



מעבדת העיצוב
המגמה לאמנות רב תחומית

שם הפרויקט: משחקי מלחמה

שם המורה: מירית כהן כספי
תיכון רעות לאמנויות חיפה
כיתה: י"ב

שם התלמיד: יובל סימון







הרעיון המרכזי של הפרויקט:

חקר העולם הפנימי האישי של התלמיד, בזיקה היסטורית.

מטרות ומיומנויות:

1. ביטוי עצמי באמצעות השפה החזותית.

2. התנסות בעיצוב **סדרות מתפתחות צורנית ורעיונית**

בחומרים וטכניקות מגוונות.

3. חקר שפת האמנות והעיצוב, בין דו ממד לתלת ממד.

4. תרגום תפיסת המציאות לאובייקט-צורה וחומר.

5. הבנת התפיסה החזותית ודרכי הייצוג שלה.

6. מציאות והפשטה: משמעות החשיבה והתפיסה

המופשטת.

7. מחקר עיצוב בכלים רב תחומיים.

מערך שיעור בנושא:
מחקר צורני, כיתה י"ב
3 יח"ל



ציר זמן

פרויקט שנתי

חלק ראשון: תחקיר צורני



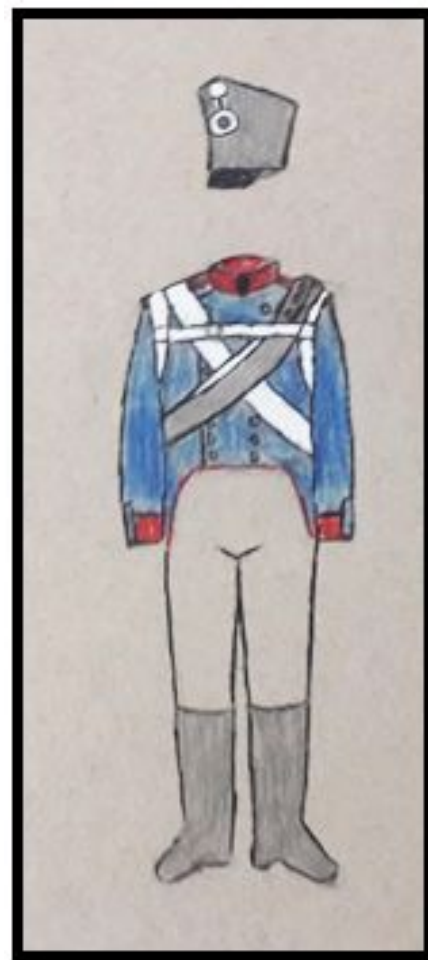
חלק שני: פיתוח סדרה, מורפולוגיה צורנית

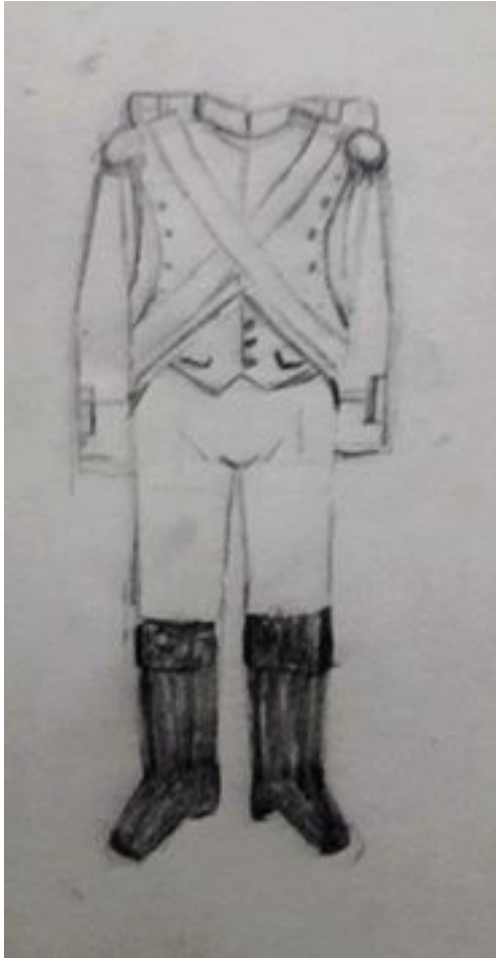


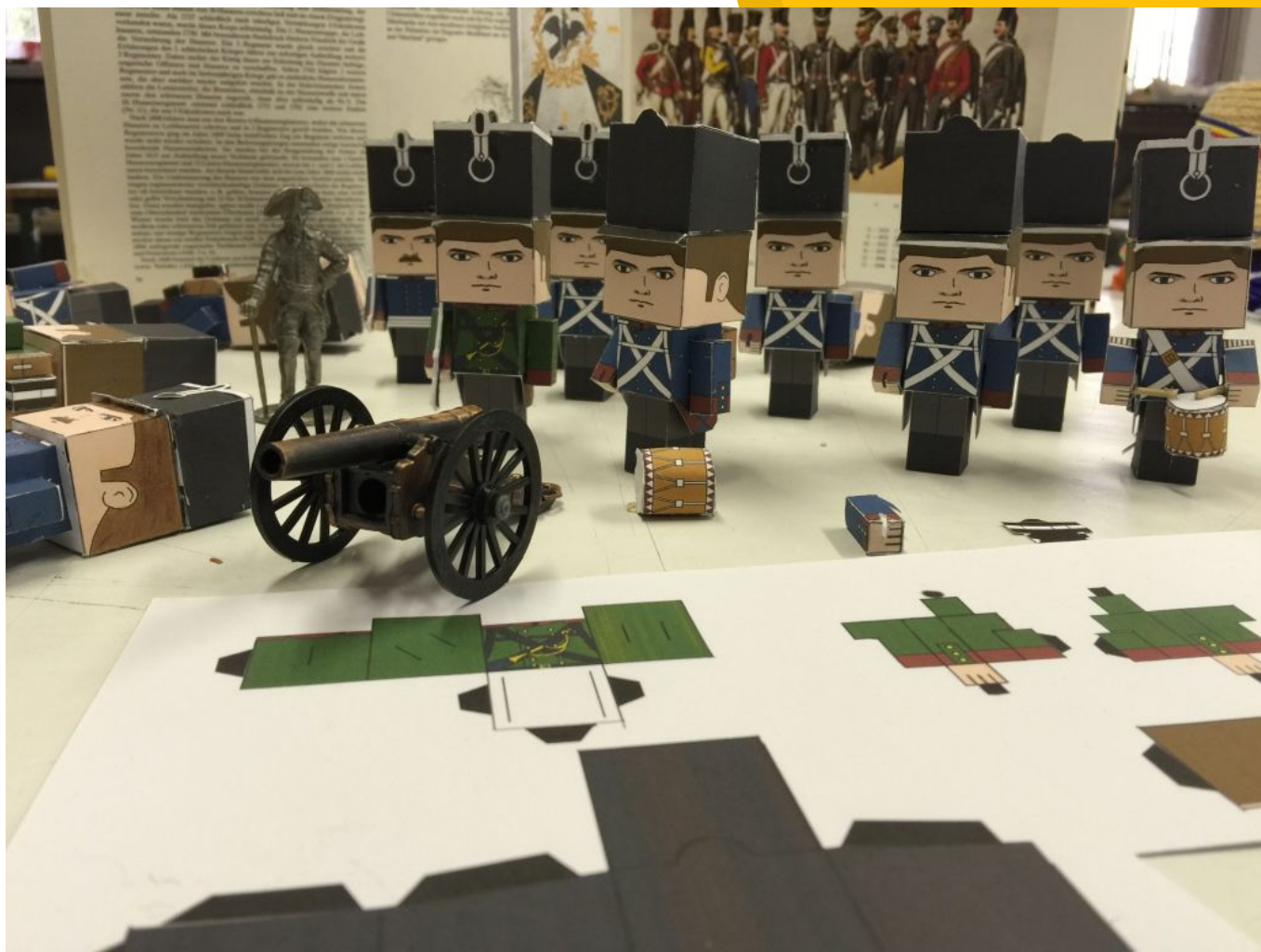
חלק שלישי: הגשה

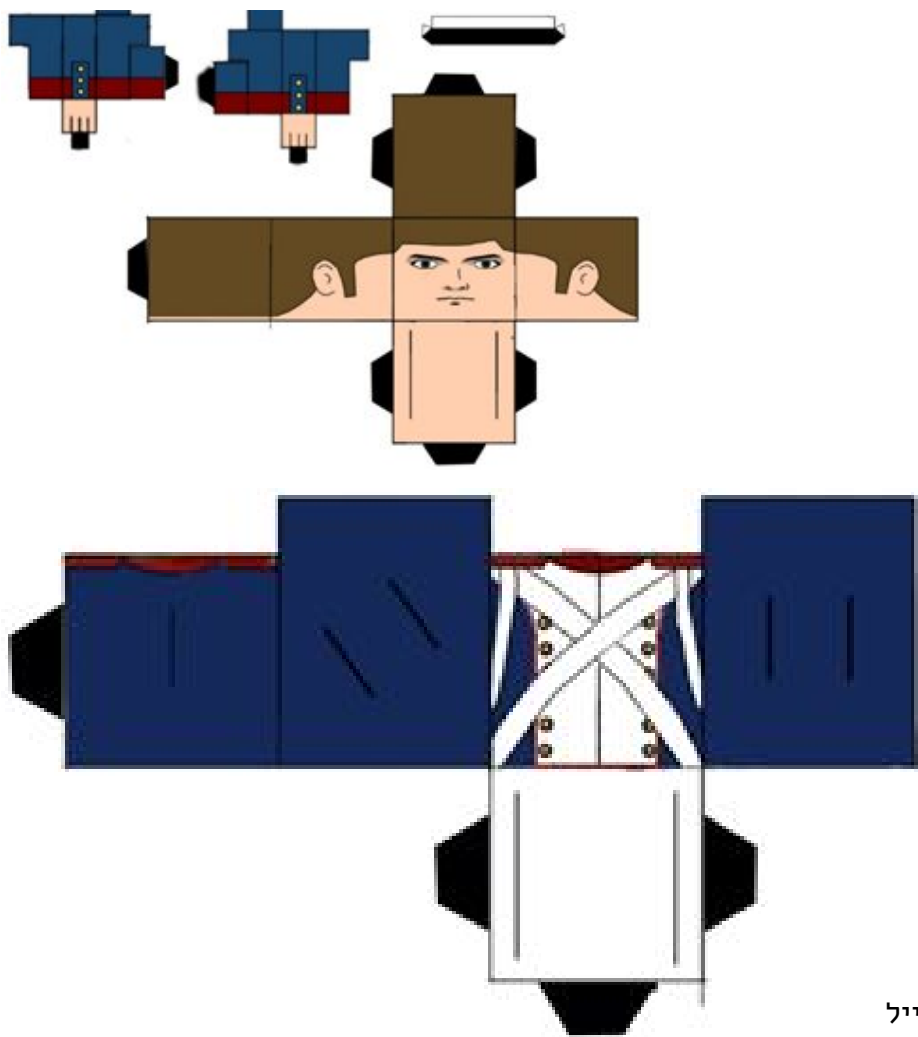
תהליכי עבודה נבחרים





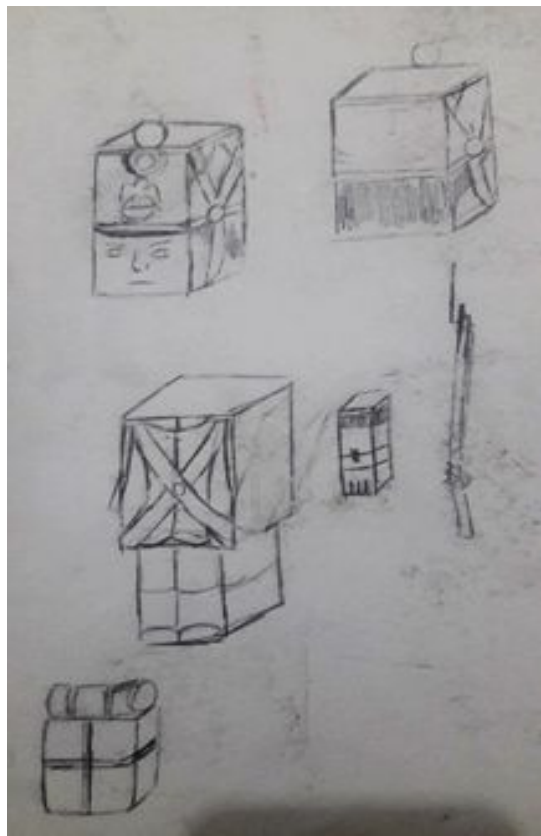






מקור השראה לחייל





דיוקן עצמי כמפקד





אני כחייל
מקרטון





”סצנות מתוך קרבות”

תקריבים













מרכיבי מחווון להערכה



סדרת קלפים



עיצוב סדרת קלפים בתוכנת פוטושופ

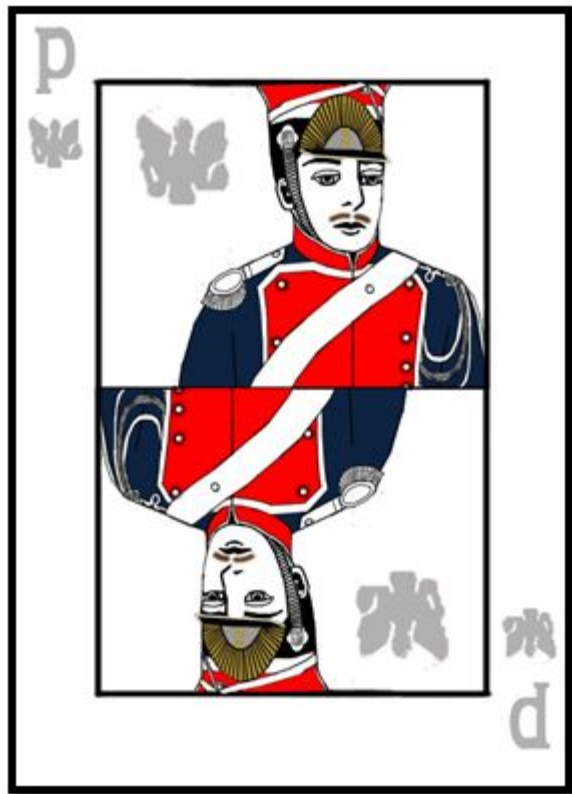


תיאודור ג'ריקו, קצין בחיל

הקלעים, 1812, שמן על בד,

185 X 130 ס"מ

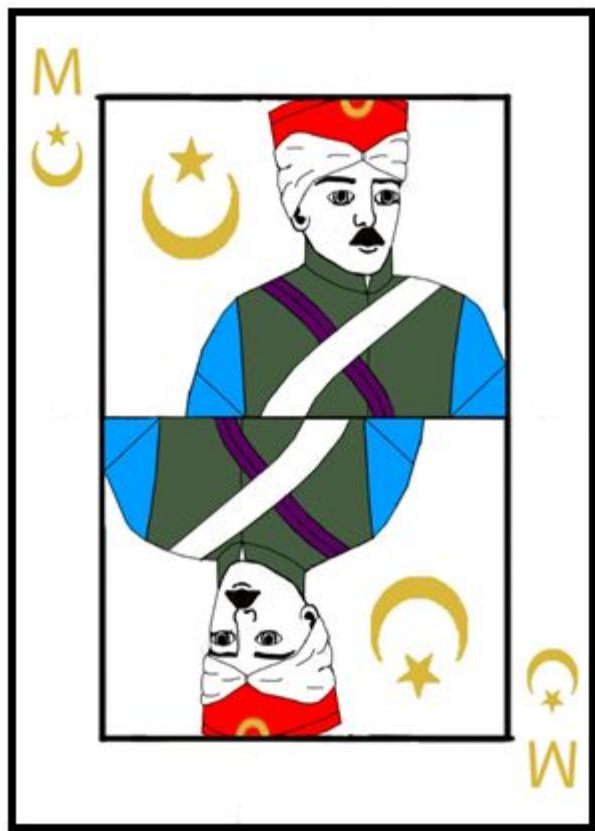
ציור של אחת הדמויות מהציור הראשון של תיאודור ז'ריקו - צייר ספרדי. חייל זה הוא חלק מהחייל פרשים הקל של השומרים הצרפתים הם נקראו *chasseur a cheval*.



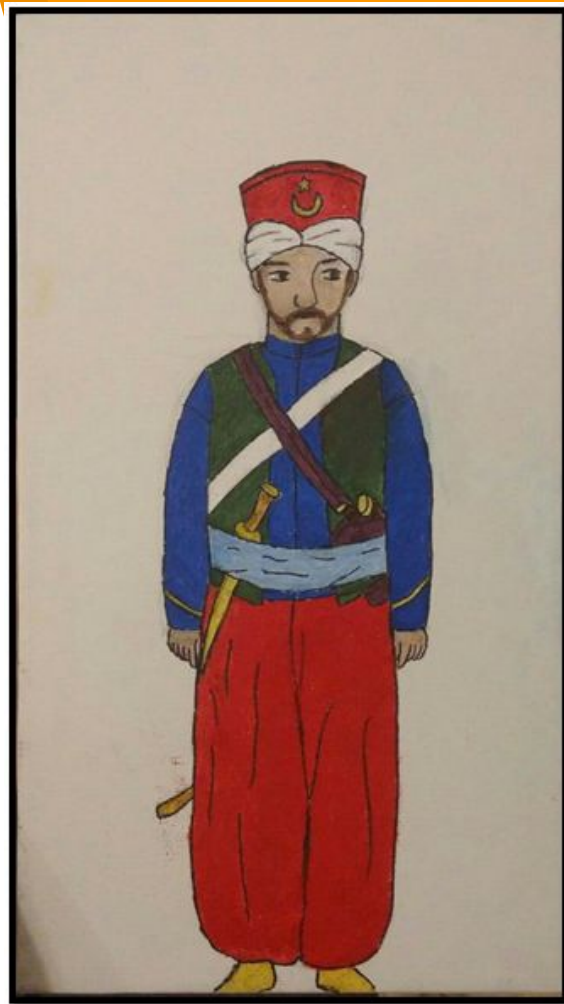
עיצוב סדרת קלפים בתוכנת פוטושופ



הפרש אם הרומח הוא
סימן לאומי פולני, יש
לו חשיבות רבה בתרבות
הפולנית. כמודל לציור
לקחתי את אחד מחברי
לכיתה.

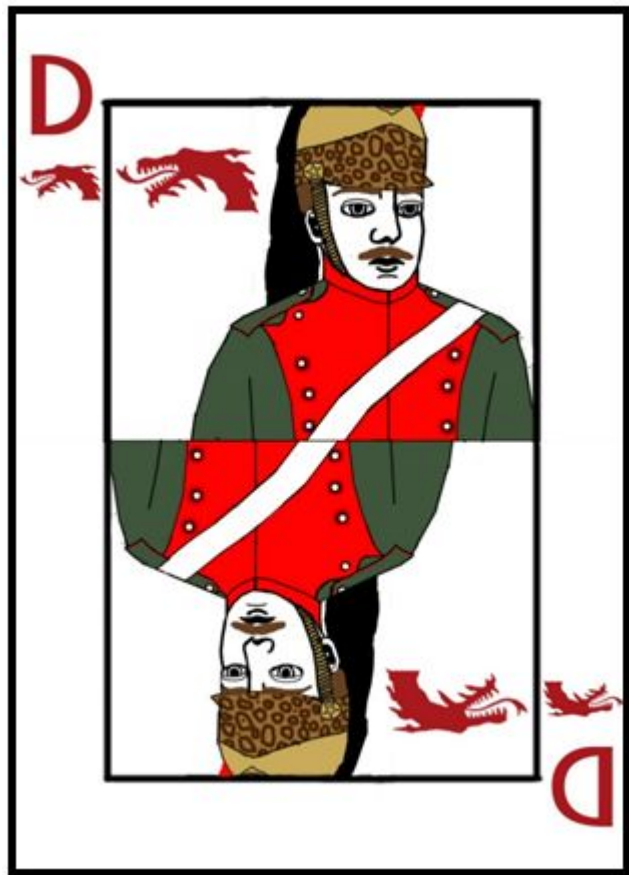


עיצוב סדרת קלפים בתוכנת פוטושופ



ממלוקים

הממלוקים היו עם מוסלמי שהגיע מעזר מצריים. נפוליון התרשם מאכזריותם ולכן הכניס אותם למשמר המלכותי שלו. הממלוקים נלחמו בקרבות החשובים ביותר של נפוליון.



עיצוב סדרת קלפים בתוכנת פוטושופ

דרגון צרפתי

הדרגונים לא באמת סמלו את עצמם
בדמות הדרקון אלה זו רק בדיחה של
השם. הדרקון לקוח מסדרת טלוויזיה
שנקראת "משחקי הכס".



עיצוב סדרת קלפים בתוכנת פוטושופ

joker

מנצח מקהלה צבאית בדמות ג'וקר

סדרת ציורי שמן -
שלושת מנהיגי הקואליציה נגד נפוליאון



עבודות בהשראת ציורים מימי הביניים

באולמות האבירים בעכו נמצאים איורים מימי הביניים שצירו הצלבנים. במוזיאון זה מוצגת סדרת איורים של התנ"ך המורגני (סיפורי תנ"ך מאוירים). על מנת לחקור לעומק את הציורים התלמיד חקר גם את השפה הלטינית.

