

המוסכבות הפלדיגוגית
הפיקוח על הוראת העברית

המנהל הפלדיגוגי
הAgency להרחבת הלימודים



מדינת ישראל
משרד החינוך

ראם"ה
הרשות הארצית
למדידה והערכה בחינוך

המיצ"ב הפנימי – מישימות ההבעה שבעל-פה

דיווח לא טקס





רָאַמְּמָה

הרשות הארצית
למדידה והערכתה בבחינותמדינת ישראל
משרד החינוךהמנהל הפלוגוני
הางף לחינוך העלי-יסודיהמודיעות הפלוגוניות
הפיקוח על הוראת העברית

המצ"ב הפנימי – משימות הbhava שבעל-פה

מבנה דיווח ללא טקסט – מהחון מפורט לתלמיד

תוכן	רמה 1	רמה 2	רמה 3	רמה 4	רמה
לא אמורים: לא צוינו נסיבות השיה	אזכור מלא של נסיבות השיה אחד מרטום	אזכור סביר: העשנות פראט אחד מרטום	אזכור סביר: ההשנות שני אחד מרטום	אזכור סביר: ההשנות אחד אחד מרטום	אזכור סבירות המשיה: תיאור האירוע מנקודת הזמן, המקומות, הנסיבות לשיה, מנגנון האירוע
(טווות ציונים אפשררי: 0–2)	(טווות ציונים אפשררי: 3–5)	(טווות ציונים אפשררי: 6–9)	(טווות ציונים אפשררי: 9–10)	(טווות ציונים אפשררי: 12–10)	יעיקרי הדברים: הדבר ריחל את עירק, הדברים והתמקד בהם, ואן המשמעות והכללה והבנייה המשמעות של הטקסט
(טווות ציונים אפשררי: 0–4)	(טווות ציונים אפשררי: 5–8)	(טווות ציונים אפשררי: 9–12)	(טווות ציונים אפשררי: 12–13)	(טווות ציונים אפשררי: 16–17)	רישומות לעובדות: רישומות אובייקטיביות להבעת עבורה אישיותם של עצדרה, אישוש להבעה של עצדרה או ביטויו, פרט עליה אובייקטיבית ותור מפעם האריך יגור על המידה בעניין כלה הڌڍو
(טווות ציונים אפשררי: 0–2)	(טווות ציונים אפשררי: 3–5)	(טווות ציונים אפשררי: 6–9)	(טווות ציונים אפשררי: 10–12)	(טווות ציונים אפשררי: 12–14)	מבנה לגידות: לגידות גבואה: טקסט מיורגן, הרעיונות ערוכים בסדר לוגי. ארגון התכנים בסדר לוגי, שרשות רעיון
קיישוריות לוקה בהסר (ויתר מ-5 שגיאות)	קיישוריות סבירה (2 שגיאות)	קיישוריות תקינה (0–1 שגיאות)	קיישוריות: שיגuous רקון בקשרים לוגיים ובאמת עליות אחרות, כגון: 'ידוע, מאורים, חזרות ושם' סמנטו	(טווות ציונים אפשררי: 4–7)	(טווות ציונים אפשררי: 2–4)
(טווות ציונים אפשררי: 0–1)	(טווות ציונים אפשררי: 5–7)	(טווות ציונים אפשררי: 8–10)	(טווות ציונים אפשררי: 10–12)	(טווות ציונים אפשררי: 5–7)	(טווות ציונים אפשררי: 2–4)

מבנה דיווח ללא טקסט – מהחון מפורט לתלמיד



רַאמְמָה

הרשות הארצית

למדידה והערכתה בחינוך

מדינת ישראל
משרד החינוךהמנהל הפלסטי
האגף לחינוך העלי-יסודיהמוסכימות הפלסטיות
הפיקוח על הוראת העברית

המצ"ב הפנימי – מושימות הbhava שבעל-פה

רמה 1

רמה 2

רמה 3

רמה 4

תבחן/rama

לשוו

朗诵	רמה 1	רמה 2	רמה 3	רמה 4	רמה	מבנה דיווח ללא סדס – מוחון מפורט לתלמיד (המשר)	
לשוו							
מבוא:	התאמת נमוכה מאוד בין המושלב הלשוני לקהל העיר וൺסיבתה הלשוני לקהל העיר וൺסיבתה השישית, չירמות משלביות (שים משפטים הדומה זו או מושבם בលשון הנומבה מושבם בבלשון המוקובל בסוגה זו או בסוגה מליצית מדי במלצת מהלך הדיווח)	התאמת נמוכה בין המושלב הלשוני לקהל העיר וൺסיבתה השישית, לאן צירמות משלביות (שם מושבם בבלשון הנומבה מושבם בבלשון המוקובל בסוגה זו או בסוגה מליצית מדי במלצת מהלך הדיווח)	התאמת נבירה בין המושלב הלשוני לקהל העיר וൺסיבתה השישית, היעד ולנסיבות שיח פורמליות אטוםם , שימוש בתפקידים לאטומים, שימוש בתפקידים ובבסיסרים, יצירת תקליפים (פרפרה)	(טוווה ציונים אפשרי: 1–10)	(טוווה ציונים אפשרי: 5–7)	(טוווה ציונים אפשרי: 7–10)	המבנה שבעל-פה
תקינות לשונייה:	תקינות לשונייה בחרורה נמוכה מאוד (ויתר מ-5 שגיאות)	תקינות לשונייה ברמה גבוהה (2 שגיאות)	תקינות לשונייה ברמה גבוהה (0–1 שגיאות)	(טוווה ציונים אפשרי: 4–4)	(טוווה ציונים אפשרי: 2–2)	(טוווה ציונים אפשרי: 0–0)	מבנה דיווח ללא סדס – מוחון מפורט לתלמיד (המשר)
אוף							
תקשורות:	שיט זיבור גובה: הרץ לא נקשר כליל לאordon הדיווח או שנקטע פעמים.	שיט זיבור סביר: הרץ נקשר לאordon הדיווח פעמים.	שיט זיבור גמור: הרץ נקשר לאordon הדיווח ב-3–4 פעמים.	(טוווה ציונים אפשרי: 15–15)	(טוווה ציונים אפשרי: 11–20)	(טוווה ציונים אפשרי: 6–10)	מבנה דיווח ללא סדס – מוחון מפורט לתלמיד (המשר)

מבנה דיווח ללא סדס – מוחון מפורט לתלמיד

רשימת המשימות

מספר כרטיסיה	הנושאים לධוק
.1	סיור לימודי, ניסוי במעבדה, שיעור
.2	ישיבה, תכנית חינוכית, טקס
.3	שיעור, ישיבה, טקס
.4	תכנית חינוכית, אירוע חדשתי, אירוע בית ספרי
.5	שיעור, אירוע חדשתי, אירוע משמעת
.6	טקס, אירוע משמעת, חוג / תנועת נוער
.7	שיעור, אירוע חדשתי, חוג / תנועת נוער
.8	סיור לימודי, ישיבה, אירוע משמעת
.9	סיור לימודי, תכנית חינוכית, חוג / תנועת נוער
.10	ניסוי במעבדה, אירוע חדשתי, אירוע משמעת



כרטיסייה 1

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרأت הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח הייצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

⇒ דוח על **סיוור לימודי** שהשתתפת בו לאחרונה.
בדיווח צין את מטרת הסיוור ותאר את מהלכו.

משימה 2

⇒ דוח על **ניסוי במעבדה** במסגרת שיעור במדעים.
בדיווח צין את תחום הניסוי, את מטרותיו, את ההקשר לנושא הלימודי שבו התרבצע הניסוי, את מהלכו ואת תוצאותיו.

משימה 3

⇒ דוח על **שיעור שהתקיים בכיתתך** באחד המקצועות.
בדיווח צין את נושא השיעור, את מטרותיו ואת הנושאים העיקריים שנלמדו בו.



כרטיסייה 2

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרואת הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח הייצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

☞ דוח על **ישיבה של ועדת בית ספרית** או על ישיבה של מועצת התלמידים שנכחת בה.
בדיווח ציין את נושא הישיבה, את מטרותיה, את הנוכחים בה, את מועד הישיבה ואת מקום התנהלותה. תאר את מהלך הישיבה את תוצאותיה.

משימה 2

☞ דוח על **תכנית חינוכית**, כגון: מניעת עישון, מניעת שתיית אלכוהול, מניעת שימוש בסמים שהתקיימה בבית ספרך.
בדיווח ציין את נושא התכנית. עוד ציין מי לימד בתכנית ומיל הנחה את הסדרניות. תאר את מהלכה של התכנית.

משימה 3

☞ דוח על **טקס שנערך בבית הספר**.
בדיווח צין את סוג הטקס (למשל: יום השנה לי יצחק רבין, טקס פתיחת שנת הלימודים, טקס יום השואה, יום הזיכרון לחללי צה"ל ועוד), תאר את מהלכו. בתיאור הטקס למשתתפים, לעורכי הטקס, לתוכנו, לסוגי הפעולות שהתקיימו בו (למשל: הקרנת סרט, הרצאת אורח, שירות יחיד, שירה הציבור, קטיעי קריאה, מחול ועוד).



כרטיסייה 3

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקראות הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח היצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

☞ דוח על **שיעור שהתקיים בכיתה** באחד המקרים.
בדיווח צין את נושא השיעור, את מטרותיו ואת הנושאים העיקריים שנלמדו בו.

משימה 2

☞ דוח על **ישיבה של ועדת בית ספרית או על ישיבה של מועצת התלמידים שנכחת בה.**
בדיווח צין את נושא הישיבה, את מטרותיה, את הנוכחים בה, את מועד הישיבה ואת מקום התנהלותה. תאר את מהלך הישיבה את תוצאותיה.

משימה 3

☞ דוח על **טקס שנערך בבית הספר.**
בדיווח צין את סוגו של הטקס (למשל: יום השנה לי יצחק רבין, טקס פתיחת שנת הלימודים, טקס יום השואה, יום הזיכרון לחללי צה"ל ועוד), תאר את מהלכו. בתיאורך התיחס למשתתפים, לעורכי הטקס, לתוכנו, לסוגי הפעולות שהתקיימו בו (למשל: הקרנת סרט, הרצאת אורח, שירות יחיד, שירה הציבור, קטעי קריאה, מחול ועוד).



כרטיסייה 4

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרואת הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח היצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

☞ דוח על **תכנית חינוכית**, כגון: מניעת עישון, מניעת שתיית אלכוהול, מניעת שימוש בסמים שהתקיימה בבית ספרך.

בדיווחך ציין את נושא התכנית. עוד ציין מי לימד בתכנית וממי הנחה את הסדנאות. תאר את מಹלכה של התכנית.

משימה 2

☞ דוח על **אירוע חדשתי**.

בדיווחך ציין את מקורות המידע שהיו ברשותך על אודזות האירוע, כגון: טלוויזיה, מרשתת (אינטרנט), עיתונות כתובה, דיון בבית הספר ועוד. דוח על המשתתפים באירוע, על הזמן שבו אירוע, על הגורמים לו ועל מילכו.

משימה 3

☞ דוח על **אירוע בית ספרי**, כגון: יום פתוח; אירוע של אישיות ציבורית ועוד.
בדיווחך תאר את המועד שבו התקיימים האירוע, את מטרותיו, את השותפים לאירוע ואת מילכו.



כרטיסייה 5

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרأت הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח היצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

☞ דוח על **שיעור שהתקיים בכיתה** באחד המקרים.
בדיווח צין את נושא השיעור, את מטרותיו ואת הנושאים העיקריים שנלמדו בו.

משימה 2

☞ דוח על **אירוע חדשתי**.
בדיווח צין את מקורות המידע שהיו ברשותך על אודזות האירוע, כגון: טלוויזיה, מרשת (אינטרנט), עיתונות כתובה, דיון בבית הספר ועוד. דוח על המשתתפים באירוע, על הזמן שבו אירע, על הגורמים לו ועל מהלכו.

משימה 3

☞ דוח על **אירוע משמעותי**, כגון: סכוסך או מריבה שאירע בבית ספרך.
בדיווח צין מי היו הגורמים העיקריים, מה היו הנסיבות שהובילו להתרצות, מה אירע במהלך האירוע, כיצד הפסיק, מה היו תוצאותיו, כיצד הגיעו התלמידים, כיצד הגיעו המבוגרים, מה היו הסכמים שנקבעו בעקבות האירוע.



כרטיסייה 6

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרואת הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח היצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

⇒ דוח על **טקס** שנערך בבית הספר.

בדיווחך ציין את סוגו של הטקס (למשל: יום השנה ליצחק רבין, טקס פתיחת שנת הלימודים, טקס יום השואה, יום הזיכרון לחללי צה"ל ועוד), תאר את מהלכו. בתיאורך התייחס למשתתפים, לעורכי הטקס, לתוכנו, לסוגי הפעולות שהתקיימו בו (למשל: הקרנת סרט, הרצאת אורח, שירות יחיד, שירה הציבור, קטיעי קריאה, מחול ועוד).

משימה 2

⇒ דוח על **AIROU משמעת**, כגון: סכסוך או מריבה שאירעו בבית ספר.

בדיווחך ציין מי היו הגורמים המעורבים, מה היו הנسبות שהובילו להתרצות, מה אירע במהלך האירוע, כיצד הופסק, מה היו תוצאותיו, כיצד הגיעו התלמידים, כיצד הגיעו המבוגרים, מה היו ההסכםים שנקבעו בעקבות האירוע.

משימה 3

⇒ דוח על **חוג** שאתה משתתף בו או על **תנועת נוער** שאתה חבר בה.

בדיווחך תאר את תחומו של החוג, המקום בו הוא מתקיים, המשתתפים בו ואת מהלך המפגשים.



כרטיסייה 7

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרأت הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח הימצדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

⇒ דוח על **שיעור שהתקיים בכיתה** באחד המקרים.
בדיווח צין את נושא השיעור, את מטרותיו ואת הנושאים העיקריים שנלמדו בו.

משימה 2

⇒ דוח על **אירוע חדשתי**.
בדיווח צין את מקורות המידע שהיו ברשותך על אודזות האירוע, כגון: טלוויזיה, מרשתת (אינטרנט), עיתונות כתובה, דיון בבית הספר ועוד. דוח על המשתתפים באירוע, על הזמן שבו אירע, על הגורמים לו ועל מהלכו.

משימה 3

⇒ דוח על **חוג** שאתה משתתף בו או על **תנועת נוער** שאתה חבר בה.
בדיווח תאר את תחומו של החוג, המקום בו הוא מתקיים, המשתתפים בו ואת מהלך המפגשים.



כרטיסייה 8

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרואת הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח היצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

⇒ דוח על **סיוור לימודי** שהשתתפת בו לאחרונה.
בדיווחך צין את מטרת הסיוור ותאר את מהלכו.

משימה 2

⇒ דוח על **ישיבה של ועדת בית ספרית** או על ישיבה של מועצת התלמידים שנכחת בה.
בדיווחך צין את נושא הישיבה, את מטרותיה, את הנוכחים בה, את מועד הישיבה ואת מקום התנהלותה. תאר את מהלך הישיבה את תוצאותיה.

משימה 3

⇒ דוח על **AIROU משמעת**, כגון: סכוז או מריבה שאירע בבית ספרך.
בדיווחך צין מי היו הגורמים המעורבים, מה היו הנسبות שהובילו להתרצות, מה אירע במהלך האירוע, כיצד הפסיק, מה היו תוצאותיו, כיצד הגיעו התלמידים, כיצד הגיעו המבוגרים, מה היו הסכמים שנקבעו בעקבות האירוע.



כרטיסייה 9

המצ"ב הפנימי – שימושות ההבעה שבעל-פה
מבנה דיווח ללא טקסט

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרأت הדיווח בפני הклассה. במהלך הדיווח הייצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

⇒ דוח על **סיוור לימודי** שהשתתפת בו לאחרונה.
בדיווח צין את מטרת הסיוור ותאר את מהלכו.

משימה 2

⇒ דוח על **תכנית חינוכית**, כגון: מניעת עישון, מניעת שתיית אלכוהול, מניעת שימוש בסמים שהתקיימה בבית ספרך.
בדיווח צין את נושא התכנית. עוד צין מי לימד בתכנית ומיל הנחה את הסדנאות. תאר את מהלכה של התכנית.

משימה 3

⇒ דוח על **חוג** שאתה משתתף בו או על **תנועת נוער** שאתה חבר בה.
בדיווח תאר את תחומו של החוג, המקום בו הוא מתקיים, המשתתפים בו ואת מהלך המפגשים.



כרטיסייה 10

תלמיד

הנחיות לתלמיד

לפניכם שלוש שימושות לבחירה. בחרו באחת מהן והיערכו לקרואת הדיווח בפני הקבוצה. במהלך הדיווח היצמדו לעובדות, התמקדו בעיקר, הקפידו על לשון תקינה ושמרו על קשר עם הקהל.

משימה 1

☞ דוח על **ניסוי במעבדה** במסגרת שיעור במדעים.
בדיווח צין את תחום הניסוי, את מטרותיו, את הקשר לנושא הלימודי שבו התרחש הניסוי, את מהלכו ואת תוצאותיו.

משימה 2

☞ דוח על **AIROU CHADSHOTI**.
בדיווח צין את מקורות המידע שהיו ברשותך על אודוטה האירוע, כגון: טלוויזיה, מרשתת (אינטרנט), עיתונות כתובה, דיון בבית הספר ועוד. דוח על המשתתפים באירוע, על הזמן שבו אירע, על הגורמים לו ועל מהלכו.

משימה 3

☞ דוח על **AIROU MASHMUT**, כגון: סכוז או מריבה שאירע בבית ספרך.
בדיווח צין מי היו הגורמים המעורבים, מה היו הנסיבות שהובילו להתרצות, מה אירע במהלך האירוע, כיצד הפסיק, מה היו תוצאותיו, כיצד הגיעו התלמידים, כיצד הגיעו המבוגרים, מה היו הסכמים שנקבעו בעקבות האירוע.