

משרד החינוך
מנהל מדע וטכנולוגיה
הפקוח על מגמת עיצוב שיער וטיפוח החן

מאגר שאלות רבות ברירה (אמריקאיות)

מבוא ויסודות המקצוע

1. תלמיד ספרות יוכל להצליח יותר אם יהיה:

1. בעל יכולת לספר סיפורים
2. בעל גישה עסקית קשוחה
3. בעל אישיות אדישה
4. בעל אישיות נעימה

2. דרישות המקצוע הן:

1. ידע והבנה, התאמה והתמדה
2. התמדה והבנה, רוח ומהירות
3. התמדה והבנה, טיפול ורוח
4. ידע והבנה, קשיחות ומהירות

3. תהליך, שלבי מתן שירות ללקוח כוללים:

1. המתנה, טיפול, תשלום
2. קבלת פנים, ייעוץ, החלטה, טיפול, תשלום ופרידה
3. קבלת פנים, טיפול, פרידה
4. קבלת פנים, ייעוץ, תשלום וטיפ

4. הצהרות מוגזמות והבטחות שווא של ספר מצביעות על:

1. יכולת רבה
2. אתיקה ירודה
3. התנהגות אדיבה
4. אישיות מעניינת

5. הלקוחות יהיו נאמנים לספר:

1. מתנשא
2. שמח
3. מסתגר
4. מנומס

6. כיצד צריך הספר המקצועי להתייחס לרגשות ולזכויות הזולת?

1. בביטול
2. בכבוד
3. באדישות
4. בהתנשאות

7. ספר חכם ומצליח הוא, ברוב המקרים, זה אשר:

1. מספר סיפורים
2. מקשיב היטב
3. מתבדח ללא סוף
4. אינו מדבר כלל

8. אסתטיקה היא תורת?

1. תורת הבריאות
2. תורת האור
3. תורת החן והיופי
4. תורת המקצוע

היגיינה במספרה: אישית וסביבתית

היגיינה אישית

1. שמירה על שיניים בריאות וריח פה נעים מכונה:

1. היגיינת הגוף
2. שטיפת פה
3. היגיינת הפה
4. עיסוי פה

2. מרכיבי ההיגיינה האישית הם:

1. היגיינת הגוף, הראש והידיים
2. היגיינת הפה והשיניים, היגיינת הגוף והשיער, היגיינת הידיים והציפורניים
3. ניקיון הציפורניים והידיים
4. היגיינת המספרה, היגיינת הגוף

היגיינה סביבתית

1. על מה שומרת היגיינה ציבורית?

1. על איכות שירותי הקוסמטיקה
2. על בריאות הקהילה
3. על הבריאות האישית
4. על איכות מוצרי עיצוב שיער

2. חיטוי מכשירים נועד למנוע:

1. שמנוניות
2. חלודה
3. זיהום
4. ריחות

3. פרוש המושג סטריליזציה הוא :

1. הבהרת צבע השיער לשם ביצוע גוונים
2. שינוי מבנה השיער לשם החלקה
3. חיטוי, עיקור והשמדת חיידקים
4. ניקוי במים פושרים ובסבון

4. במגבת נקייה אחת יש להשתמש:

1. לכל שני לקוחות
2. לכל לקוח בנפרד
3. לכל שלושה לקוחות
4. עד שהיא מתלכלכת

5. תמיסה כימית לעיקור כלים מחיידקים מכונה:

1. חומר נטרול
2. תמיסה מכווצת
3. תמיסה מחטאת
4. תמיסה מתפיחה

גורמי זיהום סמויים וגלויים

1. בקטריולוגיה היא מדע העוסק בחקר :

1. חיידקים
2. היגיינה
3. בלוטות הזעה
4. העור

2. חיידק פתוגני הוא חיידק:

1. רדום
2. שגורם להתססה
3. ידידותי
4. שגורם למחלות

3. תנאים של חום ולחות:

1. יגרמו למותם של חיידקים
2. יעודדו התפתחות חיידקים
3. יוצרים ריח רע במספרה
4. משפרים את ההיגיינה במספרה

4. כאשר לקוח יגיע עם כינמת למספרה:

1. הספר ידרוש ממנו לעזוב את המספרה.
2. הספר יציג את הבעיה בפני הלקוחות.
3. הספר יטפל בו
4. הספר יסביר ללקוח באופן פרטי ומכובד כי יטפל בו רק לאחר שיטפל בכינים.

5. האיידס הוא :

1. נגיף המועבר במזון
2. נגיף המועבר בדם
3. נגיף המועבר בחיבוק
4. חיידק המעובר באוויר

6. חיסון הוא כושר הגוף להתגונן מפני:

1. פעילות חיידקים
2. חומרים לא טבעיים
3. קרני שמש
4. חולשה ועייפות

7. מעצב השיער לא יטפל בלקוחות הסובלים:

1. מהצטננות
2. מכינים
3. מקשקשת רגילה
4. מיבלות

8. כינים הם :

1. פטריות
2. חיידקים
3. טפילים
4. בעל חיים נכחד

גוף האדם

התא

1. תהליך של חילוף חומרים בגוף נקרא:

1. מטבוליזם
2. אורגניזם
3. דטרנט
4. קטליזטור

2. ה- DNA (דנ"א) הוא החומר:

1. המצוי בקרום התא
2. האחראי לריכוך השיער
3. האחראי על המידע הגנטי
4. האחראי על הזנת התא

3. תכונה מולדת היא :

1. תכונה הנלמדת במשך הזמן
2. תכונה העוברת בתורשה מדור לדור
3. תכונה הנלמדת בשיעורי מולדת בבית הספר
4. תכונה לא דומיננטית

4. תכונה נרכשת מהסביבה היא:

1. עוברת במשפחה מדור לדור
2. תכונה תורשתית
3. תכונה הנרכשת מהסביבה
4. תכונה המעידה על מנהיגות

מערכות הגוף (דם, עצבים, שלד, שרירים)

מערכת הדם

1. תפקיד כדוריות הדם האדומות הוא:

1. לווסת את חום הגוף
2. להעביר חמצן לתאים
3. להפריש שומנים לעור
4. להשמיד חיידקים

הלב

1. תפקידו של הלב :

1. לפקח על הרגשות של האדם
2. לפקח על החשיבה של האדם
3. להזרים את הדם בגוף
4. להעביר תחושות למוח

העור

1. כיצד נראה עור בריא?

1. יבש
2. ללא צבע
3. מעט לח ורך
4. בעל גוון כחלחל

2. שכבות העור הן:

1. לימפה, מלנין ודרמיס
2. אפידרמיס, דרמיס והיפודרמיס
3. אפידרמיס, פיגמנט, מלנין
4. דרמיס, זיעה, סבום

3. היכן נמצא העור העבה ביותר:

1. המצח
2. כפות הידיים
3. העפעפיים
4. הלחיים

4. הסבום הוא חומר שומני המופרש מ:

1. בלוטות החלב
2. בלוטות הזיעה
3. בלוטות הרוק
4. בלוטות הלימפה

5. תפקידן של בלוטות הזיעה הוא:

1. לווסת את חום הגוף
2. לשימון העור
3. לחילוף החומרים בגוף
4. לייבוש העור

6. מה מייצרים המלנוציטים?

1. קרטין
2. סבום
3. מלנין
4. פרוטאין

7. מהי לבקנות?

1. חוסר של קרטין
2. חוסר של מלנין בגוף
3. האפרת שיער
4. עודף בפיגמנטים בעור

השיער

1. כיצד מאופיין שיער יבש?

1. מראה חי ומבריק
2. הפרשת יתר של סבום
3. צבע דהוי וחוסר גמישות
4. קושי בספיגת נוזלים

2. כיצד מאופיין שיער רגיל?

1. חסר גמישות, יבש ומבריק
2. שומני, חסר ברק ומפוצל בקצוות
3. קשה לסידור, פריך ומבריק ביותר
4. גמיש, מבריק, וסופח נוזלים בקלות

3. מה גורם לבעיות בקליטת הצבע בשיער?

1. סמיכות רבה מידי של החומר
2. כושר ספיגה ירוד של השיער
3. אי גמישות השיער
4. שינויים במזג האוויר

4. כדי לשנות את צורת השיער מחלק למסולסל יש לשנות את:

1. צבע השיער
2. מרקם השיער
3. המבנה הכימי של השיער
4. אורכו באמצעות תספורת שונה

5. פלומה היא שיער:

1. העבה ביותר
2. העדין ביותר
3. הארוך ביותר
4. הקצר ביותר

6. שלוש שכבות השערה הן:

1. אפידרמיס, מדולה, קורטקס
2. פיגמנט, דרמיס, היפודרמיס
3. קרטין, קוטיקולה, מדולה
4. קוטיקולה, קורטקס, מדולה

7. לשם מה חשובה נקבוביות השיער?

1. לספיגת המלנין להגנה על השיער
2. לספיגת הזיעה מהקרקפת
3. לספיגת חומרים כימיים
4. לצמיחה מהירה יותר של השיער

8. באיזו שכבה בשערה מתרחשים השינויים הכימיים?

1. בקורטקס
2. בקוטיקולה
3. בדרמיס
4. במדולה

9. הקרטין הוא:

1. חומר חלבוני, קשיח, הבונה את השערה
2. מרכיב במי החמצן
3. מרכיב במי הסלסול וחומר ההחלקה
4. חומר שמבהיר את השיער

10. החומר הנמצא בפיגמנטים הוא:

1. המלנין
2. הקרטין
3. הסבום
4. הפרוטאין

11. שומניות יתר של השיער נגרמת על ידי פעילות יתר של:

1. שריר זוקף השערה
2. הורמון הגדילה
3. בלוטות הזיעה
4. בלוטות החלב

12. מה קובע את צורת השיער?

1. האזור בגוף שבו צומח השיער
2. רמת צפיפות השיער
3. צורת זקיק השערה
4. אורך שריר זוקף השערה

13. שינוי צורה תמידי מתרחש:

1. בקוטיקולה
2. בקורטקס
3. בדרמיס
4. במדולה

14. מכמה שכבות בנויה השערה?

1. 5
2. 3
3. 2
4. 1

15. השערה בנויה מחמישה יסודות כימיים והם:

1. חמצן, נתרן, ברזל, מנגן, פחמן
2. פחמן, מגנזיום, עופרת, זרחן, צורן
3. פחמן, חמצן, חנקן, גופרית, זרחן
4. פחמן, חמצן, חנקן, מימן, גופרית

16. מהו הסדר הנכון של מחזור חיי השערה:

1. טלוגן, אנגן, קטגן
2. אנגן, קטגן, טלוגן
3. אנגן, טלוגן, קטגן
4. טלוגן, קטגן, אנגן

ליקויי שיער

1. קרקפת שומנית נובעת:

1. מפעילות יתר של בלוטות הזיעה
2. מחפיפה לעיתים קרובות
3. משימוש תכוף במרככים
4. מפעילות יתר של בלוטות החלב

ניקוי השיער- חפיפה והברשה

1. בחפיפה מתרחש:

1. תהליך חמצון קל
2. פירוק חלקיקי שומן ולכלוך
3. תהליך הפיכת חומר אלקאלי לחומצי
4. תהליך ריכוך השיער

2. כיצד בודקים את החום במים?

1. בעזרת מד חום
2. על ראש הלקוח/ה
3. בכף היד
4. בגב היד

טיפול וטיפול הקרקפת והשיער

1. עיסוי קרקפת תורם:

1. לחיזוק שרירי הראש
2. להמרצת מחזור הדם
3. להרגעת בלוטות הזיעה
4. להרגעת בלוטות החלב

שינוי צורה- עיצוב והתאמת תספורות ותסרוקות

1. כיצד מכנים את הקו הראשוני בתספורת?

1. קו משווה
2. קו מנחה
3. קו חוצה
4. קו גוזר

2. דירוג שיער פירוש:

1. גזירת קצוות
2. גזיזה (סמוך לקרקפת)
3. גזירה בשכבות
4. קיצוץ

3. תפקידו של תרסיס לשיער (ספריי) שמוסיפים לאחר סיום עיצוב

התסרוקת, הוא:

1. לשמור על העיצוב
2. להקל על עיצוב השיער
3. למנוע הסתבכות השיער
4. להגמיש את השיער

4. כדי ליצור נפח בעת הסירוק, יש לבצע:

1. דילול במספרים משוננים
2. "ניפוח" (סירוק הפוך)
3. ריסוס בתרסיס לשיער (ספריי)
4. הברשה

5. על ידי דילול השיער בתספורת משיגים:

1. שיער קצוץ
2. הוספת נפח לשיער
3. הוצאת קשרים
4. הורדת נפח מהשיער

6. כשמספרים שיער במספריים, אין חשים בכאב כי:

1. הספר עובד בעדינות
2. בשיער אין גופי חישה
3. השיער שמנוני ומחליק
4. הספר עובד במהירות

7. קו מנחה הוא מושג השייך:

1. לשיטת הסלסול
2. לשיטת הצביעה
3. לשיטת ההחלקה
4. לשיטת התספורת

8. בעת בחירת התסרוקת הנכונה עבור הלקוחה, על הספר להביא בחשבון

את:

1. מבנה פניה
2. מצב רוחה
3. אורך השיער
4. בגדיה

9. מבנה הפנים המתאים לכל תסרוקת הוא:

1. מאורך
2. עגול
3. סגלגל
4. מרובע

10. כאשר הפנים עגולות צריך:

1. לתת גובה ואורך
2. להסתיר את המצח בפוני
3. לספר קצת בעורף
4. לסלסל את השיער

שינוי צורה- צבע

1. החינה עשויה מסוג של :

1. צמח
2. חומר כימי
3. מתכת
4. מינרל

2. שטיפה המיועדת להדגיש את צבע השיער, היא:

1. שטיפת קרם
2. שטיפת הבהרה
3. שטיפת צבע
4. שטיפה רפואית

3. מבחן רגישות בודק:

1. אלרגיה לצבע
2. נקבוביות של שיער
3. חוזק של שיער
4. מצב הקשקשת בשיער

4. שיער בתולי הוא שיער אשר:

1. עבר הבהרה בלבד
2. לא הובהר ולא נצבע
3. עבר שטיפת צבע
4. עבר צביעה בגווני בלונד בלבד

5. כיצד פועל הצבע הזמני?

1. עוטף את הקוטיקולה
2. חודר למדולה
3. מבהיר את כל השיער
4. חודר לקורטקס

6. ערבוב הצבע עם מי החמצן יעשה בתוך:

1. כלי מקרמיקה או ממתכת
2. קערת אלומיניום
3. קערת פלסטיק או זכוכית
4. כוס קלקר

7. המספרים שעל שפופרות הצבע מסמנים שילוב של:

1. צבעים זמניים ותמידיים
2. צבעי בסיס וגוון
3. צבעים טבעיים ומלאכותיים
4. צבעים כהים ובהירים

8. בלונד פלטינה מצוין בקטלוג הצבעים כמספר:

1. 1
2. 7
3. 8
4. 10

9. מערבוב של אדום וצהוב מקבלים:

1. ירוק
2. ורוד
3. סגול
4. כתום

10. מערבוב של אדום וכחול מקבלים:

1. סגול
2. ירוק
3. כתום
4. ורוד

11. כדי לטשטש צבע כתום יש להשתמש בצבע:

1. סגול
2. ירוק
3. כחול
4. צהוב

12. מהו הצבע הנוגד לצהוב, במעגל הצבעים הנוגדים?

1. אדום
2. סגול
3. כתום
4. ירוק

13. גוון חום בהיר מצוין בקטלוג הצבעים כמספר:

1. 3
2. 4
3. 5
4. 6

14. שפופרת צבע שמספרה 9.3 היא:

1. בלונד כהה סגלגל
2. חום בהיר זהב
3. בלונד בהיר מאוד זהוב
4. בלונד בינוני אדום

15. במה יש להתחשב בעת אבחון השיער לפני הצביעה?

1. בתספורת
2. בצבע המצוי
3. באורך השיער
4. בכמות השיער

16. אין לבצע צבע בלקוחות:

1. בעלי שיער טבעי
2. בעלי שיער שעבר סלסול או החלקה
3. בעלי שיער שיבה
4. אלרגיים לחומרים כימיים

17. תפקיד האמוניה בצבע:

1. להתפּיח את השיער ולהקל על חדירת הצבע
2. להגמיש את השיער ולהוסיף לו ברק לאחר הצביעה
3. להעשיר את השיער בלחות בעת תהליך הצביעה
4. לכווץ את השערות לאחר תהליך הצביעה

הבהרה

1. סילוק הצבע הטבעי או המלאכותי בשיער, מכונה:

1. ניקוי פיגמנטים
2. צביעה בהירה
3. טשטוש צבע
4. שטיפת צבע

2. הבהרת שיער מבצעת אחת מפעולות אלה:

1. מכסה את הפיגמנט הטבעי
2. מצפה את השערה
3. מסירה את הפיגמנט
4. מוסיפה צבע מלאכותי

3. השימוש בנייר כסף בפסים נועד:

1. להפריד בין הפסים
2. להעניק מראה אסתטי לראש הלקוחה
3. לחמם את החומר ולהמריץ את הפעולה
4. לשמור על השיער מפני פיצול והתייבשות

4. הזמן הטוב ביותר להכנת תערובת חומר הבהרה הוא:

1. לפני חפיפת השיער
2. לפני הגעת הלקוחה
3. לפני השימוש המיידי
4. לפני אבחון השיער

5. מה יש לעשות בשאריות של חומר הבהרה?

1. להשתמש בהן שוב באותו יום
2. להשתמש בהן תוך שבוע
3. לאחסן לשעת צורך
4. לשפוך ולא להשתמש בהן

שינוי צורה- סלסול

1. שיער הסופג את תמיסת הסלסול בקלות, מתואר כשיער:

1. נקבובי
2. עמיד
3. זכוכיתי
4. קשה

2. סלסול חלש הינו תוצאה של:

1. פעולה ממושכת מידי
2. הספגת יתר
3. פעולה קצרה מידי
4. תמיסה מרוכזת

3. מה קובע את גודל התלתל בסלסול?

1. נייר הקצה
2. גליל השיער
3. חוזק תמיסת הסלסול
4. זווית הליפוף (הגלגול)

4. אין לבצע סלסול תמידי בלקוחה:

1. אלרגית לחומר הסלסול
2. בעלת שיער שיבה
3. שהשיער שלה צבוע
4. בעלת שיער דליל

החלקת שיער כימית ומכאנית

1. כיצד מכונה תהליך יישור שיער מתולתל?

1. החלקה
2. נטרול
3. ייצוב
4. מתיחה

2. השיער שזקוק למידת חום ולחץ הפחותה ביותר הוא:

1. גס
2. בינוני, מתולתל
3. עדין
4. מסולסל

3. את חומר ההחלקה מורחים בצורה הבאה:

1. על שורש השערה
2. ממרכז השערה לכיוון הקצוות
3. סנטימטר אחד מהשורש כלפי הקצוות
4. מהקצוות לשורש

4. אסור לבצע החלקה על שיער?

1. שיער בלונד
2. שיער מתולתל
3. שיער פגום
4. שיער ארוך

כימיה

חומצות ובסיסים

1. תחום ה-PH - נע בין:

1. 1-7
2. 7-14
3. 2-12
4. 0-14

מים

1. מי ברז אשר מכילים מינרלים נקראים גם :

1. מים מלוחלים
2. מי גשם
3. מי שפכים
4. מים קשים

סבון ודטרגנטים

1. דטרגנט הוא המרכיב העיקרי:

1. במי סלסול
2. בחומר הבהרה
3. בסבונים ובשמפו
4. במרככים ומסכות

