

## המלצות לגננת לארגון והעברת מפגש מקוון עם ילדי גן בזמן חירום

### היבטים פדגוגיים

כתבו וערכו: רינת אלפיה, מדריכה ארצית ללמידה מרחוק בגיל הרך, ואינה פלוטוב, מנהלת יחידת למידענות וטכנולוגיות למידה דיגיטליות באגף לחינוך קדם יסודי.

#### התחשבות בקהלי היעד

במפגש בזמן חירום אנו מכוונים לשני קהלים עיקריים:

#### 1. הילדים

- **בחירת תכנים פדגוגיים:** מטרת עיקרית של המפגש, היא יצירת קשר ישיר עם הילדים במסגרת המגבלות. יצירת מצב של רוגע, ניסיון לנרמל את המצב, ניסיון ליצור המשכיות לחיי היומיום. חלק עיקרי ומשמעותי בחייו של ילד הוא הזמן בו הוא נמצא בגן. לפיכך, התכנים בהם כדאי לבחור יהיו תכנים שיעסקו בשגרה, וימשיכו אותה. כדאי להרכיב את התכנית מתכנים שהילדים מכירים. לחפש שיר, שהם רגילים לשיר בגן, לבחור פעילויות/סיפורים שקשורים בפעילות השוטפת בגן. למעשה, יש להתייחס למפגש ה"זום" כאילו היה מפגש בגן.
- **היבטים טכניים:** חשוב לשים לב להגבלים הטכניים. כאשר מתקשרים עם הילדים, יהיה קשה מאוד לפתוח לכולם את המיקרופונים, מכיוון שהרעש יהיה לא נעים. לכן, חשוב לשלב פעילות, שתכלול הפעלת הילדים בתנועה ושימוש בג'סטות מוסכמות כגון: הרמת יד, הצבעה, הנהון וכו'.
- **אורך המפגש:** טווח הקשב של הילדים בגיל הרך הוא קצר, ולכן יש לתכנן מפגש שלא יעלה על 20 דקות. בנוסף, חשוב מאוד ליצור בשידור אינטראקציה בין אישית עם הילדים. עם תחילת המפגש יש לקבל כל ילד, לדרוש בשלומו, ולהתייחס אליו. אפשר להיערך לכך מראש, ובהזמנה לבקש מהילדים להכין לפני השידור חפץ, שהם רוצים להציג, זה יכול להיות: משחק, בובה דובי. חיית מחמד.
- זכרו! אתם, כמפעילים של חדר הזום יכולים לשלוט במיקרופונים. לפתוח ולסגור את המיקרופון בכל פעם לילד ספציפי, וכך לאפשר לילדים לענות ולהתבטא.
- חשוב לזכור, כי הילדים יכולים להיות ילדי הגן, אך גם בני המשפחה, קטינים אחרים, יכולים להיות שותפים לשידור. כמו אחים, אחיות, בני דודים ועוד. קבלו את כולם והתייחסו גם אליהם, כמו לילדי גנן.

## 2. הורים

הקהל הנוסף אותו חשוב לקחת בחשבון אלו ההורים. כאנשי חינוך, הנכם מהווים מודל להורים כיצד לנהוג, מה להגיד, כיצד להתייחס. ההורים גם הם נמצאים במצב של כאוס. אם הם יצפו בכם, כשאתם משדרים שליטה וויסות, הם ירגישו רגועים יותר, ואפילו הקלה של חלוקה בנטל הכבד. ההורים הצופים בכם מאזינים לדבריכם, ויכולים לאמץ את דרך הפנייה שלכם לילדיהם. על כן, חשוב לשדר קבלה ואמפטיה, הקשבה, הכלה, ועידון של תכנים. בזמן חירום חלק מההורים מרגישים, כי הגנת מהווה בעבורם משענת וביטחון.

### הקשבה לילדים והפעלה בשידור

תגובותיהם של ילדים צעירים לא תמיד צפויות. הם חווים מצב לא ברור, מלחיץ, לפעמים בפעם הראשונה. חלק מהילדים נחשפים לתכנים ותמונות, שלא תמיד מתאימים לצפייה בגיל זה, והתוכן יכול לעלות בשידור. חשוב להקשיב לילדים, לשמוע אותם, לקבל את הרגשות, ולא לבטל אותם. מותר לפחוד, מותר לחשוש, אפשר להרגיש לא בנוח, והילדים צריכים לשמוע זאת מכם.

עם זאת, ניתן להציע לילדים מה ניתן לעשות עם הרגשות: לצייר, לשחק, לכייר בבצק, לאפות, להכין דברים שהם ירצו להראות בגן כשהשגרה תתחדש. בדרך זו, התשדורת לילדים היא, כי המצב הוא מצב זמני, ואתם יודעים זאת, ומחכים לשוב ולהיפגש בגן.

לעיתים, תרצו לשלב בפעילות, הפעלה של הורה או איש מקצוע. חשוב להיערך לכך מראש. ליצור עם אנשים אלו קשר מוקדם, לספר להם על מבנה השידור, ולתאם ציפיות על מנת שהם יוכלו להתכונן. גם את שאר המשתתפים יש לעדכן לדוגמא: אפשר לומר: בעת השידור נפגוש את אמא של ילד X והיא תלמד אותנו כיצד יוצרים סביבון בדרך מיוחדת.

### להתכונן בשגרה כדי להיות מוכנים בחירום

מצב חירום מתרחש ללא הודעה מוקדמת. רצוי להתכונן אליו בהתאם. חשוב ליצור מפגשי זום בשעת שיגרה, וכך להיות מוכנים לחירום.

מדינת ישראל  
משרד החינוך  
המינהל הפדגוגי  
אגף א' לחינוך קדם יסודי

- כדאי להכין פורמט של הזמנה, אם וכאשר תתקלו במצב חירום. זכרו, שגם אתם בעלי משפחות. גם לכם יש ילדים, גם אתם חווים מצב של לחץ. לכן, אם יהיה לכם מפגש מוכן, הזמנה מוכנה, שרק תוסיפו לה את המועד המתאים יהיה לכם קל יותר בשעת האמת.