

גילוי ואיתור דיגיטליים: תכנית לימודים

ניתוח ואיתור מידע ב – יחידת מעבדה

ניתוח ואיתור מידע ב – 3 שעות שבועיות התנסות

הזמן הנדרש

90 שעות מעבדה

תרגיל מסכם:

יעדים

התלמיד יגדיר בעיה ויבצע לגביה מחקר ראשוני.

מטרות ביצועיות

1. התלמיד יגדיר בעיה, צורך או תופעה שניתן לחקור.
2. התלמיד יזהה מקורות מידע מתאימים ללמידה.
3. התלמיד יאתר מידע ויבצע ניתוח ראשוני של מידע זה.
4. התלמיד יבנה את המידע והידע באופן סדור.
5. התלמיד יסיק מסקנות ראשוניות על סמך מידע וידע.

תכנים

שעות	נושא
10	1. הסבר העבודה והדגמת בחירת נושא ותחקור
60	2. ביצוע התרגיל בפועל- זוגות
20	3. הערכה כיתתית (כולם יחד שומעים ודנים בתרגילים של כל זוג)
90	סה"כ

דרכי הוראה

1. למידה בכיתה
2. תרגול בזוגות
3. דיון והערכה משותפים

דרכי הערכה

1. עד כמה הנושא הנחקר מייצג בעיה, צורך או תופעה שאפשר לחקור?
2. האם נבחרו מקורות מידע מייצגים ללמידה מתוכם? האם אכן נעשה בהם שימוש?
3. עד כמה נותח המידע שנמצא באופן מעמיק?
4. עד כמה הובנו המידע והידע שנחקרו באופן סדור?
5. מה רמת המסקנות שהוסקו על סמך הניתוח?

מקורות

<http://www.seminar.co.il/book/%D7%94%D7%9E%D7%91%D7%95%D7%90.html>

מאפייני התרגיל ודוגמאות לפיתוח נושאים

יחידה זו עוסקת בהפקת פרויקט להגשה. הנושאים לפרויקט ייבחרו מתוך עולמו של התלמיד בהנחיית המורה המלווה. בעבודת התלמיד יבואו לידי ביטוי יכולות של ניתוח טקסטים, ניתוח מידע ושימוש ושיתוף ידע.

ההתנסות בהגשת הפרויקטון בסוף יחידה זו מהווה מרכיב חשוב בהבנת הנושא, ויישומו. רצוי לארח מומחי תוכן בכיתות הלימוד שישתפו את התלמידים מניסיונם בפועל בניהול קהילה, ניתוח/פיתוח אפליקציה המאפשרת העמקה בסוגיות תרבותיות ערכיות וחברתיות שונות.

הרצאות פרונטליות, דיונים במעבדת מחשבים ובכיתה, מרצים אורחים, התנסות ביישומים קיימים מומלץ לתת דוגמאות והנחיות ברורות לביצוע הפרויקט. (ראו בהמשך). לכל אורך תכנית הלימודים יש להשתמש בשפות העברית, הערבית והאנגלית בצורה מושכלת ומשולבת. ראו הערה בנושא זה בנספח "הערות דידקטיות כלליות". בחירת נושא ללימוד והתנסות במעבדה הממחיש אחד או יותר מהבאים:

1. ניתוח טקסטים
2. ניתוח מידע
3. שימור ושיתוף ידע
4. התנהגות משתמשים באינטרנט

להלן דוגמאות לחלק מנושאי פרויקטים:

- זכויות יוצרים
- עבודת שורשים (התמודדות עם ידע סמוי וגלוי; התמודדות עם עודף מידע)
- חקירת סוגיות תרבותיות, חברתיות וערכיות במרחב הדיגיטלי
- סוגיות הקשורות לחופש הביטוי באינטרנט; משילות באינטרנט
- התפתחות מחאה חברתית, פוליטית או אחרת באינטרנט
- האינטרנט ככלי ללמידה שיתופית
- שימוש בבלוגים והסכנות שבהם
- התמקדות בפייסבוק - שימוש הולם בפייסבוק, הסכנה בהפצת שמועות, אי פרסום תמונות לא ראויות, הימנעות מהשמצה של אנשים בפייסבוק
- האינטרנט וההיבט החוקי - איך לנהוג באחריות ובהתאם לחוק
- התמכרות לרשת/ לסלולר/ גורמיה והשלכותיה
- צריכת טלוויזיה ואינטרנט והשלכות על השפה
- התייחסות לאחד או שניים מסוגי הסיכונים, הדימוי שלהם מול הנזק שלהם בפועל
- אקטיביזם ברשת, מעורבות והשתתפות אזרחית
- גבולות חופש הביטוי ברשת
- תפיסת הפרטיות וגבולות הפרטיות ברשת
- משחקי מחשב, וידאו ואינטרנט והשפעותיהם

- ההצפה בגירויים ובמידע, השלכותיה וכיצד ילדים ומתבגרים מתמודדים עמה
- זהויות בדויות וסיבותיהן
- ביטוי ועיצוב זהויות אישיות ואחרות ברשת
- שיתוף בתמונות ובווידאו אישיים, סיבות לשיתוף וגבולות השיתוף
- תיעוד עצמי בסלולר וברשתות החברתיות, סיבותיו וגבולותיו
- התיידדות ברשת, אסטרטגיות וחסמים
- ילדים ומתבגרים כיוצרים ברשת
- אקטיביזם חברתי ופוליטי ברשת, השתתפות פוליטית ברשת
- השתתפות ביצירה ובהפצה ויראלית
- הורדה ושיתוף של קבצים ויחס לזכויות יוצרים
- שימוש במדיה ובתקשורת כאמצעי העצמה של קבוצות חלשות
- אינטרנט, סינון מידע ואמינות מידע
- תרבות שיתופית – גורמים וחסמים
- תרבות החינם ברשת ועל מה בני נוער יהיו מוכנים לשלם
- גיבורי רשת כדמויות להזדהות
- אתיקה ברשת
- מתבגרים כצרכנים מקוונים
- מתבגרים כפרסומאים ומשווקים
- חיים בעולמות וירטואליים (Second life)