

حضرة مديرة المدرسة المحترمة  
حضرة معلمة اللغة العربية المحترمة  
تحية تقدير وبعد

منشور المفتشة المركزة للغة العربية: فهم، تعبير وقواعد في الوسطين الدرزي والشركسي (1)  
للعام الدراسي 2019-2020

فحوى المنشور:

- كلمة المفتشة المركزة على تدريس اللغة العربية (فهم، تعبير وقواعد)
- حقيبة المناهج التعليمية
- مبادئ موجهة في تدريس اللغة (فهم، تعبير وقواعد) 2019-2020 (دمج المشاركة الاجتماعية في التقييم البديل، تعزيز الثروة اللغوية، التنوير القرآني الرقمي ...)
- إضاءات في تدريس اللغة (فهم، تعبير وقواعد)
- مبادرات تعليمية تربوية
- التطور المهني والاستكمالات
- أيام دراسية وطاولة مستديرة
- برامج تعليمية خاصة
- امتحانات البجروت
- الإرشاد

## كلمة المفتشة المركزة:

"إنّ التعليم الأمثل هو الذي يوجج المهارات ويغرسها ولا يلقن المعلومات ويكسبها، وهو الذي يعتمد متطلبات الواقع ويقوم على مبدأ تفاعل المتعلم مع البيئة المحيطة به" جون ديوي.

بروح كلمات جون ديوي نستهلّ عامنا الدراسي 2020/2019، وكما في عامنا السابق نتابع هذا العام سعينا الحثيث نحو تعليم يذوّت القيم ويكسب المهارات إلى جانب المعرفة، مع التأكيد على تبنّي سيرورات تعلّم وتعليم وتقييم تحفّز التفكير والتعمّق، تثير اهتمام المتعلم، تحاكي تجربته الشخصية والشعورية وعالمه الداخلي والخارجي، تلهبه للعمل من دافع حبّ الاستطلاع والاستكشاف، وتنمّي فيه القدرات الذاتية والثقة بالنفس وتدمج القيم التربوية والأخلاقية، في عصر زاخر بالمعلومات وكثير التحدّيات، يتوجّب علينا مواكبته عن طريق ملاءمة سيرورات التعلّم لحياة المتعلم وعالمه حتّى نستطيع تطوير أدائه وصقل شخصيته.

أهدافنا لهذا العام:

- رفع تحصيلات التلاميذ وتقليص الفجوة التعليمية بينهم عن طريق رصد صعوباتهم وإعداد خطط تعليمية مناسبة. كما ونصبو لتطبيق طرائق تعليم وتعلّم متنوّعة ومتجدّدة تدمج المعرفة، القيم والمهارات، وتذويت إستراتيجيات التفكير العالية، وترسيخ القيم التي تبني الإنسان الصالح، الواعي، المتنوّر والتمسك بجذوره.
- متابعة تذويت موضوع "التنوّر القرائي الرقمي والإلكتروني"، بحيث نركّز العمل على التنوّر القرائي بشكل عامّ وعلى التنوّر الإلكتروني بشكل خاصّ، بهدف إعداد متعلّم متنوّر، واسع الآفاق، مثقّف ومواكب للعصر، وحتّى نحقق هذا الهدف نعتمد هذه السنة التنوّر القرائي في اللغة العربية مركزين على التنوّر القرائي الإلكتروني من خلال تعليم وحدات محوسبة في اللغة ( فهم، تعبير وقواعد) تدمج بين مهارات اللغة (فهم كلّ أنواع النصوص المتصلة وغير المتصلة وتحليلها) والمهارات الخاصة بقراءة نصّ في بيئة محوسبة وفهمه، وتعتمد التعمّق والتجربة الشعورية الذاتية، تدمج القيم التربوية، وتواكب عالم المتعلم الداخلي والخارجي مع إيعاب إستراتيجيات التفكير العالية.

كما وسنستمرّ هذا العام في تنظيم سيرورات التّعليم-التّعلّم-التّقييم وملاءمتها للواقع المُعاش تماشيًا مع احتياجات جهاز التّربية والتّعليم ورؤاه، عن طريق التّقييم البديل (30%) في التّعلّم عن طريق البحث، المهمة التّنفيدية ومشروع الكتابة المحوسب. وسنتابع في تدويت أسئلة قيم، مشاعر، وصلة بعالم التّلميذ، وتعزيز مهارات التّفكير الإبداعيّ والنّاقذ حيث أدرجناها في مضامين التّطوّر المهنيّ للمعلّمين، في الحوار الصّقيّ، وأوردناها في امتحانات البجروت.

(للاطلاع على نماذج أسئلة قمم من امتحانات سابقة من شتّى المواضيع التّعليمية نرجو الضّغط [هنا](#). نماذج أسئلة قمم ضمن امتحانات البجروت )

### حقيبة المناهج التّعليمية:

حقيبة المناهج التّعليمية للمعلّمين هي أداة مُحوسّبة هامة وضرورية للعملية التّعليمية. الحقيبة تحوي كافّة المناهج التّعليمية لكافة المواضيع في جميع الأوساط ولكلّ المراحل التّعليمية. تتيح هذه الحقيبة المجال لتخطيط سيرورة العمل التّعليمي والتّربوي بنجاعة عن طريق الأخذ بعين الاعتبار كافّة العلاقات المعرفية والمهارات المطلوبة والقيم.

تتضمّن حقيبة الخطط التّعليمية:

1. المجال المعرفي لكلّ موضوع دراسي بحسب منهجه التّعليمي.
2. المهارات الأساسية المطلوبة لكلّ مجال معرفي (مهارات ذهنية، شعورية شخصية، وشعورية متبادلة).
3. القيم المحورية في المجالات المعرفية.

كما أنّ الحقيبة المحوسبة ستتضمّن موادّ تعليمية متنوّعة، وحدات تعليمية، أفلام قصيرة، ووسائل للتّقييم، بهدف التّشجيع على المُبادرات والإبداع في الميدان التّعليمي عن طريق استخدام وسائل تعليمية مُعاصرة تحت مظلة التّعليم الذي يعتمد المعرفة، المهارات والقيم.

الحقيبة المحوسبة هي جزء من خطة إستراتيجية قطرية واسعة النّطاق، تهدف ملاءمة العملية التّعليمية لتحديات القرن الواحد والعشرين. [رابط للانتقال إلى حقيبة المناهج التّعليمية المحوسبة](#)

## مبادئ موجّهة في تدريس اللّغة (فهم، تعبير وقواعد):

- لغة الأمّ هي النّافذة لحضارات الكون المتنوّعة، وقد أثبتت الأبحاث أنّ اكتساب أيّ لغة ثانية يتمّ فقط بعد أن يكون المتعلّم متنوّراً في لغة الأمّ (أي بعد تمكّنه من مهارات الكتابة والقراءة والفهم بلغة الأمّ).
- التّشديد على التّعبير الشّفويّ والحوار باعتباره دعامة التّعبير الكتابيّ.
- التّشديد على الثّروة اللّغويّة وتوسيعها.
- إيعاب التّنوّر القرائيّ الرّقميّ.
- الانتقال من تعلّم مجال واحد إلى تعلّم عابر المجالات (البيمجالّي) مع التّركيز على إكساب المهارات وتطوير موضوعة (فكرة) واحدة تجمع بين مجالات/ مواضيع التّدريس المختلفة مع توفير مرونة الانتقال.
- تعزيز التّعلّم عابر المجالات (البيمجالّي) بواسطة تشجيع الطّواقم التّدريسيّة على تطوير "موضوعات شاملة لأكثر من مجال معرفي" حيث تدمج اللّغة العربيّة وباقي المواضيع، وتتيح التّنقّل بمرونة بين المواضيع المختلفة (من برامج د. ميري شليس، رئيسة السكرتارية التربويّة).
- أسئلة قيم، مشاعر، مواقف وذات صلة بعالم التّلميذ- שאלות למ"ר.
- **دمج المشاركة الاجتماعيّة في التّقييم البديل:**
- نوّد أن نلفت انتباهكم إلى منشور مشترك من قِبَل السكرتارية التربويّة، الإدارة التربويّة، وإدارة المجتمع والشّبيبة عن دمج المُشاركة الاجتماعيّة (מעורבות חברתית) في التّقييم البديل. هذا المنشور هو جزء من النّظرة العامّة للتّربية القيميّة.
- يسعى هذا المنشور إلى الحثّ على دمج المشاركة الاجتماعيّة في مختلف المواضيع التّعليميّة بهدف تعزيز التّعلّم الذي يربط بين ما يتعلّمه الطّالب وحياته اليوميّة، والذي يتناول القيم والتّفكير الناقد.
- إنّ هذا التّلاقي بين التّقييم البديل في كافّة المواضيع التّعليميّة والمُشاركة الاجتماعيّة من شأنه أن يُجدرّ التّعلّم القائم على القيم لارتباطه بحياة الطّلاب اليوميّة. هذا الدّمج بين التّقييم البديل والمُشاركة الاجتماعيّة سيبعث الرّغبة في نفوس الطّلاب للمشاركة الاجتماعيّة والوطنية، وبهذا سنساهم في بناء شخصيّاتهم وتعزيز انتمائهم للمجتمع. نحثّ المعلّمين على تنفيذ دمج المشاركة الاجتماعيّة في التّقييم البديل معتمدين على فحوى الملفّ المدرج ضمن هذا [الرّابط](#).
- التّنوّر القرائيّ الرّقميّ.

## إضاعات في تدريس اللغة (فهم، تعبير وقواعد):

- اشتقاق خطة العمل المدرسية من المنهج.
- كتابة خطط تعليمية مناسبة في أعقاب المسوحات الصفية.
- تعليم النصّ حسب أبعاد الفهم الأربعة (حسب المنهج).
- تطوير إستراتيجيات التفكير العالية (مقارنة، دمج نصوص، عرض وجهات نظر، الادعاء وغيرها...)
- ربط الأفكار الواردة في النصّ مع عالم المتعلم وتجربته الشعورية الذاتية.
- ربط الأفكار الواردة في النصّ مع نصوص أخرى.
- حثّ المتعلم على التفكير العميق وإثارة شكوكة ودفعه إلى إيجاد الحلول.
- تدريب التلاميذ على طرح أسئلة، فرض فرضيات، والبحث في مصادر المعرفة.
- تطوير "موضوعات كبيرة" التي تدمج اللغة العربية وباقي المواضيع.
- تنمية شخصية المتعلم وتطويرها.
- تطوير مهارات التّنوّ القرائي الإلكتروني من أجل فهم النصوص الرقمية (مهارات القرن الحادي والعشرين).
- تطوير مهارة التّكلم (يجب أن يُدرج في خطة عمل كلّ معلم/ة لغة عربية).
- تقسيم ساعات اللغة العربية حسب ما ورد في منظومة التّخطيط، الإدارة والاستعدادات للعام الدراسي 2020/2019 (مأرز מתב"ה).
- تطبيق طرائق تقييم بديلة (30%).

## برامج خاصة ومشاريع: خلال هذه السنة الدراسية 2019-2020 ستنفذ المشاريع التالية:

برنامج (משיקים)- برنامج ملائمة تعلم اللغة العربية للطلاب المستضعين أو ذوي العسر التعليمي.

سيركز هذا البرنامج على عمليتي التعليم/التعلم للطلاب ذوي العسر التعليمي، والطلاب الذين يعانون من صعوبة في التركيز والإصغاء، والطلاب المستضعين الذين يتعلمون في صفوف عادية. سيطبق هذا البرنامج بالمشاركة مع قسم العسر التعليمي في وزارة التربية والتعليم.

برنامج "مشروع الكتابة المحوسب" (מיזם כתיבה מקוון)- البرنامج يشمل الصفوف السابعة حتى الثانية عشرة، وسيعمل على تقديم طرائق وأساليب لتطوير الكتابة، تقييمها لدى الطلاب، مع التشديد على سيرورة العمل وليس تقييم المنتج فقط، بحيث ستتم من خلال هذا المشروع قراءة نصوص مائة لموضوع الكتابة، تحليلها وتقييمها، البحث في مصادر المعرفة عن نصوص أخرى مائة للموضوع، إجمالها ودمجها مع النصوص المعطاة، وفي نهاية المسار يكتب الطالب مقالاً حول الموضوع مستعيناً بما سبق. (البرنامج بمشاركة مطاح – 77"77-)

" القيادة في ظلال اللغة العربية" مؤتمر لمدة ثلاثة أيام لطلاب الصفوف التاسعة المؤهلين لدراسة اللغة العربية بمستوى 5 وحدات تعليمية. (نرسل التفاصيل لاحقاً)

- كلمة اليوم، كما في العام الماضي، سترسل كل يوم كلمة جديدة عن طريق الواتس أب ([رابط](#) لكلمة اليوم في موقع المفتشة المركزة).

- كناية الأسبوع، سترسل مع بداية كل أسبوع كناية لجميع المدارس (الرابط سيرسل لاحقاً).

- كتاب الشهر، سيرسل مع بداية كل شهر لطواقم المعلمين تلخيص حول رواية معينة أو كتاب خاص يُنصح به للمطالعة للمعلم. ([رابط الصفحة الخاصة بكتاب الشهر في موقع المفتشة المركزة](#)).

- وحدات تعليمية : سترسل وحدات تعليمية خاصة تنمي المهارات والقيم وتعتمد التعلم البيمجالى.

- برنامج مشاهدة الدروس من أجل تطوير سيرورة التعليم/التعلم والتقييم (نرسل لاحقاً منشراً للتقييم ويرافق المرشدون المعلمين في ذلك).

- ملف تحضير يومي موحد للمعلمين.

## نفت انتباهكم في المرحلة الابتدائية إلى أنه خلال العام الدراسي 2020/2019 سيتم

### تنفيذ

### ما يلي:

- فحص القراءة والكتابة (في الصف الأول، تنفيذ الفحص إلزامي وبناء خطط عمل علاجية في أعقاب كل مهمة)
- فحص القراءة، الفهم والكتابة للصف الثاني، هذا الفحص طُور من قبل طاقم من السلطة القطرية للتقييم "راما" والمفتشين المركزيين وقسم التعليم الابتدائي. أُعدّ الفحص من أجل رصد الصعوبات لدى التلاميذ وبناء خطط علاجية ملائمة لهم. سنرسل رسالة مفصلة بخصوص الفحص في بداية شهر تشرين الثاني. هذا الفحص سيكون بديلاً لامتحان النجاعة والنماء في الصف الثاني.
- لم يعلن عن القرار في شأن امتحان النجاعة والنماء للصف الخامس (نرسل التفاصيل لاحقاً)
- مهمة تنفيذية لطلاب الصف الثالث مع راما. (نرسل التفاصيل لاحقاً)
- مهمة تنفيذية لطلاب الصف الرابع مع راما. (نرسل التفاصيل لاحقاً)
- مهمة تنفيذية لطلاب الصف السادس مع راما. (نرسل التفاصيل لاحقاً)
- مشروع مكتبة الفانوس للصفين الأول والثاني: يسعى مشروع مكتبة الفانوس إلى بناء علاقة وثيقة العرى بين الطالب والكتاب عن طريق التعرف على كتب متنوعة وتشجيع المطالعة لدى التلاميذ وعائلاتهم. ضمن هذا المشروع يحصل كل تلميذ على أربعة كتب هدية، ويأخذ كل تلميذ نسخته الخاصة إلى البيت ليتمتع بقراءتها مع أفراد عائلته.
- أيام دراسية (طاولة مستديرة). (نعلن عنها لاحقاً).
- يوم قمة. (نعلن عنه لاحقاً)

## التطور المهني في المرحلة الابتدائية استكمالات محوسبة:

- 1- دورة لمركزي اللغة العربية.
- 2- دمج أفلام قصيرة في تدريس اللغة العربية
- 3- التعلّم عن طريق البحث.
- 4- مبادئ تدريس اللغة العربية والأدب في إطار التربية الخاصة
- 5- . تطبيق البيدغوغيا الرقمية ضمن العملية التعليمية.

## - استكمالات وجاهية في المراكز التربوية في القرى الدرزية:

1. لمعلمي اللغة العربية في الصفوف الأولى حتى الثالثة.
2. معلمي اللغة العربية في الصفوف الرابعة حتى السادسة بموضوع "التنوير القرائي مع التركيز على إستراتيجيات التفكير العالية وتطوير التعبير الكتابي والمطالعة.

سيقوم مرشدو اللغة العربية (في المدارس التي طلبت ساعات إرشاد) بمرافقة المعلمين وتوجيههم لتطبيق جميع البرامج المتعلقة بموضوع اللغة العربية.



## ننوه كذلك أن في هذه السنة الدراسية (2019/ 2020) في المرحلتين الإعدادية

### والثانوية سيتم العمل على ما يلي:

- في بداية السنة سيُجرى فحص "عميت" المحوسب لطلاب الصفوف السابعة. هدف الفحص كشف الصعوبات اللغوية ورصدها لدى طلاب الصفوف السابعة مع بداية السنة الدراسية، حتى تُتاح الفرصة لوضع خطة عمل داعمة ومعالجة في أعقاب هذا الفحص.
- لم يعلن عن القرار في شأن امتحان النجاعة والنماء للصف الثامن (نرسل التفاصيل لاحقاً).

- مهمة تنفيذية في التّنور القرائي الرقمي.
- مهمة تنفيذية لطلاب الصفوف التاسعة مع راما. (نرسل التفاصيل لاحقاً)
- يوم دراسي (طاولة مستديرة).
- يوم قمة (نعلن عنه لاحقاً)

### التطور المهني للمرحلتين الإعدادية والثانوية:

\_ استكمالات محوسبة تزامنية (عبر الشبكة العنكبوتية):

1. مشروع الكتابة المحوسب" (מיזם כתיבה מקוון) (مطاح-م"ט"ח).
2. دورة لمركزي موضوع اللغة العربية.
3. مبادئ تدريس اللغة العربية والأدب في إطار التربية الخاصة
4. تطبيق البيدغوغيا الرقمية ضمن العملية التعليمية.
5. الأدب وما بعده.

\_ دورات استكمال وجاهية في المراكز التربوية في مواضيع:

1. إستراتيجيات التفكير العالية في مسار التعليم والتعلم، التّنور القرائي والتّنور القرائي الرقمي، مع التشديد على تنمية مهارات التفكير وتنمية أداءات المتعلم، وأسئلة في القيم، وذات صلة بعالم التلميذ الداخلي والخارجي ([שאילות עמ"ר](#)).
2. فنّ التّكلم والخطابة

## امتحانات البجروت

برنامج امتحانات البجروت في اللغة العربية:

تماشياً مع حاجيات الجهاز التربوي لمواكبة العصر والتعلم ذي معنى، ولدعم مسارات تعلم معمّقة وممتعة، والتنوع في طرائق التدريس والتقييم مع دمج أداءات المتعلم، بالإضافة إلى أعمال إستراتيجيات التفكير العالية، ومهارات القرن ال-21، توجيهات الوزارة الجديدة تفرض مبنى تعليمياً وتنظيماً جديداً، خاصة في امتحانات البجروت، التي بدورها تُجمل مساراً تعليمياً طويلاً ومتعدّد السنوات لدى المتعلم، كما تعكس الامتحانات، بمبناها وميزاتها الجديدة، النقاط التعليمية/التربوية الهامة التي تتبناها وتتابعها السكرتارية التربوية، والتي تعمل على تطويرها في هذه السنة أيضاً من خلال ما يلي:

1. دُمجت في امتحانات البجروت أسئلة خاصة (**שאולות עמ"ר**) وهي أسئلة تحوي: التفكير، القيم، التجارب الذاتية الشعورية، النماهي في معضلات ذات صلة بعالم المتعلم وإبداء الرأي. هذه الأسئلة تلامس عالم المتعلم القيمي الأخلاقي، التربوي والشعوري تتناول قضية معينة يتماهى المتعلم معها وعليه أن يتخذ موقفاً منها ويعبّر عن رأيه فيها.
2. أسئلة بجروت تشمل إستراتيجيات تفكير عالية مثل: دمج نصوص ومقارنة، ادعاء، وغيرها). (سنوافيكم من خلال منشور خاص بكلّ التّجديدات، ونماذج متعلّقة بهذه الأسئلة، وسنُدوّت في دورات الاستكمال).

برنامج الامتحانات في اللغة العربية والأدب (مستوى ثلاث وحدات إلزامية) كالتالي:

رمز النموذج	موعد الامتحان	مدة الامتحان	مبنى الامتحان	
021181	شتاء صيف	ساعة ونصف	في هذا النموذج ثلاثة فصول الفصل الأول: شعر كلاسيكي وحديث 50% الفصل الثاني: نثر 40% الفصل الثالث: شعر/نثر 10% (نصّ لم يُدرّس في الصّف)	لغة عربية أدب
021381	شتاء صيف	ساعتان ونصف	في هذا النموذج فصلان: الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير الكتابي 60% الفصل الثاني: معرفة لغوية 40%	لغة عربية فهم التعبير، والقواعد

فهم المقروء، التعبير، والقواعد	021381	شتاء صيف	ساعتان ونصف	في هذا النموذج فصلان: الفصل الأول: فهم المقروء 60% الفصل الثاني: معرفة لغوية 40% <a href="#">لنماذج البجروت والملاءمات اضغط هنا.</a>	خارجي
التقييم البديل	021383	شتاء صيف		المضامين المحددة للتقييم البديل	(علامة المدرسة للتقييم البديل)
نموذج للممتحنين الخارجيين	021382	شتاء صيف	ساعة ونصف	أدب ولغة	30% خارجي

3. امتحانات اللغة العربية (توسّع لـ 5 وحدات) كالتالي:

النموذج	رمز النموذج	موعد الامتحان	مدّة الامتحان	مبنى الامتحان	
لغة عربية لمدارس الوسط الدرزي أدب – موسّع	021281	صيف	ساعة ونصف	في هذا النموذج فصلان: الفصل الأول: نصوص أدبية 60% الفصل الثاني: قصّة قصيرة، رواية ومسرحيّة 40% <a href="#">لنماذج البجروت والملاءمات اضغط هنا.</a>	خارجي
لغة عربيّة (الوحدة الخامسة)	021283	صيف		سأرسل توصياتي في بداية شهر أيلول	داخلي
لغة عربيّة (الوحدة الخامسة) نموذج للممتحنين الخارجيين	021282	صيف	ساعة ونصف		خارجي

## هام جداً:

للوحدة الخامسة في لغة الأم 25 علامة إضافية للمعدل العام في الجامعات والتخنيون. [\(رابط المستند من الجامعات\)](#)

### المُمتَحِنون الخارجيون:

- بإمكان الممتَحِن الخارجي الذي تعلّم بمستوى 3 وحدات أن يتوسّع حتّى 5 وحدات تعليمية عن طريق التقدّم لامتحانات النماذج الجديدة: 021281 و 021282
- بإمكان الممتَحِن الخارجي الذي تعلّم بمستوى 3 ولم يقدّم مهمة التقييم البديل، أن يتوسّع حتّى 5 وحدات تعليمية عن طريق التقدّم لامتحانات النماذج الآتية: 021281 و 021282 و 021382.

### البرامج الخاصة:

خلال هذه السنة الدراسية 2019-2020 ستنفّذ المشاريع التالية:

\_ برنامج (משיקים) - برنامج ملاءمة تعلّم اللغة العربية للطلاب المستصعبين أو ذوي العسر التعلّمي.

سيركز هذا البرنامج على عمليتي التعلّم/التعلّم للطلاب ذوي العسر التعلّمي، والطلاب الذين يعانون من صعوبة في التركيز والإصغاء، والطلاب المستصعبين الذين يتعلّمون في صفوف عادية. سيطبّق هذا البرنامج بالمشاركة مع قسم العسر التعلّمي في وزارة التربية والتعليم.

\_ برنامج "مشروع الكتابة المحوسب" (מזימה כתיבה מקוונ) البرنامج يشمل الصفوف السابعة حتّى الثانية عشرة، وسيعمل على تقديم طرائق وأساليب لتطوير الكتابة، تقييمها لدى الطلاب، مع التشديد على سيرورة العمل وليس تقييم المنتج فقط، بحيث ستنتم من خلال هذا المشروع قراءة نصوص ملائمة لموضوع الكتابة، تحليلها وتقييمها، البحث في مصادر المعرفة عن نصوص أخرى ملائمة للموضوع، إجمالها ودمجها مع النصوص المعطاة، وفي نهاية المسار يكتب الطالب مقالاً حول الموضوع مستعيناً بما سبق. (البرنامج بمشاركة مطاح – ממ"ח-)

\_ " القيادة في ظلال اللغة العربية" مؤتمر لمدة ثلاثة أيام لطلاب الصفوف التاسعة المؤهلين لدراسة اللغة العربية بمستوى 5 وحدات تعليمية. ( نرسل التفاصيل لاحقاً)

\_ اللغة العربية جسر للتواصل: عبارة عن لقاءات بين مدارس درزية ومدارس يهودية

**ساعات تدريس اللغة العربية كما ورد في "منظومة تخطيط، إدارة  
واستعدادات" للعام الدراسي 2019-2020 (מתנ"ה: מארז תכנון, ניהול  
והיערכות לשנה"ל תש"פ), على النحو التالي: קישור לחלוקת שעות ב חט"ב**

الصّف	عدد السّاعات	تقسيم السّاعات	ملاحظات
כיתה ז' السّابع	2+3 + 2 إضافيّتان	2 أدب/سפרות 3 لغة/ שפה- הבנת הנקרא, הבעה ולשון ساعتان إضافيّتان/ שעתיים תוספתיות: الأولى: للتّنوّز القرائيّ الرّقميّ وشلهفت (شلهבת). الثّانية: للمطالعة والتّعبير الكتابيّ/טיפוח הקריאה וההבעה בכתב.	رجاء الانتباه للسّاعتين الإضافيّتين.
الثّامن	2+3 + 2 إضافيّتان	2 أدب /سפרות 3 لغة/ שפה- הבנת הנקרא, הבעה ולשון ساعتان إضافيّتان/ שעתיים תוספתיות: الأولى: للتّنوّز القرائيّ الرّقميّ وشلهفت (شلهבת). الثّانية: للمطالعة والتّعبير الكتابيّ/ טיפוח הקריאה וההבעה בכתב.	رجاء الانتباه للسّاعتين الإضافيّتين.
الثّاسع	2+3 + 2 إضافيّتان	2 أدب/سפרות 3 لغة/ שפה- הבנת הנקרא, הבעה ולשון ساعتان إضافيّتان/ שעתיים תוספתיות: الأولى: للتّنوّز القرائيّ الرّقميّ وشلهفت (شلهבת). الثّانية: للمطالعة والتّعبير الكتابيّ/ טיפוח הקריאה וההבעה בכתב.	رجاء الانتباه للسّاعتين الإضافيّتين.



6. السيدة آية خير الدين، مديرة قسم التعليم الدرزي والشركسي.
7. السيدة إيليراز كراوز، مديرة قسم أ العلوم الإنسانية والاجتماعية في السكرتارية التربوية.
8. السيدة داسي باري، مديرة قسم أ التعليم فوق الابتدائي.
9. السيدة ايتي ساسي، مديرة قسم أ التعليم الابتدائي.
10. السيد دافيد جال، مدير قسم الامتحانات.