7hZ9jKrwvo>

ענו על השאלות האלה:

1. האם הסרט קשור להשפעה של אחרים?
2. האם ניתן להאשים את החברים במותו של החבר שנפל מהצוק?
3. האם לדעתכם בני נוער וצעירים מושפעים מלחץ חברתי יותר ממבוגרים. מהן לדעתכם הסיבות לשוני? (ניתן להיעזר בחומר רקע לנושא)
4. מדוע לדעתכם בני נוער וצעירים זקוקים יותר מבני גיל אחר לחוויית שייכות לקבוצת חברים? (ראו בחומר הרקע)
5. ציינו דרכים שבאמצעותן בני נוער וצעירים מבטאים את שייכותם לקבוצת חברים.
6. אחד החברים שלכם ארגן נרגילה בחצר הבית, חברים משותפים שלכם התיישבו בחצר והדליקו את הנרגילה והחלו לעשן. מה הסיכוי שתעשנו יחד עם החברים שלכם?
7. רשמו לפחות 3 היגדים המסבירים: "מהי נהיגה בשבילי?"

פעילות 2: לחץ חברתי ואחריות אישית

מטרות הפעילות:

- להבין כי בהחלטה הקבוצתית בהשוואה להחלטה של אדם בודד, הנטייה לנטילת סיכון גבוהה יותר.
- לחזק בקרב נהגים צעירים את היכולת לקבל אחריות אישית כשהם מתמודדים עם לחץ קבוצתי של החברים לנהיגה מסוכנת.

משך זמן הפעילות: 45 דקות

עזרים: כרטיסי פעילות

התארגנות:

הכיתה תתפצל לארבע קבוצות, שלוש קבוצות תפעלנה באופן קבוצתי וקבוצה אחת תפעל באופן פרטני. התלמידים הפועלים בקבוצה יקבלו כרטיס "גרסה הכתובה ברבים" והתלמידים הפועלים באופן יחידני יקבלו כרטיס "גרסה הכתובה ביחיד"

אופן הפעילות:

שלב א: כל התלמידים יקבלו דף מטלה שעיקרו החלטה לגבי אופן ההתנהגות בסיטואציה מסוימת הכרוכה בנטילת סיכון.

התלמידים שיפעלו במסגרת קבוצה קטנה יקיימו בינם לבין עצמם דיון ויגיעו להחלטה משותפת.

התלמידים שיפעלו באופן פרטני יעיינו בשאלון, יגבשו את דעתם וינתחו אותה בכתב.

שלב ב': במליאה: כל התלמידים יציגו את עמדותיהם ויבחנו את ההבדלים בין דעות התלמידים שפעלו באופן פרטני לאלה שפעלו במסגרות קבוצתיות. (ההערכה היא, שבמסגרת קבוצתית ייטו אנשים ליטול סיכונים גדולים יותר).

סיפור 1 (גרסת יחיד)

בערב נאה יצאת לטיול על חוף הים, במרחק של כ- 200 מ' מהטיילת, אתה מזהה אדם ששוחה אך מפגין סימני טביעה: הוא צועק לעזרה, מנפנף בידיו ונעלם לפרקים בין הגלים. אתה עצמך יודע לשחות אך רחוק מלהיות שחיין טוב. אתה שחיין די בינוני. אתה רוצה לעזור תוך כדי הכרת מגבלותיך. מה תעשה?

- א. תקפוץ מיד למים ותשחה אל הטובע כדי למשותו.
- ב. תחפש מישהו ש"ישים עין" עליך ואחר כך תחזור לעזור לטובע להיחלץ
- ג. תחפש חפץ או קרש על החוף ולכשתמצא משהו, תשחה עם הקרש כדי לעזור לטובע.
- ד. תפתח בריצה תוך כדי צעקות לעבר אנשים בטיילת כדי שיבואו לחלץ את הטובע.

סמן את בחירתך בעיגול ונמק אותה.

סיפור 2 (גרסת יחיד)

נסעתי באותו יום בכביש מתפתל בהרי ירושלים. אחרי עיקול ראיתי מכונית הפוכה במדרון שלצד הכביש ולצדה שוכב אדם על האדמה. עצרתי מיד בשול הדרך והדלקתי את אורות החירום של הרכב. רצתי אל מקום התאונה וראיתי, שהאדם השוכב נמצא בהכרה ונאנח מכאבים. שמעתי רעשים כאילו מתחוללת שרפה במנוע, וראיתי אדם נוסף בתוך המכונית, לא ידעתי אם הוא פצוע ומתקשה לצאת. עמדו לרשותך האפשרויות הבאות:

- א. לרוץ לכביש ולעצור כלי רכב כדי להזעיק עזרה.
- ב. לנסות לכבות את השרפה על ידי המטף שיש לכם במכוניתכם.
- ג. לנסות לחלץ את הנוסע שנשאר ברכב.
- ד. לבצע פעולת עזרה ראשונה בפצוע השוכב מחוץ לרכב.

שאלה: מה ההחלטה הראשונה שתבצע? סמן בחירתך בעיגול ונמק אותה

סיפור 2 (גרסת רבים)

נסעתם באותו יום בכביש מתפתל בהרי ירושלים. אחרי עיקול ראיתם מכונית הפוכה במדרון שלצד הכביש ולצדה שוכב אדם על האדמה. עצרתם מיד בשול והדלקתם את אורות החירום של הרכב. רצתם אל מקום התאונה וראיתם, שהאדם השוכב נמצא בהכרה ונאנח מכאבים. שמעתם רעשים כאילו מתחוללת שרפה במנוע, וראיתם אדם נוסף בתוך המכונית, לא ידעתם אם הוא פצוע ומתקשה לצאת. עמדו לרשותכם האפשרויות הבאות:

- א. לרוץ לכביש ולעצור כלי רכב כדי להזעיק עזרה.
- ב. לנסות לכבות את השרפה על ידי המטף שיש לכם במכוניתכם.
- ג. לנסות לחלץ את הנוסע שנשאר ברכב.
- ד. לבצע פעולת עזרה ראשונה בפצוע השוכב מחוץ לרכב.
- ה. שאלה: מה ההחלטה הראשונה שתבצעו? סמנו בחירתכם בעיגול ונמקו אותה

שאלה: מה ההחלטה הראשונה שתבצעו? סמנו בחירתכם בעיגול ונמקו אותה

סיפור 3 (גרסת יחיד)

אמו של ירון חולת לב. יש לה כאבים עזים בחזה והיא לוקחת בדרך כלל תרופה מסוימת שאזלה. היא מבקשת מירון, תוך כדי התפתלות מכאבים, לרוץ לבית המרקחת עם המרשם ולהביא לה את התרופה. בית המרקחת נמצא סמוך לצומת מרומזר. בשעת ערב זו התנועה בסביבה זו ערה מאוד. ירון הגיע למעבר החצייה שברמזור דלק אור אדום והתנועה זרמה. ירון חשב לחצות באדום ולהביא את התרופה בהקדם האפשרי אך הדבר כרוך בסיכון למעורבות בתאונה. האם ירון צריך לקחת סיכון ועד איזה גבול?

- א. לרוץ בין המכוניות ולקוות לטוב.
- ב. לסמן לנהגים ביד ולאליץ אותם לעצור.
- ג. לחצות מחוץ למעבר החצייה.
- ד. בשום אופן אסור לירון ללכת בדרך הקצרה.

סמן את בחירתך בעיגול ונמק אותה.

סיפור 4 (גרסת יחיד)

אתה נוהג ברחוב עירוני, ממרחק זיהית ילד הולך על המדרכה לכיוון הכביש, אתה מזהה שהילד מרוכז בטלפון שהוא מחזיק בידו. מה תעשה?

- א. אסע מהר לפני שהילד יחצה את הכביש
- ב. אסע לאט ואתכונן לעצור

- ג. אעצור ואמתין שהילד יחצה את הכביש
 ד. אני רואה שהוא עסוק, אז אני מחליט לנסוע

סמן את בחירתך בעיגול ונמק אותה.

סיפור 4 (גרסת רבים)

אתם נוהגים ברחוב עירוני, ממרחק זיהיתם ילד הולך על המדרכה לכיוון הכביש, אתם מזהים שהילד מרוכז בטלפון במשחק שהוא מחזיק בידו. מה תעשו?

- א. ניסע מהר לפני שהילד יחצה את הכביש
 ב. ניסע לאט והתכוננו לעצור
 ג. נעצור ונמתין שהילד יחצה את הכביש
 ד. אנחנו רואים שהוא עסוק אז נחליט לנסוע

סמנו את בחירתכם בעיגול ונמקו אותה

סיכום: ניתוח תוצאות ודיון במליאה

תשובה	א	ב	ג	ד
מספר התלמידים שבחרו בתשובה בהחלטת יחידים				
מספר התלמידים שבחרו בתשובה בהחלטה קבוצתית				

פעילות 3: קבלת החלטות בעקבות לחץ חברתי בזמן נהיגה

מטרת הפעילות:

- התלמידים ידעו להתמודד באסרטיביות עם לחץ חברתי שלילי
- התלמידים יכירו באחריותם לנהיגה זהירה ובטוחה גם בהיותם הנוסעים ברכב (גם הנוסע קובע)

משך זמן הפעילות: 90 דקות

עזרים:

- כרטיסיות "מידע" וכרטיסיות תיאורי אירוע "התמודדות עם לחץ קבוצתי"
- סרט "[נערות עושות תאונה](#)" 10.33 דקות

מהלך הפעילות:

בקבוצה: חלקו את הכיתה לשלוש קבוצות. התלמידים יקבלו כרטיסי מידע ואירוע ויפעלו בקבוצה (להלן הכרטיסים)

במליאה: (מומלץ לשבת במעגל) נציג מכל קבוצה יקריא את האירוע שקיבלה קבוצתו, יתייחס לדיון שהתקיים בקבוצה שלו ולפתרונות שהועלו. לאחר הצגת כל אירוע דונו עם המשתתפים האם הוא רלוונטי למציאות חייהם ומה הקושי הקיים במצבי אמת להגיב באסרטיביות ללחץ חברתי.

במליאה: הקרינו את הסרט "נערות עושות תאונה".

דיון:

לאחר הצפייה בסרט דונו עם המשתתפים בשאלה האם התנהגות אסרטיבית של הנוסעות ברכב הייתה יכולה למנוע את התאונה.

דונו בלחץ חברתי הסמוי ובהשפעה החברתית כפי שעולה מהסרט. (להלן מידע לחץ חברתי סמוי בסרט "נערות עושות תאונה")

סכמו את המפגש וציינו שתקשורת אסרטיבית היא דרך לשמור על עצמנו, דרך שבה באמצעות תקשורת ישירה ומכבדת אנו יכולים לעמוד על זכותנו ולהימנע מלקחת סיכונים מיותרים.

מידע

כרטיס 1: תקשורת אסרטיבית מהי?

תקשורת אסרטיבית משמעה תקשורת המאפשרת לאדם לשמור על זכויותיו בלי להרגיש שפגע בסובבים אותו או שוויתר על רצונו. לכל אדם זכויות בסיסיות שהוא מבקש לעצמו: הזכות לקבל יחס טוב מהסובבים אותו; הזכות לשמור על עצמו בלי להתנצל על כך; הזכות לפרטיות; הזכות לסרב; הזכות שיכבדו אותו כאדם; הזכות לבחור החלטות לעצמו. תקשורת אסרטיבית מביאה לידי רגשות חיוביים, אבל אפשר להגדיר אותה גם על דרך השלילה: תקשורת אסרטיבית אינה תקשורת תוקפנית.

תוקפנות אסרטיבית הימנעות

- דוגמה לתקשורת תוקפנית: כאשר חברים ברכב מבקשים מאתנו להגביר את המהירות, אנו צועקים עליהם או מקללים אותם.
- דוגמה לתקשורת נמנעת: כאשר חברים ברכב מבקשים מאתנו להגביר את המהירות, אנו נענים לבקשתם באי-רצון בשל החשש להתעמת עמם.
- תקשורת אסרטיבית מתמודדת עם הבקשה באופן ישיר, לא באופן תוקפני ולא בדרך של הימנעות.

כדי שהתקשורת האסרטיבית תהיה יעילה, עליה לכלול את המאפיינים האלה:

ישירות; כנות; יכולת לבטא רגשות צרכים ורצונות; מוכנות להתפשר ולגלות רגישות; כבוד עצמי ורכישת כבוד כלפי האחר; קשר עין ישיר לאורך זמן; שימוש במיומנות של הקשבה אקטיבית; מוכנות לקבל משוב.

אדם המתקשר בצורה אסרטיבית מרגיש: כבוד עצמי רב יותר, ביטחון עצמי, הערכה על היותו כן. שיש הערכה לדעותיו. חופשי ממתח ומלחץ. "אני שווה וכך גם האחר".

בתגובה בן שיחו מרגיש: שמכבדים אותו באופן שווה ומאמינים בו. שיש הערכה לדעותיו. שהוא יכול לדבר בכנות ובפתיחות על מחשבות ואמונות.

השימוש במילה "אני": הכלי העיקרי לתקשורת אסרטיבית הוא היכולת לדבר ב"שפת אני". כאשר ברצוננו לשמור על זכותנו ולסרב לבקשת הסובבים אותנו, נשתדל להשתמש במילה "אני". לדבר בגוף ראשון: "אני חושב...", "לא מקובל עליי", "לא מתאים לי", "יכול להיות... אותך זה לא מפחיד, אבל אותי זה...".

אירוע 1

התמודדות עם לחץ חברתי

את נוהגת בלילה עם שתי חברות במכונית של הורייך. חברתך הטובה מורן לומדת נהיגה, אבל לדעתה היא נהגת מעולה עוד לפני שהיא עברה טסט. בשבוע הבא יש לה טסט והיא "חייבת להתאמן". החברה השניה שנמצאת אתכן במכונית מנסה לשכנע אותך לנסוע לחניה ליד האוניברסיטה בלילה, לשם אף אחד לא מגיע, ולאפשר למורן לנהוג. הדבר לא נראה לך - לא בא לך להסתבך לא עם הורייך ולא עם המשטרה. זה פשוט לא נראה לך. עם זאת את לא רוצה לאכזב את מורן ש"חייבת להתאמן" לקראת הטסט.

בקבוצה

- א. קראו את כרטיס המידע "תקשורת אסרטיבית מהי?"
- ב. קראו את האירוע וענו על השאלות הבאות:
 1. אם אתם הייתם נוהגים ברכב, מה הייתם עושים?
 2. ציינו תגובה נמנעת, תגובה אסרטיבית ותגובה תוקפנית לאירוע.
 3. הדגימו תגובה אסרטיבית לאירוע באמצעות משחק תפקידים.

אירוע 2

התמודדות עם לחץ חברתי

אתה נוסע עם חבריך - חברים טובים שאתה נוהג לבלות עמם בקביעות - מנהריה למסיבה בתל אביב. בכל פעם מישהו אחר מביא מכונית, והפעם היה תורך. אחרי ויכוחים הבטחת להוריך לחזור עד ארבע לפנות בוקר. מכיוון שלא ישנת לפני היציאה, הוריך לא מוכנים שתמשיך לבלות עד שעות הבוקר. בשעה שתיים אתה בבעיה! החברים רוצים שתמשוך עוד שעה כך שתגיעו הביתה בערך בארבע וחצי, ואומרים לך שאם תיתן גז תגיע מהר אתה מרגיש שאתה מחויב להורים שלך, אבל גם רוצה לרצות את החברים שלך. ברור לך שטלפון להורים רק יגביר את כעסם כלפיך ולכן זו לא חלופה לפתרון הקושי.

בקבוצה

- א. קראו את כרטיס המידע "תקשורת אסרטיבית מהי?"
- ב. קראו את האירוע וענו על השאלות הבאות:
 1. אם אתם הייתם נוהגים ברכב, מה הייתם עושים?
 2. ציינו תגובה נמנעת, תגובה אסרטיבית ותגובה תוקפנית לאירוע.
 3. הדגימו תגובה אסרטיבית לאירוע באמצעות משחק תפקידים.

אירוע 3 התמודדות עם לחץ חברתי

השבוע השתתפת בתחרות מכוניות לא חוקית. לא נהגת בתחרות עצמה, אבל הגעת עם חברים למקום ההתרחשות שהתקיימה בשעות הלילה בשטח לא סלול באחת החורשות בגליל. לאחד מחבריך נודע על התחרות, והוא הצליח לשכנע אתכם לנסוע למקום. נסעתם למקום במכונית שלך, ואחד מחבריך הטובים החליט להתחרות בה. התקשית לסרב למרות שלא רצית שהוא ינהג ברכב שלך. פחדת להיתפס פחדן. האמת ש ה"תחרות" ממש לא גרמה לך עונג. יותר מזה. כל העניין נראה לך מסוכן, ברור לך שזה רק עניין של זמן עד שמישהו יעשה תאונה וחלילה יהיו נפגעים. בא לך לעשות משהו כדי שהתחרויות ייפסקו. אתה מתלבט מה לעשות. אתה יכול להתקשר למשטרה ולדווח להם על התחרות הבאה, אבל התברר לך שחברים שלך מתכוונים ללכת גם לתחרויות הבאות והם עלולים להיתפס.

בקבוצה

- א. קראו את כרטיס המידע "תקשורת אסרטיבית מהי?"
- ב. קראו את האירוע וענו על השאלות הבאות:
 1. אם אתם הייתם נוהגים ברכב, מה הייתם עושים?
 2. ציינו תגובה נמנעת, תגובה אסרטיבית ותגובה תוקפנית לאירוע.
 3. הדגימו תגובה אסרטיבית לאירוע באמצעות משחק תפקידים.

צעירים לנצח 32.10 דקות

הסרט נמצא בקובץ סרטי הילוך ראשון

אפשרות שנייה: כרטיס כתבה מעיתון "אסון בסיום התיכון"

משך זמן הפעילות: 45 דקות

מהלך הפעילות:

במליאה:

- אפשרות ראשונה: צפו בסרט "תאונה בערבה";
 - אפשרות שנייה: המחיזו את סיפור האירוע "אסון בסיום התיכון"
- במליאה:** דיון בהשפעת האווירה ברכב על נהיגת צעירים
בקבוצה: בסיום - שאלון הידע בנושא לחץ חברתי

כתבה מעיתון

אסון בסיום התיכון

שני נערים כבני 17 וחצי נהרגו בתאונה, שלשה נפצעו. התאונה אירעה ביום שלישי לפנות בוקר ביציאה מתל-אביב צפונה, כאשר מכונית פרטית שהסיעה חמישה צעירים שחזרו ממסיבת סיום של בית הספר התיכון עברה באור אדום והתנגשה במשאית כבדה.

מהלך הפעילות:

בחרו 6 תלמידים מהכיתה ובקשו מהם להמחזי את הסיפור (משתתפים: חוקר משטרה, ערן, גיא ועוד שלושה נוסעים)

חקירת הנהג, גיא א. שנהג במכונית הפרטית:

הנהג: ביום חמישי בערב נסענו למסיבה במכונית של ההורים של ערן.. במסיבה רקדנו, אכלנו ושתינו בירה. רק בירה, לא אלכוהול כבד. בשלוש וחצי לפנות בוקר חזרנו למכונית של ערן בדרך הביתה. אחרי חמש דקות הוא אמר שהוא לא מסוגל לנהוג, בגלל העייפות והבירה. גם אני הייתי עייף ושתיתי בירה, אבל הרגשתי מצוין והחלפתי אותו. זו הייתה הפעם הראשונה שנהגתי ברכב הזה – אבל התרגלתי אליו בתוך 30 שניות. אחרי כמה דקות הגענו לרמזור, האור היה ירוק והייתי בטוח שאספיק, אבל הוא התחיל להבהב. מישהו מאחור – אני לא מצליח להיזכר מי – צעק: "עצור!" אבל ערן צעק: "סע!" אני לא זוכר מה החלטתי, כי כעבור שנייה היה רעש נורא, ראיתי כאילו ברק ויותר אני לא זוכר. את הבשורה הקשה על החבר'ה שנהרגו קיבלתי רק כעבור שבוע, בבית החולים. בהתחלה הסתירו ממני, אבל שאלתי למה הם לא באים לבקר אותי, ואז סיפרו לי.

חוקר: כולם חגרו חגורות ברכב?

תשובה: ערן שישב לידי ואני חגרנו. החבר'ה מאחור לא חגרו.

חוקר: אתה או ערן לא אמרתם להם לחגור?

תשובה: לא שמתי לב... אז לא חשבתי על זה... אחרי שהתעוררתי בבית-חולים באה חוקרת של המשטרה לגבות ממני עדות. היא ספרה לי שאף אחד מהם במושב האחורי לא חגר.

סיכום האירוע:

התוצאה	התנהגות המשתתפים	מצב המשתתפים	השתתפו באירוע
נפצע קשה	מסר את הרכב לגיא צעק "סע!"	עייף ושתוי	ערן
נפצע קשה	נהג ברכב לא מוכר לא דאג שהנוסעים יחגרו התקרב במהירות לצומת	עייף ושתוי	גיא
2 נהרגו 1 נפצע קשה	לא התנגדו לנסוע עם נהג עייף ושתוי לא חגרו אחד קרא: עצור!	עייפים ושתויים	שלושה נוסעים

לקחי האירוע:

- על הנהג ברכב להימנע משתייה במסיבה.
- מי שאינו מכיר את הרכב, שלא ינהג בו. מוטב לקחת מונית.
- עייף לא נוהג. מוטב לקחת מונית.
- נוסעים שיכורים – סכנה לנהיגה. לפחות שהנוסע ליד הנהג יהיה פיכח.
- אין להתקרב במהירות מופרזת לצומת גם אם האור בו ירוק. דינו של מופע ירוק להסתיים לפתע.
- על הנהג ברכב להימנע מנסיעה כל עוד לא כל הנוסעים חגורים.
- כל נוסע חייב לחגור את עצמו ולהציל את חייו. עליו לדרוש זאת גם מחבריו הנוסעים ברכב.

שאלון ידע בנושא לחץ חברתי

רשמו נכון / לא נכון

שאלות

1. לצעירים רבים לא חשוב "להיות כמו כולם", להתנהג על פי הכללים המקובלים, לא להיות חריגים ולזכות למקובלות חברתית.
2. אחד הגורמים החשובים המשפיעים על ריבוי תאונות הדרכים בקרב נהגים צעירים הוא הלחץ החברתי.
3. נמצא שהסיכון לתאונות דרכים של נהגים צעירים עולה כשהם מסיעים נוסעים בני גילם.
4. צעירים רבים קושרים בין נהיגה ברכב ובין בגרות ועצמאות.
5. נהגים צעירים יותר מנהגות צעירות מושפעים מלחץ חברתי בעת הנהיגה.
6. נהגים צעירים, יותר מנהגים ותיקים, עלולים לנהוג בפרעות כדי להרשים את חבריהם ביכולת השליטה שלהם ברכב ועל ידי כך לזכות בתשומת לב, בהכרה ובמעמד.
7. הלחץ החברתי יכול להיות גם מרומז מעצם נוכחותם של האנשים בסביבה. לעתים הנהג מאמין שמצופה ממנו להתנהג באופן מסוים, בהתאם לנורמות החברתיות.
8. הסיכוי להתנהגות מסוכנת בנהיגה נמוך יותר במידה ניכרת כשהנוסעות ברכב הן נשים.
9. ככל שהנהג מתבגר וצובר יותר ניסיון בנהיגה, המשמעות שהוא מייחס לבני קבוצת השווים עולה ויכולתו לעמוד בלחץ חברתי יורדת.
10. אפשר לפתח יכולת לא להיות מושפע מלחץ חברתי בנהיגה.

תשובות למנחה

1. לצעירים רבים לא חשוב "להיות כמו כולם", להתנהג על פי הכללים המקובלים, לא להיות חריגים ולזכות למקובלות חברתית. (לא נכון)
2. אחד הגורמים החשובים המשפיעים על ריבוי תאונות הדרכים בקרב נהגים צעירים הוא הלחץ החברתי. (נכון)
3. נמצא שהסיכון לתאונות דרכים של נהגים צעירים עולה כשהם מסיעים נוסעים בני גילם. (נכון)
4. צעירים רבים קושרים בין נהיגה ברכב ובין בגרות ועצמאות. (נכון)
5. נהגים צעירים יותר מנהגות צעירות מושפעים מלחץ חברתי בעת הנהיגה(נכון)
6. נהגים צעירים, יותר מנהגים ותיקים, עלולים לנהוג בפרעות כדי להרשים את חבריהם ביכולת השליטה שלהם ברכב ועל ידי כך לזכות בתשומת לב, בהכרה ובמעמד. (נכון)
7. הלחץ החברתי יכול להיות גם מרומז מעצם נוכחותם של האנשים בסביבה. לעתים הנהג מאמין שמצופה ממנו להתנהג באופן מסוים, בהתאם לנורמות החברתיות. (נכון)
8. הסיכוי להתנהגות מסוכנת בנהיגה יורד במידה ניכרת כשהנוסעות ברכב הן נשים. (לא נכון)
9. ככל שהנהג מתבגר וצובר יותר ניסיון בנהיגה, המשמעות שהוא מייחס לבני קבוצת השווים עולה ויכולתו לעמוד בלחץ חברתי יורדת. (לא נכון)
10. אפשר לפתח יכולת לא להיות מושפע מלחץ חברתי בעת הנהיגה. (נכון)