



י"ב תמוז, תשע"ט
15 יולי, 2019

לכבוד

מנהלי בתי הספר בחטיבה עליונה

בחינת בגרות במחול מעשי – רסיטל

1. כללי

בחינת בגרות מעשית במחול-רסיטל נותנת הכרה והערכה למאמץ ולהשקעה הרבה בלימודי המחול ולהישגים הגבוהים בתחום.

תלמידים העוסקים בלימודי המחול באופן שיטתי ורצוף, לאורך שנים, רשאים לגשת לבחינת הבגרות המורחבת במקצועות המעשיים במחול במידה והם עונים על אמות המידה של תכנית הבחינה הנדרשת. הבחינה כוללת שיעור בבלט קלאסי, שיעור במחול מודרני והצגת קטע רפרטואר נבחר מתוך רשימת יצירות נלוות המופיעה באתר המפמ"ר.

הבחינה במחול מעשי-רסיטל כוללת 3 חלקים ומחייבת את שלושת חלקיה:

- בחינת הבגרות במחול מעשי-רסיטל מתקיימת אך ורק בכיתה י"ב.
- יש להגיש מועמדות באמצעות טופס הבקשה לבחינת בגרות במחול מעשי-רסיטל
- בבחינת בגרות במחול מעשי-רסיטל, יוכלו להשתתף תלמידים בן ממגמות מחול אשר אושרו ע"י הפיקוח על החינוך למחול.
- פירוט דרישות הרסיטל (כולל נספח א' וב') מופיע באתר המפמ"ר- ראו [כאן](#)

2. רמת הבחינה

בחינת הבגרות במחול-רסיטל היא ברמה של 5 יח"ל.

3. טווח הלימודים

הרמה הנדרשת בכל אחד של חלקי הבחינה-רסיטל תואמת את תכנית הלימודים המורחבת במחול. חשוב ביותר!!! משך לימודי המחול הנדרשים על מנת להגיע לרמת ביצוע גבוהה ומחייבת של 5 יח"ל הוא לפחות שלוש שנות לימודי המגמה בחטיבה עליונה. (מומלץ להגיע ללימודים במגמת המחול עם רקע מחולי קודם)

4. מועד הבחינה

הבחינות תיערכנה בנוסד' ה – 26.2.20
במכללת סמינר הקיבוצים בת"א, דרך נמיר מרדכי 149, תל אביב יפו.
מועד הבחינה אינו ניתן לדחייה או לשינוי.
במקרה של ביטול, חובה להודיע עד שבועיים לפני מועד הבחינה.

5. תכנית הבחינה

- א. שיעור בלט קלאסי ברמה של 5 יח"ל – (30% מציון הבחינה)
דרישות הביצוע בשיעור על פי רשימה בנספח א' – ראו [כאן](#)
כולל חלק על נעלי פוינט בו תשתתפנה תלמידות המגישות קטע רפרטואר קלאסי (pointe)
- ב. שיעור מחול מודרני ברמה של 5 יח"ל – (30% מציון הבחינה)
דרישות הביצוע בשיעור על פי רשימה מצורפת בנספח א' – ראו [כאן](#)
- ג. קטע רפרטואר – (40% מציון הבחינה)
מתוך רשימת יצירות מצורפת, רפרטואר מן הבלט הקלאסי והמחול המודרני בנספח ב' – ראו [כאן](#)
על הנבחן/נת לדאוג לתקינות דיסק המוסיקה לקטע הרפרטואר (רצוי 2 עותקים) ולאביזרים במידת הצורך.

6. מחוונים

- הנבחנים ידרשו להוכיח מיומנויות ביצוע גבוהות:
- א. טכניקה
 - ב. קליטה של תרגילים / קומבינציות
 - ג. דיוק וניקיון בביצוע
 - ד. איכות תנועה
 - ה. ריקודיות
 - ו. מומלץ לבחור מרשימת קטעי הרפרטואר, קטע מאתגר אשר יאפשר לתלמיד/ה להביא את יכולותיו/יה האישיות לידי ביטוי, כולל פרשנות אישית.

מחווין שיעור בלט קלאסי בהתאם למפורט בתיק הבחינה באמנות המחול – [ראו כאן](#)
מחווין שיעור מחול מודרני בהתאם למפורט בתיק הבחינה אמנות המחול – [ראו כאן](#)
מחווין ביצוע רפרטואר – [ראו כאן](#)



7. נהלי בחינה

א. הגשת בקשה להשתתפות בבחינת הרסיטל

את המועמדות יש להגיש באמצעות טופס הבקשה ל"בחינת בגרות במחול מעשי-רסיטל"- ראו [כאן](#) מועד הגשת הטפסים לפיקוח על החינוך למחול יתבצע עד לתאריך **כ"ד טבת תשע"ט, 1.1.20**. בהתאם להנחיות חוזר מנכ"ל – לימודי מחול במוסדות החינוך, לבחינת הרסיטל במחול מעשי יתקיים מועד היבחנות **אחד בלבד** - ראו [כאן](#) לפרטים נוספים נא לפנות לפיקוח על החינוך למחול בדואר אלקטרוני dance_educ@education.gov.il ובו כל פרטי הבקשה. בכל פנייה נא לציין שם פרטי ושם משפחה בתוספת מס' תעודת זהות על מנת שנוכל להשיב לפנייתכם במהירות וביעילות. שימו לב: הפנייה לפיקוח על החינוך למחול תיעשה אך ורק על ידי הנהלת בית-הספר. פניות של הורים / תלמידים לא תענינה.

ב. לוחות זמנים

מועד הגשת הטפסים לפיקוח על החינוך למחול יתבצע עד לתאריך **כ"ד טבת תשע"ט, 1.1.20**. הערות או אישורים יישלחו לבתי-הספר עד תחילת חודש פברואר 2020. זימונים לבחינה יישלחו לבתי-הספר כחודש לפני מועד הבחינה. תוצאות המבחן תישלחנה לתחנת קליטת הציונים עד אמצע יולי 2020. הציונים יועברו לתלמידים באמצעות הנהלת בית-הספר.

ג. משך הבחינה

כל שיעור בחינה כ- 90 דקות. קטעי הרפרטואר יוצגו לאחר סיום שני השעורים.

ד. תלבושת לבחינה

בלט קלאסי

בשיעור הבלט הקלאסי ילבשו התלמידות בגד בלט בצבעים שחור, כחול או ורוד (ללא גב חשוף עד למותניים), טייטס ורוד ונעלי בלט רכות, שיער אסוף וללא תכשיטים. בנים יופיעו לשיעור הבלט הקלאסי לבושים בטייטס שחור, חולצה לבנה עם שרוול קצר (שתוכנס לתוך הטייטס) וחגורה.

מחול מודרני

בשיעור המחול המודרני ילבשו התלמידים טייטס שחור ובגד בצבעים שפורטו לעיל. רגליהם תהיינה יחפות.

רפרטואר

בקטע הרפרטואר יופיעו התלמידים בתלבושת השיעורים בהתאם לרפרטואר.
במידת הצורך יוכלו הבנות לנעול נעלי פוינט וללבוש "טוטו" עבודה או חצאית עבודה בלבד.
כל פריט תלבושת או אביזר אחר יתקבלו רק כאשר הוא הכרחי לביצוע הרפרטואר.

מוסיקה מלווה לרפרטואר

כל התלמידים יביאו עמם דיסק-און-קי או MP3 עם המוסיקה של קטע הרפרטואר שלהם.

ה. התנהלות במהלך הבחינה

- במהלך הבחינה יש לשמור על שקט, רק צוות הבחינה רשאי לפנות אל התלמידים.
- שיעורי הבחינה נערכים ללא הסברים מפורטים ביחס לתרגילים.
- צוות הבוחנים מנוע מלמסור כל הערכה, ציון או ביקורת בתום הבחינה.

ו. טפסים

במועד הבחינה יש לצייד את התלמיד בטופס 9588 את הטופס ניתן להשיג במזכירות בית-הספר.
על גבי הטופס יש למלא:

1. פרטי התלמידים
 2. ציון המגן
 3. חתימת הנהלת בית-הספר.
- הטופס ימסר במקום למדריכה המרכזת מצוות הפיקוח על החינוך למחול.

בברכה,



הילה קובריגרו-פנחסי
מפמ"ר מחול

העתקים:

ד"ר מירי שליסל יו"ר המשכירות הפדגוגית
הגב' דליה פניג - ס. יו"ר המזכירות הפדגוגית ומנהלת אגף א' לפיתוח פדגוגי
הגב' מיקי בנאי מנהל אגף א' לאמנויות
הגב' דסי בארי - מנהלת אגף א' לחינוך על-יסודי
מר דוד גל - מנהל אגף הבחינות
ליאן יפה זליגפלד – מדריכה מרכזת ארצית- בחינות הרסיטל בפיקוח על החינוך למחול