

לקט שאלות העוסקות בדרכי מסירה

עברית: הבנה, הbh וلغת, חצב-ברק, אוגוסט 2019, מס' 11281

פרק ב: תחביר

10. ב. לפניך משפט על פי טקסט 3.

לדברי אבי הסוציאולוגיה המודרנית, הכריזמה היא תכוונה שאדם יחיד ניחן בה, ובגלה הוא מובדל מאחרים.

(1) במשפט זה מובאים דברי אבי הסוציאולוגיה המודרנית.

באיו דרכ מסירה בחר הכותב להביא את דברי הסוציאולוג?

עברית: הבנה, הbh וلغת, חצב-ברק, אוגוסט 2018, מס' 11281

פרק ב: תחביר

8. א. לפניך שלושה משפטיים. קרא אותם, וענה על השיעיפים שאחריהם.

I. מנהלי בתיה הספר המקצועיים טוענים כי הם יכולים לשנות את המצב.

II. לטענת אנשי מקצוע, אפשר ממש יכולות מסוימות רק בבתי הספר המקצועיים.

III. מטרת בתיה הספר המקצועיים היא להכשיר תלמידים להשתלבות במקצועות הטעניים.

(4) במשפט II יש מבנה תחבירי למסורת דברים.

• מהי דרכ מסירת הדברים במשפט זה?

•

נשח מחדש את משפט II: השתמש בדרך אחרת למסורת דברים.

עברית: הבנה, הbh וلغת, קיץ תשע"ח, מס' 11281

פרק ב: תחביר

8. א. לפניך קטע.

1 מדוע האינטיליגנציה החברתית והאינטיליגנציה הרגשית מתעצמות עם השנים?

2 הביוולוגים סבורים שמדובר בהתפתחות נירוביולוגית. לעומתם הפסיכולוגים מאמינים כי מדובר

3 בהתפתחות רגשית. מחקר בשדה הפסיכולוגיה הראה כי מבוגרים שולטים ביעילות רבה במנגנון

4 הבקרה הרגשית שלהם.

5 יכולות זו היא שועשה אותם לחכמים יותר.

(1) • ציין מהי דרכ מסורת הדברים בשורות 2-4 בקטע.

• מסירת הדברים בשורות 2-4 נעשית באמצעות שימוש בפסוקיות.

ציין את התפקיד התחבירי משמעות לפסוקיות אלה. _____/המשך בעמוד 2/

עברית: הבנה, הbhה וلغة, **חצברק**, אוגוסט 2017, מס' 11281

פרק ב: תחביר

10. ב. לפניך קטע מעובד מכתבה שהtrapסמה ב"אקוונומיסט" ב-31/3/2016. קרא אותו, וענה על השעיפים שאחורי.
- (1) לפי אריק פיש, מחבר הספר "בני דור המילנים של סין", בני דור זה נאחזים בכל הזדמנויות שנקנית להם בחיים. (2) רבים סבורים שדור זה נתון במשבר, ואילו אחרים סבורים שצעיריו דור זה ייטבו להסתגל לאתגרים הצפויים להם בעולם משתנה. (3) "כשבני דור המילנים ישלו בעולם, החברה תתנהל טוב יותר", טוען עיתונאי צער ממלזיה. (4) עוד הוא הוסיף שכבני דור המילנים ישלו בעולם, הוא גם יהיה יrox יותר.

ניתוח / המرة

- (1) בקטוע יש שלוש דרכי מסירה. ציין את דרך המסירה בכל אחד מן המשפטים.

משפט 1:

משפט 2:

משפט 3:

משפט 4:

תקוף

- (2) ציין את מספר המשפט שדרך המסירה בו היה המודיקת ביותר.

- (3) נמק את קביעתך.

ניתוח / המرة

- (4)בחר באחד המשפטים, וכתוב אותו בדרך מסירה השונה מן הדרך שבה הוא כתוב.

עברית: הבנה, הbhה וلغة, קיצור תשע"ג, מס' 75281

פרק ב: תחביר

- .8. א. לפניך שלושה משפטים וביהם דרכי מסירה שונות.
קרא את המשפטים, וענה על השעיפים שאחריהם.
- I. חז"ל שאמרו: "אל תעש תפילהך קבוע" הם שיצקו דפוסים קבועים לתפילה.
- II. נאמר במסכת ברכות: "אין עומדים להתפלל אלא מתוך כובד ראש".
- III. לדברי המגיד מאוסטריה, כאשר האדם חושב שהוא מסוגל להניע דברים בעצמו, הקב"ה כביבול אומר לו: "...נראה לך תגיע".

ניתוח / המرة

- (1) ציין את מספרו של המשפט שיש בו יותר מדרך מסירה אחת, ו כתוב מה הן דרכי המסירה שבו.
-
-

- (2) בכל אחד מן המשפטים האחרים תחכם את הדברים הנמורים, וציין מעל כל חלק שתחמת את התפקיד התחבירי שלו.

עברית: הבנה, הbhה וلغة, קיצור תשע"ג, מס' 11281

פרק ב: תחביר

- .8. א. לפניך שני משפטיים מורכבים, ובכל אחד מהם מילת הקישור "אם" פותחת פסוקית.
אם ישאלו את החניכים מה הם הערכים החשובים ביותר בתנועה שהם חברים בה, מה הם יגידו?
- II. נתן סייזל: "בעיני, המדריך להצלחה הוא השאלה אם אנחנו מצליחים לגדל אנשים שמוגלים מעורבות חברתית".

ניתוח / המرة

- (4) משפט II מוסר בדייבור ישיר את דבריה של נתן סייזל.

כתוב את המשפט מחדש כך שימסורו את דבריה של נתן סייזל במשפט מורכב בעל פסוקית מושая בדייבור עקיף.

פרק ב: תחביר

.8. א. לפניך קטע מכתבה שפורסמה בהד החינוך (ניסן תשע"ו, אפריל 2016).

הקטע מחולק לשלווה משפטים.

- I. לאלי שיש, מנהל אגף של"ח ידיעת הארץ במשרד החינוך זה שתים-עשרה שנה, יש בשורה: " אנחנו בעיצומו של תחילך, ובסיומו יהפר הטויל השנתי למסע משמעותי — ממש".
- II. שיש מסביר שאחד העקרונות החשובים של ממי"ש הוא שמסלול הטויל יהיה מסקרים ומעוררי וgesotot.
- III. לדבריו, התפקיד של מערכת החינוך הוא להקנות לתלמידים ידע, ערכים ומיומנויות מסוימות מהם מכינים את התלמיד לחינוך.

ניתוח / המרה

(1) בכל משפט יש דרך שונה למיסירת הדברים.

ציין את דרך מיסירת הדברים בכל אחד מן המשפטים.

משפט I: _____

משפט II: _____

משפט III: _____

תפקיד

(2) ציין את מספר המשפט שדרך מיסירת הדברים בו היא המדויקת ביותר.

نمוק את קביעתן. _____

(שים לב: סעיף ב של השאלה בעמוד הבא.)

עברית: הבנה, הbhva ולשון, חכ"ברק, אוגוסט 2016, מס' 11281

ב. לפניך ארבעה משפטים.

- I. ארגון ההורים הארץ התריע שיש לבטל את מוסד הטיול השנתי והזהיר כי הטיולים הם חממה לאילומות.
- II. החקור עודד אבישר מצין כי עם קום המדינה שיקפו טויל בית הספר את סדר היום הלאומי.
- III. האחראי לטיול דיווח למיכבי האש על שרפה שפרצה בשיטה.
- IV. אولي בעוד כמה שנים אמר תלמיד: "כל מה שהייתי צריך לדעת, למדתי בטיול השנתי".

ניתוח / המרה

- (1) הקף את כל פועלי האמירה (פועלי הbhva) במשפטים.
שים לב: ניתן יותר מפועל אמירה אחד במשפט.

תפקיד

- (2) מיין בטבלה שלפניך את פועליה האמירה שהקפת.

פועלים ניטרליים	פעלים שמובעת בהם עמדה

ג. ג.

- לפניך שני משפטיים. הפיסוק של כל אחד מן המשפטים משפייע על המשמעות שלו.
- I. לדבריו, לא הייתה כל התייחסות.
- II. לדבריו לא הייתה כל התייחסות.

תפקיד

- (1) הסבר את המשמעות של כל אחד מן המשפטים.

המשמעות של משפט I: _____

המשמעות של משפט II: _____

ניתוח / המרה

- (2) ציין את תפקידה התחבירי של המילה " לדבריו" בכל אחד מן המשפטים.
- משפט I: _____ משפט II: _____

עברית: הינה, הבה ולוון, חצביירק, אוגוסט 2016, מס' 11281

10. א. להלן שאלות ששאלו תלמידים בטוויל:

- I. אוף, מתי כבר מגיעים?
- II. נוכל לישון עד מאוחר?
- III. למה אני צריך את זה?
- IV. וואו, כמה עולה לגור פה?
- V. יש טלוויזיות בחדרים?
- VI. האוטובוס קרוב?

ניתוח / המרה

(1) בחלק מן המשפטים יש מילות שאלת. צין את התפקיד התחבירי המשותף

לכל מילות השאלה. _____

אייזו מילה שאלה אפשר להוסיף לשאלות שאין בהן מילה שאלה בלי

לשנות את משמעות המשפט? _____

בחר באחד מן המשפטים שאין בו מילה שאלה, וכתוב אותו מחדש עם

מילה השאלה שציינת.

חֶבְרָם שופט מורכב שבו ישמש המשפט שכתבת פסקוקית בדיור עיקף,

וציין את סוג הפסקוקית. (הוסף חלק עיקרי.)

פרק ב: תחביר

.7 לפניך ארבעה משפטים, בהםם מבנים תחביריים שונים למסורת דברים. קרא אותם, וענה על הסעיפים שאחריהם.

I. לפי נתוני ארגון ההגירה הבינלאומי, בשנת האחרונה טבעו 3,492 מהגרים שנייסו להגעה לאירופה דרך הים.

II. בהונגריה אומרים כי הם קורסים תחת נטול קליטת המהגרים.

III. "אירופה אינה מחייבת לקלוט בשטחה את כל המהגרים", טוען אבי פרימור.

IV. לטענות אזרחים בגרמניה, קליטת מהגרים בלי הגבלה עלולה לפגוע בזכויות של מדינותם.

ניתוח / המרה

A. צין את דרך מסירת הדברים בכל אחד מן המשפטים I-IV.

B. (1) העתק מן המשפטים II, III בק את המידע שנמסר במשפט.

משפט II : _____

משפט III : _____

תפקיד

(2) מבין המשפטים II, III צין את מספר המשפט שהמידע שנמסר בואמין יותר.

نمוק את קביעותך במושגים תחביריים. _____

פרק ב: תחביר

ניתוח / המרה

12. א.

לפניך משפט המנוסח כפי שמקובל לבסוף כותרות בעיתונים.

חוקרים: חינוך לתזונה נכונה בגין ישפר את הרגלי האכילה של הילדים.
הוסף פועל אמירה למשפט וכותב אותו מחדש.

ב.

חינוך לתזונה נכונה בגין תורם להקניית הרגלי האכילה נכונים לילדים. כך עולה ממחקר חדש.

כתוב את שני המשפטים במשפט מורכב אחד, תחם בו את הפסוקית, וציין את תפקידה התחבירי.

ג.

לפניך שני משפטים, ובכל אחד מהם צירוף מילים מסומן בקו.

I. לדברי עורך המחקה, אפשר לשפר את הרגלי האכילה של הילדים.

II. יש גננות אשר אין מאמינות לדברי עורך המחקה.

(1) ציין את תפקידיו התחבירי של הצירוף המסומן בקו בכל אחד מן המשפטים.

I. _____

II. _____

תפקיד

(2) מהי התרומה של הצירוף המסומן בקו במשפט I למשמעות המשפט?

עברית: הינה, הבה ווילוון, מרכיב 70%, חורף תשע"ג, מס' 11281

פרק ב: תחביב

ניתוח / המרה

10. א. לפניך שני משפטים, וביהם מבנים תחביביים שונים למסירת דברים בשם אומרם.

ליד כל משפט יש קו.

I. יושבת ראש הוועדה לקידום מעמד האישה ולשוויון מגדרי אמרה: "הנתונים מוכחים גם הם שפער השכר הם עיוות מוסרי ויש להמשיך להילחם בהם".

II. לטענת הנשים, הגברים בקבוצה לא התחשבו בהן ואפלו לעגו להן בגלל רצונן העז בשוויון.

לפניך תיאור של שלושה מבנים תחביביים המוסרים דברים בשם אומרם.

(1) משפט מורכב בעל פסוקיתמושא בדיון ישיר.

(2) משפט מורכב בעל פסוקיתמושא בדיון עקיף.

(3) משפט בעל הסגר.

בקו שליד כל אחד מן המשפטים I-II, צין את המספר של המבנה התחביבי המותאים למשפט.

בכל אחד מן המשפטים I-II, צין את התפקיד התחביבי של החלק המציין את הדובר.

— התפקיד התחביבי של החלק המציין את הדובר במשפט I:

— התפקיד התחביבי של החלק המציין את הדובר במשפט II:

בחר באחד מן המשפטים I-II, ונשח אותו במבנה תחביבי אחר — מבין המבנים שבסעיף א לעיל [מבנים (1)-(3)].

המשפט שבחרת:

ניסוח על פי מבנה אחר:

לפניך משפט נוסף.

באפסות הקבוצה תייחסו בזול לטענת הנשים בדבר חוסר השוויון.

מהו ההבדל בין תפקידו התחביבי של צירוף המילים "لطענת הנשים" במשפט זה ובין תפקידו התחביבי של צירוף זה במשפט II ?