

وزارة التربية والتعليم

السكرتارية التربوية

التفتيش على موضوعي الإعلام والسينما

موعد الامتحان: صيف 2015

رقم النموذج: 049203

### إمتحان إجرو وتنظري – الصحافة والإعلام

#### الوحدات التعليمية الثانية والثالثة

مدة الامتحان: ساعتان وربع (135 دقيقة)، بالإضافة إلى نصف ساعة (30 دقيقة) لقراءة القطعة الخارجية.

مبنى الامتحان: يتكوّن الامتحان من ثلاثة فصول:

- الفصل الأول: قطعة لم تُدرّس - UNSEEN. عليكما الإجابة عن سؤالين (2) من أربعة (4) أسئلة. لك الإجابة كاملة 16 درجة. المجموع الكلي: 32 درجة.
- الفصل الثاني: عليكما الإجابة عن ثلاثة أسئلة (3) من خمسة (5) أسئلة. لك الإجابة كاملة 16 درجة. المجموع الكلي: 48 درجة.
- الفصل الثالث: أسئلة معرفة قصيرة- عليكما الإجابة عن أربعة (4) أسئلة من سبعة (7) أسئلة. لك الإجابة كاملة 5 درجات. المجموع الكلي: 20 درجة.

مواد مساعدة: يسمح استعمالها: لا توجد.

تعليمات خاصة: لا توجد.

أكتبوا في دفتر الامتحان فقط، في صفحات خاصة، كلما تريدون كتابتها مسودة ( رؤوس أقلام وما شابه..). أكتبوا كلمة " مسودة "

في بداية كل صفحة تستعملونها مسودة. كتابة أية مسودة على أوراق خارج دفتر الامتحان قد تسبب إلغاء الامتحان!!

نرجو لكم النجاح!

عليكم الإجابة عن سؤالين (2) من أربعة (4) أسئلة.

لكالإجابة كاملة 16 درجة. المجموع الكلي: 32 درجة.

### اقتراح قانون لوقف التوزيع المجاني لـ "إسرائيل اليوم" مَرحلة القراءة التمهيديّة في الكنيسة

مَرأقتراح القانون الذي يُد في د توزيع الصحف المجانية وخاصة صحيفة " إسرائيل اليوم" بللقراءة التمهيديّة في الكنيسة، ب تأييد 43 عضواً مقابل معارضة 23 عضواً، وامتنع 9 من الحاضرين عن التصويت، فيما تغيّب آخرون . جاء اقتراح القانون من أجل تحديد التوزيع المجاني لـ صحيفة "إسرائيل اليوم" ليرغم بيع الصحيفة اليومية مقابل مبلغ رمزي.

سَبَق التصويت على القانون تراشق اتهامات بين النواب الذين يُطالبون بمنع توزيع صحف مجانية، تحت شعار "الحفاظ على الصحف الأخرى ومنعاً لتوظيف المال الخارجي في خدمة مشروع معين"، وعلى رأسهم عضو الكنيسة "إيتان كابل، وأولئك الذين استماتوا في الدفاع عن صحيفة "إسرائيل اليوم" وعلى رأسهم مُمثل عن الحكومة الوزير "يوفال شطاينيتس". وفي خطاب عضو الكنيسة كابل أمام الجلسة قبل التصويت، نفى كون القانون يَسْتهدف "إسرائيل اليوم"، المعروفة بدعمها لتنتياهو والممولة من صديقه الملياردير اليهودي الأميركي شلدون أدلسون، وتوزع مجاناً منذ نشأتها عام 2007. أضاف وأوضح بلن هدف القانون هو إنقاذ جميع الصحف في إسرائيل، التي تختفي أمام عينيه، ومن أجل التعددية الثقافية وتعدد الآراء ومن أجل جميع الذين يعملون في الصحف.

واتهم النائب إيتان كابل، أدلسون، بـ "السعي إلى القضاء على الصحافة المكتوبة في إسرائيل، بسبب التوزيع المجاني وخفض أسعار الإعلانات، وهو الأمر الذي لا تستطيع الصحف الأخرى احتماله"، على حد تعبيره. وحذر قائلاً: "كلنا نعرف بأن "إسرائيل اليوم" تتصرف هكذا ليس لأنها صحيفة ناجحة بل بسبب تمويل الصحيفة الذي يأتي من أموال المقامرات التي يتم ضخها من الخارج، بمئات ملايين الشواقل، ما يُثير الشكوك حول مصداقيتها ويُقضي على المنافسة العادلة، وقد يتسبب بإغلاق باقي الصحف، ويُفضي إلى سيطرة اتجاه واحد ورأي واحد". وبحسب إدعائه "هذه الصحيفة لا تلتفت إلى اليمين ولا تنظر إلى اليسار، إنما كل ما تقوم به هو عبادة القائد" قال كابل بحسب تقرير القناة الثانية: "أنا لا أريد إغلاق الصحيفة "إسرائيل اليوم" بل أريد منع إغلاق باقي الصحف، صحيفة "إسرائيل اليوم" سوف يستمر إصدارها بعد مرور القانون، بل يُمكن بيعها بسعر رمزي". أقرح بيعها حتى لو بسعر شاقل واحد، وادعى أن الصحيفة ليست "مليكي"، إنما هي مُنتج الذي يؤثر على المعتقدات وفكر الناس لذلك يجب التعامل معه باحترام"، وقرّبها سيأتون إلينا من شمال كوريا ليَتعلموا منا كيف يصنعون الصحافة".

ومن بين من عارضوا إيتان كابل ومشروع القانون، الوزير الليكودي يوفال شطاينس، الذي اعتبر أن "اقتراح كابل نابع من عدم رضاه عن الخط السياسي الذي تقوده الصحيفة". وقال ساخراً إن "القانون إن تم إقراره مستقبلاً بشكل نهائي، فسَيُقدّم دروساً لكوريا الشمالية، حول كيفية إغلاق صحيفة". "وهذا الاقتراح لا يحترم الديمقراطية".

أضاف يوفال شطاينس "ربما كابل لا يحب "إسرائيل اليوم" ولا يُوافق على سياسة تحريرها وأيديولوجيتها، فليس لهذا الأمر صلة بشئ. لأنهم سيكون غداً أشخاص لا يتفقون مع سياسة تحرير صحيفة "هآرتس" فستكون هنا أغلبية لإغلاق الصحيفة، وهكذا تعطي الكنيسة شرعية لاقتراحات قوانين عبثية لإغلاق وسائل الإعلام.

وأضاف شطاينيتس أنه لا يوجد في العالم الديمقراطي برلمان يسن قوانين من شأنها أن تساعد أو تؤدي إلى إغلاق وسائل إعلام وكم أفواهاها تحت غطاء وحجة انتقادات يوجهها أعضاء البرلمان لهذه الوسائل".

واعتبرت صحيفة "إسرائيل اليوم"، أن نجاح إقتراح القانون بالقراءة التمهيديّة هو "خُزي وعار"، لكل من صوت لصالحه، وذكرت أن هذا التصويت جاء "لخدمة مصالحهم" في صحيفة "يديعوت أحرونوت" ومع مالكمها. وأضافت الصحيفة أن "الكنيست هو الخاسر وليس نحن". واعتبرت أن خطاب إيتان كابل خلال طرح مشروع القانون كان "انتقامياً" ضدها، "وهو لا يرمي إلى إنقاذ الصحافة وإنما هي مسألة شخصية"، بسبب خلافات أيديولوجية. وشددت في مقالات عدة نشرتها بأن إقتراح القانون "يشكل انتهاكاً لحرية التعبير والديمقراطية". وفي الوقت الذي يرفع كل من الفريقين المؤيد والمعارض شعارات حول حرية الصحافة والنشر والمصلحة العامة للصحف، إلا أن كلا منهما يرى الأمور من منظوره، فيما يحضر المال والسياسة بقوة من خلف هذا الموقف أو ذاك.

### السؤال الأول: نظرية الهيمنة.

حسب إدعاء كابل: "هذه الصحيفة لا تلتفت إلى اليمين ولا تنظر إلى اليسار، إنما كل ما تقوم به هو عبادة القائد"

أ. إشرح الإدعاء المركزي لنظرية الهيمنة. (6 درجات)

ب. إشرح النقد الذي يوجهه عضو الكنيست للصحيفة "إسرائيل اليوم"، في المقدمة أعلاه، بالاعتماد على النظرية نظرية الهيمنة، أعط أمثلة من المقال. (10 درجات)

### السؤال الثاني: نظرية بناء الواقع

"إن الصحيفة ليست "مليكي"، إنما هي مُنتج الديوثرعلنا لمعتقدات وفكر الناس فلذلك يجب للتعامل معها احترام"

أ. إشرح الإدعاء المركزي لنظرية بناء الواقع. (6 درجات)

ب. إشرح إدعاء عضو الكنيست كابل في المقدمة أعلاه بالاعتماد على نظرية بناء الواقع، أعط أمثلة من المقال. (10 درجات)

### السؤال الثالث: علاقة الإعلام بالسلطة

"ما يُثير الشكوك حول مصداقيتها ويُقضي عليها المنافسة العادلة، وقد يتسبب إغلاقها بالصحف، ويُفضيها للسيطرة اتجاهها واحد"

أ. قارن بين نموذج الحرية ونموذج المسؤولية الاجتماعية لعلاقة الإعلام بالسلطة من خلال ميزتين (2). (6 درجات)

ب. إشرح ما هو النموذج الذي يصف علاقة صحيفة "إسرائيل اليوم" مع السلطة بناءً على إدعاء عضو الكنيست كابل، أعط أمثلة من المقال. (10 درجات)

### السؤال الرابع: حرية التعبير

"واعتبرت صحيفة "إسرائيل اليوم"، أن نجاح اقتراح القانون بالقراءة التمهيديّة هو "خُزبوعار"، لكلمنصوتلصالحه، وهذا الاقتراح لا يحترم

الديمقراطية"

أ. اشرح ما هي أهمية حرية التعبير وحرية الصحافة في المجتمع الديمقراطي. (6 درجات)

ب. اشرح مبرر واحد (1) من مبررات حرية التعبير الذي يدعم رأي عضو الكنيست كابل، ومبرر واحد (1) من مبررات حرية التعبير الذي يدعم عضو الكنيست شطاينتس (10 درجات)

الفصل الثاني:

عليكما لإجابة عن ثلاثة أسئلة (3) من خمسة (5) أسئلة.

لكالإجابة كاملة 16 درجة. المجموع الكلي: 48 درجة.

السؤال الخامس: تمثيل الفئات الاجتماعية في الإعلام الإسرائيلي والعربي ونموذج كلارك

إن وسائل الإعلام الإسرائيلية تصور أنماطاً سلبية تقوي الشك وعدم الثقة تجاه العرب بشكل عام في البلاد، وبذلك تسوق للجمهور تفسيرات ترسم "العربي كمهمش" غير بارز ومنحط أخلاقياً، بكلمات أخرى الأقلية العربية في البلاد لم تحصل على التمثيل الديمقراطي، فحسب، بل إن تمثيلها قليل جداً ونسبة حضوره في الساحة الإعلامية أقل من نسبتهم السكانية.

عارف ابو قويدر، العرب نت

تُقسم الباحثة بروفييسور عنات فيرست في مقالها "تمثيل العرب في الأخبار"، تمثيل الآخرين (العرب) الى أربع مجموعات: الفلسطينيون المسمون "عرب إسرائيل"، فلسطينيو الضفة والقطاع، عرب من دول تعتبر صديقة وعرب من دول لا تزال تعتبر "معادية".

- أ. اختر مجموعة واحدة من بين المجموعات الأربع ومن ثم اشرح تمثيلها في الأخبار الإسرائيلية. (9 درجات)
- ب. اذكر المراحل الأربع لتمثيل الفئات الاجتماعية في الإعلام حسب نموذج كلارك، ومن ثم اشرح في أي مرحلة موجود تمثيل العرب في الإعلام الإسرائيلي بناءً على المقدمة أعلاه. (9 درجات)

السؤال السادس: نظريات العنف ونظرية لولب الصمت

ذكرت الشرطة أنّ صغيراً في التاسعة كان يعبث بمسدس في الفناء الخلفي للمنزل، ثم صوّب المسدس نحو الصغيرة وأطلق عليها النار فأصابها على الفور. «حين سئل صغير التاسعة كيف تعلّم استخدام المسدس، قال إنه تعلم ذلك من ألعاب الفيديو». هذه الحادثة ليست قصة افتراضية، وإنما جريمة «طفولية» ارتكبت في إحدى الولايات الأميركية، يعتبر هذا الخبر مؤشراً لأن خطر ألعاب العالم الافتراضي التي تحوي عنفاً، لم يعد تحميلها مقتصرًا على المراهقين، بل يشمل الأطفال الذين يدمنونها.

لها، 2014

- أ. أذكر اثنتين (2) من نظريات تأثير العنف على الفرد والمجتمع، ومن ثم اشرح النظرية التي تدعم المثال المشار إليه في المقدمة أعلاه. (9 درجات).
- ب. اشرح تأثير ظاهرة العنف الافتراضي بالاعتماد على نظرية لولب الصمت. (9 درجات)

السؤال السابع: الإعلام البديل والقيود القانونية على حرية التعبير

“إن وسائل الإعلام البديلة أصبحت للبعض تُعد مطية لإرتكاب أعمال دنيئة. بذريعة حرية التعبير؛ وذلك من خلال الاستخدام غير المشروع، بهدف المساس بحقوق الآخرين، والتشهير بهم والظعن في أعراضهم وشرفهم والتدخل في خصوصياتهم وإلحاق الأذى بهم. ولا يتوقف الأمر عند هذا الحد، إنما قد يمتد إلى استخدام هذه الوسائط لتنفيذ أغراض إجرامية تهدف إلى زعزعة استقرار الدول وتهديد أمنها الوطني، من خلال نشر أخبار ومعلومات زائفة. وهو ما تلجأ إليه الجماعات المتطرفة باستخدام شبكة الإنترنت.”

أ. اشرح ما هو الإعلام البديل. (9 درجات)

ب. اشرح تقييدا قانونيا واحدا (1) ممكن أن يستعمله القضاة ضد الجماعات المتطرفة باستخدام شبكة الإنترنت، بناء على المقدمة أعلاه. (9 درجات)

السؤال الثامن: تراجع الرقابة في عصر "السماء المفتوحة"

حوّلت الثورة العلمية-التقنية وما لحقها من تكنولوجيا الإعلام والمعلومات، العالم كله إلى قرية مفتوحة، فما يحصل في بلد ناءٍ وبعيد، ستشاهده لحظة وقوعه أو بعد دقائق وأنت مسترخٍ في غرفة الاستقبال أو مستلقٍ في غرفة النوم وعلى بُعد آلاف الأميال. وإذا كنا نقول في البحث الأكاديمي "الوثيقة خير"، ففي الإعلام نقول: الصورة خير، وقد يغني عن مئات بل وآلاف المقالات، ولا سيما دورها في صياغة الرأي العام والتأثير عليه سلباً وإيجاباً.

عبد الحسين شعبان، الجزيرة نت

أ. اشرح سببين (2) لتراجع الرقابة في عصر "السماء المفتوحة". (8 درجات)

ب. اشرح ما هي الظاهرة المشار إليها في المقدمة أعلاه. (10 درجات)

السؤال التاسع: النظرية الاقتصادية السياسية

لُفت الإنتباه في مسلسلات رمضان 2014 لانسحاب الدولة الشبه التام من مجال إنتاج بعض الأعمال الدرامية الكبرى التي تحدد المستوى الرفيع في المجالات التاريخية والوطنية والاجتماعية وتعد نموذجاً ينافس الإنتاج الخاص ، فقد غلبت على الأعمال المقدمة هذا العام مراعاة شروط السوق وطموح رأس المال فحسب في جذب الإعلانات وإبهار الجمهور والإفراط في استخدام العنف والإباحة وإشباع الروح الاستهلاكية حتى ولو أدى ذلك إلى إهدار القيم الفنية والجمالية. الأمر الذي ينتهي إلى الهبوط بالذوق العام لدى المشاهدين.

غادة واكد، الرأي للشعب

أ. اشرح الادعاء المركزي للنظرية الاقتصادية السياسية. (9 درجات)

ب. اشرح النقد الذي ستوجهه النظرية الاقتصادية السياسية لاعتبارات إنتاج مسلسلات رمضان 2014. (9 درجات)

الفصل الثالث: أسئلة معرفة قصيرة

عليكم الإجابة عن أربعة (4) أسئلة منسبعة (7).

لكالإجابة كاملة 5 درجات. المجموع الكلي: 20 درجة.

10. هنالك ثلاثة أنواع تأثير للحملة الإنتخابية في الصحف والراديو على الناخب، إشرح نوع واحد (1) من أنواع التأثير.

11. أعط مثال لحاجة واحدة من الحاجات التي تُلبيها شبكات التواصل الإجتماعية للمستهلكها، بناءً على نظرية الاستخدامات الإشباعات.

12. اشرح ما هو الإعلام المُجدد ومن ثم أعط مثال؟

13. اشرح حسنتين (2) للتعقيبات في الإنترنت.

14. اشرح سببين (2) لوجود العنف في الإعلام.

15. اشرح ما هو تأثير التمثيل للفئات الاجتماعية في وسائل الإعلام؟

16. اشرح ما هي الرقابة الذاتية؟