

משרד החינוך
מנהל תקשוב טכנולוגיה ומערכות מידע
הפקוח על מגמת אמנויות העיצוב

תחרות עבודות גמר מצטיינות לתלמידי מגמת "אמנויות העיצוב" מנהל מדע וטכנולוגיה

מתוך הנחה כי כיתת אמנויות העיצוב היא חממה רעיונית צעירה וחדשנית, הוזמנו
התלמידים בשנת תש"פ לעסוק בנושא הקיבוץ

את הפרויקט מלוות תחרות ותערוכה בה יוצגו פרויקטים שהוגשו.

הצגת תוצרים בפני ועדת שפוט תלויה בהרשמה מוקדמת בקישור [המצורף - הקליקו](#)
ראה גם [קול קורא מצורף - הקליקו](#) :

הגענו לשלב ב - הצגת תוצרים בפני ועדת השיפוט :

- תלמידי בתי הספר המשתתפים בתחרות, נדרשים להציג בפני ועדת השיפוט את רציונל הפרויקט וחלק מתוצרי הפרויקט העוסק ב"קיבוץ".
- ההצגה באופן וירטואלי דרך אתר התחרות. כתובת האתר [לינק - הקליקו](#). בכל שאלה תוכלו לפנות אל מוזיאון חצר ראשונים. טלפון: 04-6374327 אימייל: shemer.com-Rishonim.es@ein
- בין התאריכים 21/02-05/03 האתר יהיה פתוח להעלאת תוצרי התלמידים (לינק אישי לכל בית ספר עבור העלאת התוצרים והנחיות להעלאת הקבצים נשלח במייל לכל מורה).
- המורה והתלמידים יבחרו את 5 הפרויקטים אשר לדעתם ראויים לייצג את בית הספר.
- עבור ההצגה, כל תלמיד יכין מצגת ובה: פרטיו, רציונל וצילום ציור דוגמה של התוצרים המרכיבים את הפרויקט (ידוע לוועדה כי הפרויקט בשלב התגבשות ולא בשלב סיום). מצורפת מצגת דוגמה.
- שיפוט התוצרים יבוצע ע"י הקריטריונים המצוינים בעמוד 2 .
- השיפוט יבוצע ע"י שופטים מטעם מוזיאון "חצר ראשונים", מורה נציג המגמה ואנשי הפיקוח במשרד החינוך.
- מבין הפרויקטים שיוגשו ייבחרו תוצרים מצטיינים אשר יוצגו בחצר המוזיאון.
- במהלך התערוכה ייבחרו 3 עבודות זוכות (מקום 1,2,3) ועבודה שתזכה בציון לשבח.
- הקמות לקראת פתיחת התערוכה יתקיימו בתאריך ה- 12/05/2020, כאשר כל ב"ס המציג בתערוכה נדרש להגיע עם מורה המגמה ו-3-2 תלמידים.
- התערוכה תתקיים בין התאריכים 16.5.2020 - 30.5.2020 ותהיה פתוחה לקהל הרחב.
- במהלך תקופת התערוכה יתקיים אירוע הסיום, בו יגיעו תלמידי בתי הספר ויוענקו תעודות ופרסים לזוכים. תאריך אירוע הסיום יישלח בהמשך.

קריטריונים לשיפוט העבודות:

קריטריון	אחוז	1 (לא מספיק)	3 (טוב)	5 (טוב מאוד)
באיזו מידה הרעיון מייצג נאמנה את ערכי הקיבוץ	20%			
אפקטיביות. <u>תוצר בתחום התקשורת החזותית:</u> על המסר להיות מדויק ובהיר, ובו בזמן - באופן קליט ומשכנע, כדי שיוכל להשפיע על עמדות הקהל כלפי הקיבוץ. <u>עבור מוצר:</u> האם אופן השימוש במוצר ברור? האם השימוש במוצר נח למשתמש?	20%			
יצירתיות. על התוצר להיות פרי רעיון מקורי של התלמידים ולבטא גמישות מחשבתית.	20%			
חדשנות האם הפרויקט מציע פתרון חדשני אשר טרם נראה כמותו ו או מביא לשפור משמעותי בתחום?	20%			
אסתטיקה. האם המוצר מושך את העין ונעים להסתכל עליו?	20%			
סה"כ	100%			
סה"כ ציון				

הנחיות להעלאת תוצרים לפני הוועדה:

1. כל תלמיד יכין מצגת הכוללת 5 עד 10 שקפים :

· שקף המכיל את פרטי התלמידים (שם מלא, ת.ז, שם בי"ס, סמל בית הספר, נושא העבודה, שם מנחה ופרטי התקשרות).

· שקף ובו רציונל הפרויקט בנוסף רצוי להרחיב אודות שיקולים שהשפיעו על הפרויקט ומקורות השראה במידה ויש.

· 3 – 8 שקפים המכילים תמונות של התוצרים המרכיבים את הפרויקט (ניתן לצרף צילום סקיצות רעיוניות וצילומי התוצרים) מודלים גם כאשר אלו בשלב הכנה ובניה).

מומלץ לצרף סרטון פרזנטציה (עד דקה אחת) המסביר את הפרויקט את מטרותיו, מקורות ההשראה וגורמים אשר השפיעו על תהליך העבודה.

לכל שאלה בנושא העבודות, העלאת התוצרים לאתר והתערוכה ובכלל, ניתן לפנות אל :

1. מוזיאון חצר ראשונים shemer.com-Rishonim.es@ein

2. מדריכה ארצית לחינוך במוזיאונים באגף ליישומי חוק ומדיניות במנהל הפדגוגי במשרד החינוך: לילך פרץ pelilach@gmail.com