

## התלמידים יאזינו ויקראו את מילות השיר בשתי גירסאות 1981 ו-2008

על המשורר (מתוך [ויקיפדיה](#)):

דידי מנוסי היה פזמונאי, עיתונאי וסאטיריקן ישראלי. מנוסי פרסם פזמונים שזכו להלחנה וחלקם היו למפורסמים. בין היתר שיתף פעולה עם המלחין יוחנן זראי במחזה "סנונית בחוף מיומבה", שם התפרסם השיר "קול אורלוגין", ובסרט "סאלח שבת", שם התפרסם השיר "לי ולך" (שאותו שר אריק איינשטיין עם גאולה נוני). כתב ללהקת גייסות השריון את "מי שחלם", שהפך לשיר ידוע לזכר הנופלים, וללהקת החלונות הגבוהים את "פגישה במילואים" ("באנו למילואים / חשבנו עושים חיים"), ולאחר מלחמת יום הכיפורים כתב את "שיר הוא לא רק מילים", שאותו ביצע אריק לביא כמחאה נגד המלחמה ולמען השלום. מנוסי, בן קיבוץ גבע, כתב ללהקת הגבעטרון את השיר "בת שישים", לכבוד 60 שנה לקיבוץ. השיר התאים במילותיו לכל יישובי העמק שחגגו 60 גם הם.

### על השיר:

השיר נכתב לרגל מלאת שישים שנים להקמת הקבוצה, בשנת 1981. השיר, הפותח בתיאור פיוטי של תחילתו של יום חדש בגבע, הוא שיר הלל לקבוצה, שהיא ותיקה וצעירה, רבת ניסיון ומתחדשת גם יחד. השיר הושר על ידי להקת הגבעטרון, יוצאת הקבוצה, זכה להצלחה רבה והפך לאחד משיריה המוכרים ביותר של הלהקה.

בשנת 2008 הוקלט חידוש של השיר שכלל מילים ולחן נוספים של סאבלימינל (קובי שמעוני) ועובד על ידי סאבלימינל, קובי אשרת, רון תיכון וניב כהן. השיר המחודש נבחר כשיר חגיגות השישים הרשמי של מדינת ישראל.

מבנה השיר: שלושה בתים ופזמונים. כל בית הוא בן שלושה חלקים. החלק האחרון בכל בית, מסתיים על אקורד הדומיננטה ומוביל לפזמון.

בשיר, מיוחסות לקבוצה תכונות אנושיות והיא נתפסת כאישה בת 60 בעלת ניגודים רבים, אך אלה למעשה, הופכים אותה לשלמה: גם סבתא וגם נינה, קיץ וחורף, יד קשה מלטפת ברכות וכו'.

קישור לביצוע: <https://www.youtube.com/watch?v=OryIjEt9Ftg>

קישור לביצוע המחודש: [https://www.youtube.com/watch?v=wUgA\\_IzwLJY](https://www.youtube.com/watch?v=wUgA_IzwLJY)

### הצעות לפעילויות

1. הילדים יאזינו לשיר המקורי בביצוע המורה ויאמרו מי לדעתם בת 60?
2. דיון קצר על הרקע לכתיבתו של השיר
3. הילדים יתבוננו במילים ויסמנו את ההפכים בשיר ולאחר מכן יתבקשו לתת דעתם על הסיבה לכך.
4. הילדים יתבוננו בתווים ויציינו את מספר התיבות. ניתן להזמין ילד למספר את התיבות.
5. הילדים יסמנו את התיבות הזרות.
6. תרגול שירת התווים בדרכים מגוונות:

• המורה מנגנת כשילד עוקב בלוח

- הילדים שרים את התיבות הזהות והמורה את יתר התיבות.
- תיבה המורה ותיבה התלמידים
- תיבה בנים, תיבה בנות



7. הילדים יבצעו את פזמון השיר כאשר חצי מהילדים שרים את השיר והחצי השני את הקו המלודי התואם לפזמון.
8. הילדים יאזינו לביצוע השיר המחודש משנת 2008 וישוו בין הביצועים לפי המאפיינים המוזיקליים בטבלה:

מאפיין	ביצוע 1981	ביצוע 2008
נסיבות כתיבת השיר		
סגנון מוזיקלי		
טמפו		
תזמור		

9. הילדים יתבוננו במילות השיר בביצוע המחודש ויסמנו אזכורים של שירים שהם מכירים ("נולדתי לשלום", "יום השיבולים" וכו'). לאחר מכן, יחוו דעתם על הסיבה לאזכור השירים בביצוע המחודש.
10. הילדים ינגנו במטלופונים את הקו המלודי בפזמון תוך האזנה לביצוע השיר מ – 2008.