

קריטריונים ומחווון להערכה של עבודת גמר בעיצוב אופנה ותלבושות

סמל שאלון 863589

במהלך הגשת הפרויקט יש למלא בטופס 9588 את כל 6 הקריטריונים.
כל קריטריון יקבל ע"י הבוחן את הציון מ 1-100.
המערכת המתוקשבת של המרב"ד מחשבת את הציון הסופי של התלמיד - אין צורך למלא ציון סופי.

קריטריונים להערכה	%	מחווון להערכה (מה בודקים?)
1 איסוף וארגון המידע	15%	- שאלת חקר - איסוף מידע ועיבודו - גורם השראה מקורי - הגדרת קהל היעד - רמת עריכה של העבודה : מבנה העבודה והתייחסות לדרישות של כל חלקי העבודה הכתובה. - תקינות : שער, כותרות ואחידות גופן וגודל גופן.
2 פתוח שפה עיצובית מקורית	15%	- דף השראה מבוצע על פי סיעור מוחות או מפת חשיבה. 3 קולקציות (סקיצות) מפורטות על בסיס פיתוח ומיצוי רעיונות מתוך דף ההשראה תוך התייחסות לחומרים ואופני ביצוע. (לפחות 10 דגמים בקולקציה). - סקיצות בחומר טקסטילי.
3 איור אופנה	15%	- ציור הדגם הנבחר בטכניקת ציור - צבע . - ציור קולקציה (בין 5-6 דגמים) – בטכניקת צבע שונה. - תיאור הקולקציה -פירוט מילולי של הדגמים ע"י מונחים מקצועיים.
4 בקיאות בתורת חומרי הטקסטיל וניתוח בד המוצר	15%	- אופן הגדרת תכונות הבד לקראת רכישתו. - ניתוח הבד והחומרים הנלווים והסקת מסקנות - בדיקת ידע והבנה בתורת חומרי הטקסטיל ע"י בחינה אמריקאית ע"פ תכנית הלימודים -6 נק'
5 ביצוע הדגם :	35%	תדמיתנות : - ציור עבודה תיקני. - מפות מסומנות על פי הציור . - פיתוח התדמיות ותכנון הסימון על הבד (בקנה מידה). תיעוד תכנון וביצוע של המוצר - תכנון תהליך התפירה . דגש על רמת הידע, הבנה ויכולת

מדינת ישראל
משרד החינוך מנהל מדע וטכנולוגיה

יישום של התלמיד בפעולות האלה. תפירת טואל לפי הצורך. - עריכה של "יומן פרויקט" - דגש על תיעוד מהלך העבודה : - רעיונות שעלו במהלך הפרויקט ולא יושמו בו, ניסויים בחומר וטכניקות, התלבטויות, "שינוי כוון", מחשבות, - 6 נק'		
מוצר סופי - התאמה המוצר לגוף (מדידות). - התאמת טכניקות ביצוע למוצר. - איכות ביצוע. - אסתטיקה		
- אוצרות של תערוכה המייצגת את תהליך העבודה (לאו דווקא את הנושא). - רמת הריאיון בשעת ההצגה של העבודה.	5%	6 איכות הצגת הפרויקט
	100%	סה"כ