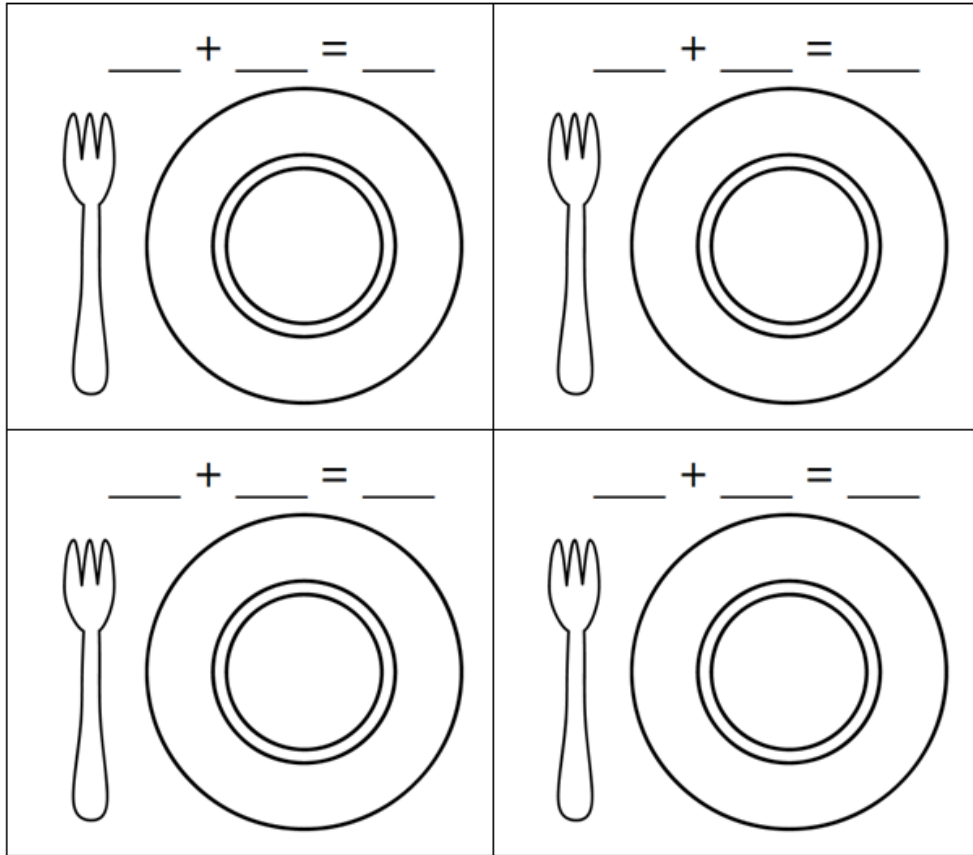


تُفَاحَات فِي الصَّحْنِ

وَضَعَ هَادِي فِي الصَّحْنِ كَمِيَّتَيْنِ مُتَسَاوِيَّتَيْنِ مِنَ التُّفَاحِ
الْأَخْضَرِ وَمِنَ التُّفَاحِ الْأَحْمَرِ.

مَا هُوَ مَجْمُوعُ التُّفَاحَاتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ نَجِدَهَا فِي الصَّحْنِ؟
اكتبوا امثلة:



للمعلم:

- في هذه الفعالية نتعامل مع جمع اعداد متساوية .
- هذه الفعالية تحت الطالب على كتابة تمرين مناسب لمسألة كلامية ساكنة.
- من المفضل ان نطلب من الطلاب رسم التفاحات على الصحون .

مَنْ أَنَا وَمَا اسْمِي؟

اكملوا الأعداد الناقصة :

$$\star + 3 = 5$$

$$\hexagon + \hexagon + \hexagon = 9$$

$$\triangle + 2 = 6$$

$$\hexagon + \heartsuit = 8$$

$$\star = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\hexagon = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\triangle = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\heartsuit = \underline{\hspace{2cm}}$$

للمعلم:

- في هذه الفعالية نتعامل مع تطوير الإدراك العددي وتطوير طرق التفكير تمهيداً لموضوع الجبر.
- من الضروري التوضيح للطلاب بأن الأشكال تمثل أعداداً.
- من الممكن أن يجد بعض الطلاب صعوبة في فهم طريقة الذ $\star = \underline{\hspace{2cm}}$. من الممكن أن نعلمهم أولاً كتابة الأعداد . ثم ننتقل للفعالية الحالية.
- من الممكن اقتراح فعالية إضافية للطلاب المتميزين:

$$\diamond + \diamond = 12$$

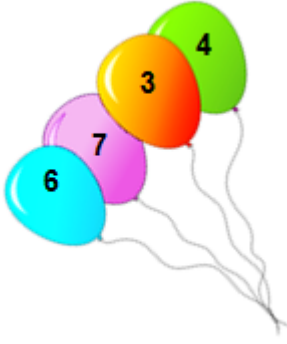
$$\diamond + \pentagon + \pentagon = 10$$

$$\diamond = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\pentagon = \underline{\hspace{2cm}}$$

نُرتِّبُ أَعْدَادًا

(أ) رَتِّبُوا الأَعْدَادَ 3، 4، 6 و 7 فِي الجَدْوَلِ التَّالِي:



	أَصْغَرُ مِنْ 5	أَكْبَرُ مِنْ 5
زَوْجِي		
فَرْدِي		

(ب) اُكْتُبُوا عَدَدًا اِضَافِيًّا مَنَاسِبًا فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الخَانَاتِ فِي
الجَدْوَلِ التَّالِي:



	أَصْغَرُ مِنْ 5	أَكْبَرُ مِنْ 5
زَوْجِي		
فَرْدِي		

ماذا

للمعلم:

- في هذه المهمة نتعامل مع ترتيب معطيات في جدول ثنائي الأبعاد. ونهتم باستخدام مصطلحات رياضية مثل: (زوجي، فردي، أكبر من - ، أصغر من-).
- في هذه المرحلة من التعليم قد تكون المهمة صعبة لقسم من الطلاب. عند اللزوم يمكنك استبدالها بمهمة لترتيب معطيات في جدول عادي، يمكنك كذلك تأجيل المهمة لفترة لاحقة.
- من الضروري ان يفهم الطلاب بأن الشرط "أكبر من 5" لا يشمل العدد 5. وكذلك الأمر ايضا بالنسبة "لأصغر من 5".
- للطلاب المتميزين من الممكن تحديد شرط مزدوج: "اكتبوا عددا بين _____ و _____" بدلا من استخدام شرط واحد: أكبر من- او أقل من-.

يَخْتَبِي فِي الصُّورَةِ ؟



- نَظَرَ شَرِيفٌ لِلصُّورَةِ وَقَالَ: التَّمْرِينُ المُلَائِمُ لِلصُّورَةِ هُوَ $3+3$.
مَاذَا قَصَدَ شَرِيفٌ؟
- نَظَرَتِ شَهْدٌ لِلصُّورَةِ وَقَالَتْ: التَّمْرِينُ المُلَائِمُ لِلصُّورَةِ هُوَ $2+4$.
مَاذَا قَصَدَتِ شَهْدٌ؟
- هَلْ بِإمكانِكُمْ ايجاد تمارين اخرى تُناسِبُ الصُّورَةَ؟

للمعلم:

- في هذه المهمة نتعامل مع تمارين جمع ملانمة لحالات مختلفة.
- من المفضل قبل عرض المهمة للطلاب ، عرض فعاليات مسبقة عن التعامل مع اغراض محسوسة ، والتي بإمكاننا توزيعها بحسب معايير مختلفة. مثلا: يمكن تزويد الطلاب باغطية باحجام مختلفة بلونين مختلفين، وتقسيم مجموعة الاغطية مرة بحسب أحجام الاغطية ومرة بحسب الألوان. او يمكن اخذ مجموعة من الطلاب وتقسيمهم بحسب معايير مختلفة: اولاد/ بنات ، جالس/ واقف الخ ... بعد الانتهاء من التقسيم لمجموعات ممكن ان نطلب من الطلاب كتابة تمرين مناسب يمثل هذا التقسيم.
- من الممكن ان يستخدم بعض الطلاب عملية طرح مثل $6-2$ (6 مظلات منها مظلتين مغلقتين) في هذه الحالة طبعا نسمح لهم بذلك.