

משרד החינוך
המנהל הפדגוגי
אגף א', חינוך על יסודי

ד" שבועי

עלון שבועי למנהלי בית הספר העל יסודיים

אבן על פי הבאר

גיליון מספר 87

יום שישי ח' בכסלו תשע"ה, 20 בנובמבר 2015

@ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @

שימו לב, העלון מחולק לשניים, דברי מחשבה והודעות שוטפות.
המעוניינים בהודעות בלבד- נא לעבור לחלקו השני באמצע הדף

לקראת שבת

מפקחים מנהלים
ומנהלי מחלקות החינוך היקרים

כאן על פני אדמה – לא בעבים, מעל –
על פני אדמה הקרובה, האם;
להעצב בעצמה ולגיל בגילה הדל
היודע כל כך לנחם.

לא ערפלי מחר – היום המומש ביד,
היום המוצק, הקום, האיחן:
לרוות את היום הזה, הקצר, האחד,
על פני אדמתנו כאן.

בטרם אתא הליל – בואו, בואו הכל!
מאמץ מאחד, עקשני וער
של אלה זרועות. האמנם יבצר לגל
את האבן מפי הבאר?

רחל

רחל הצעירה, האשה המתגעגעת, שחייה מלאים חלומות פרטיים וכלליים גם יחד,
רחל הזאת מתגעגעת לכל מה שהיא כל כך שואפת להגשים.

כמו רחל המקראית אף זאת המשוררת , מאירת עיניים ויפת לב, שואפת אל טוב שלם מזה שיטנו בידיה.

אבל היא מאמינה בחלומות, מאמינה באפשרויות , מאמינה שכל עוד זורחת השמש תמיד עוד אפשר לתקן את כל מה שקולקל.

כאן על פני אדמה נמצאים כל האפשרויות , משוררת המשוררת, לא בעבים מעל, לא בשמים למעלה, לא במקום רחוק.

כאן, על פני אדמה.

רחל מדייקת,

הנערה החקלאית שבה, זאת שזורעת בדמעה ומתגעגעת לקצור ברינה, זאת שהאדמה לה לאם ואחות

מביטה הפעם על הארץ כולה,

אל הארץ הקרובה אליה אהובה ומוכרת, (או שמא נאמר- מכורה)

וגם אל כל האדמה שבכל העולמות, גם בארצות רחוקות מנוכרות נוכריות

אדמת כולן , הארץ הנפרשת בן ,

כל הארצות כל האדמות בכל המקומות- כולן הפעם הן נשואות שירה.

על פני אדמה אפשר להצמיח תקווה תיקון ותקנה.

רחל, שרעיונות הקיבוץ בערו בה, מבקשת מכל אלפי הזרועות להתאחד לקולקטיב

עובד אחד,

להיאבק ביחד באבן הגדולה החוסמת את הבאר ומונעת מהמים לנבוע.

להבטיח שעוד כאן באדמה הזאת

שעוד היום בחיים הללו

נצליח להגיע אל מים חיים, מתוקים וטובים.

אשה אופטימית היא, רחל העצובה.

אש חלומותיה הופכים אותה לאשה של תקווה.

XX

למה בעצם לחסום את פי הבאר באבן גדולה כל כך ? כבדה כל כך ?

פרשת **ויצא**, שיקראו השבת בבתי הכנסת מספרת את סיפור האבן שעל פי הבאר.

יעקב הבורח מעשיו מגיע אל חרן ומוצא את הרועים יושבים בטלים ליד הבאר. מדוע אתם בטלים מעבודה? הוא תמה', עוד היום גדול.. (אולי גם הוא היה קיבוצניק חרוץ?)

צמאים העדרים, מלמדים אותו רועי הצאן

מבקשים מים,

אבל האבן החוסמת את פי הבאר גדולה וכבדה, ניתן לפתוח אותה רק כשכל הרועים מגיעים יחד, ומרימים אותה במאמץ משותף.

הפסוקים מתארים את הרועים מתקבצים, מרימים את האבן, משקים העדרים, ומניחים את האבן חזרה, לסתום את פי הבאר עד למחרת.

יעקב עומד בצד מתבונן כל העת הזאת

רוחו נסערת

נפשו לא מבינה

מי חוסם את מקור הנביעה באבן שלא ניתנת להסרה?

מי מונע מי- חיים מהעולם, במחסום שלא ניתן לפתיחה?

יעקב איש תם,

הוא לא מצליח להבין,

מה פתאום מחזירים הרועים את מחסום הבאר על פתחה?

יעקב איש תם, נפשו נסערת, ומה אם תגיע פתאום עוד רועת צאן אחת שעדריה צמאים, איך תוכל בכוחה החלש להשקות את הצאן?

אולי צחקו עליו הרועים בעת ההיא, אולי לעגו לתמימותו. איך יוכלו לסמוך איש על רעהו, שאף אחד לא ישדוד את הבאר מאחרים?

איך יוכלו לדעת שלא ישתה האחד וישקה את צאנו מעבר לכמות המיועדת לו?

כל מי שצפה פעם בסרט פשע יודע שהפושעים לא סומכים איש על רעהו בחלוקת השלל,

את הקוד לכספת הם משאירים בחלקים- קצת אצל כל אחד.

(שמעתי פעם שגם הנוסחה של קוקה קולה לא ידועה לאף אדם במלואה)

יעקב נרעש, החשדנות וחוסר האמון חוסמים את פי הבאר

עוצרים את החיים

מונעים את הטוב והשפע.

ולפתע - רחל מגיעה, יפה ונעימה.

המדרשים מספרים שדמותה היתה מגיעה אל יעקב בחלומות וכשראה אותה זיהה אותה מחלומותיו.

ובין אם כן ובין אם לא, הרועה השברירית מתבוננת ביאוש באבן גדולה.

איך תסיר את המחסום מעל הנביעה? וידיה דקות כל כך ?

וכוחה חלוש כל כך?

יעקב פורץ בבכי. המעמד הזה שנכח בו, הבאר החסומה מחוסר אמון, ורחל התמה המאחרת ומפסידה את המים.

כל אלו יחד כל כך זרים לעולמו.

יעקב איש שנותן אמון.

נתן אמון באחיו שימכור לו בכורתו מכח מילתו

נתן אמון בלבן שיתן לו את ביתו בעבור עבודתו

יעקב איש כזה שנותן אמון

מכח אמונו, אמונתו, מכח חלומותיו, הוא נעמד ומרים את האבן לבדו. רש"י, פרשן המקרא הוותיק והחשוב מספר לנו שהסיפור הזה נכתב כדי ללמד כמה גדול כוחו של יעקב

הוא רק לא מספר האם לכח הפיזי הוא מתכוון או לכח הלב,

לכח שאמון ואמונה בטוב האנושי יכולים להוביל אליהם.

^^

ימים קשים עוברים על האדמה כולה, בכל מקומותיה

העוינות והשנאה חוסר האמון וחוסר התקווה מנסים למלא את חלל העולם

לסתום כל באר של מים חיים

להפוך את מקורות הטוב לחסרי תוחלת וחסרי תקווה.

חסר איזה יעקב אחד,

שיבוא פתאום

ולמרות כולם,

ולמרות הכל

יניף את אבן צרות העין והחשדנות מעל פי הבאר

וכדי שיפרצו מים חיים של תקווה חדשה.

אתמול בפיגוע שבגוש עציון נפצעה חברתנו יונת למברגר מנהלת תיכון אוריה ונהרג יעקב דון, מורה מחנך ומי שעבד כמדריך תקשוב במשרד החינוך במינהל לחינוך התיישבותי.

אנו משתתפים בצער מותו, אבלים עם משפחתו, ומאחלים ליונת החלמה מלאה. עם שאר הפצועים עם שאר האבלים עם שאר הכאבים...

ובלב, בשקט נזכרים ברחל (בשתיהן..)

שחלמו לפנות את העולם מאבנים גדולות ורעות שחוסמות בארות של חיים.

שבת שלום ושבוע שיהיה בו רק טוב

בכל המקומות בכל האדמות בכל הבארות,

בכל הארץ הגדולה

דסי

וצוות האגף לחינוך על יסודי



[הצטרפו לרשימת התפוצה.](#)

[לגיליונות הקודמים.](#)

מבט לתכנית ללמידה משמעותית

הפעם – עוד על הערכה

אם אנו מצפים מתלמידינו לשפר את ביצועיהם על בסיס מדדים חדשים ואוטנטיים יותר, עלינו לתרגל "הוראה מעודדת ביצועים" על בסיס סדיר. אבל מה באמת פירוש הדבר - הוראה מעודדת ביצועים? על כך במאמרה של ג'יי מקטי "[מה קורה בין הערכה להערכה?](#)" בנוסף, בהרצאתה עוסקת דר' חני שלטון [במשימות ביצוע כמנוף לפיתוח הכוונה עצמית של לומדים](#). בהרצאה מוצגות משימות הביצוע כאחת החלופות להערכת הישגים והלמידה של התלמידים. כמו כן, מוצגים מאפייני משימות הביצוע והאופן שמאפיינים אלו באים לידי ביטוי במשימה אחת לדוגמה.

פורום 

"ישראל עולה כחה - בעל יסודי"

אתם מוזמנים להיכנס לפורום [\(קישור לפורום\)](#), לעיין בתשובות ואף לשאול שאלות משלכם. כל המידע מצוי באופן קבוע ומתעדכן תמיד, נהלים, כלים המלצות- באתר האגף לחינוך על יסודי- [כאן תכנית הבחנות](#).

מועדי הבחנות לאוכלוסיות מיוחדות – חורף יא' תשע"ו

במועד חורף יא' מתקיימות בחינות הלימוד בבחינות החובה בלבד ברמה המזערית. מצ"ב [לוח בחינות החורף לתלמידים אינטרניים](#) ולוח בחינות החורף תשע"ו לתלמידים אקסטרניים. לא יתקיימו בחינות לחלק ה-30 לנבחני משנה (תלמידים הלומדים בבתי ספר ללא הכרה, נבחנים אקסטרניים ותלמידים שסיימו את חוק לימודיהם) במועד החורף. כל התלמידים יוכלו להיבחן בבחינת הבגרות באנגלית ברמת 3 יח"ל כבר בחורף י"א בשאלונים A ו-C, וזאת כדי לאפשר לתלמידים להגביר בהמשך את רמתם לרמה של 4 יח"ל. אוכלוסיות מיוחדות שאושרו [בחוזר תשע"ד/12\(א\) 3.1-49 התכנית הלאומית ללמידה משמעותית - החטיבה העליונה: מועדי ההבחנות לאוכלוסיות מיוחדות](#) – יוכלו להבחן במועד זה ארגון הלמידה נקבע על ידי בית הספר ובאישור הפיקוח. ניתן להגיש למועד זה כיתות בלבד ולא תלמידים בודדים.

תלמידים במסלול 07 שילמדו כקבוצה, יוכלו לגשת לבגרות חורף תשע"ו על פי החלטת מנהל בית הספר בכפוף לחוזרי מנכ"ל הנוגעים להבחנות במועד חורף בתנאים הבאים:

1. תלמידים שזוהי שנתם השנייה בחט"ע.
2. התלמידים ילמדו את כל השעות הנדרשות להכנה לבגרות, על פי מספר שעות הלמידה הנדרשות בתחום הדעת. תכנית הלימודים תלמד במלואה, בהתאם לתכנית מפמ"ר המקצוע.
3. בתכנון הלימודים תהיה התייחסות כוללנית לתחום הדעת, לרבות התייחסות גם להגשת התלמידים להערכה בית ספרית במסגרת פרקי הבחירה (30%).
4. במסגרת תכנון הזמן, תנתן שהות מספקת על מנת שיתקיים תהליך של למידה משמעותית באופן התואם את התכנית שנבנתה לקבוצה, תוך ניצול מיטבי של השעות ללמידה במסגרת זו.

לפניכם [המסמך](#) המפרט את הכיתות שתלמידיהם יוכלו לגשת למועד חורף יא' תשע"ו ומפרט גם את אופן הדיווח לשם זיהוי המערכת בעת הזמנת השאלונים. יום א הינו המועד האחרון להזמנת שאלונים

עבודת גמר כמקצוע מורחב

האם ניתן לבצע עבודת גמר בנוסף לשלושה מקצועות מורחבים? האם התלמיד יקבל על עבודה זו ציון בגרות?

תשובה

ניתן להרחיב עד שלושה מקצועות. אם עבודת הגמר היא אחת מהשלושה - ירשם כציון. אם בנוסף לשלושת המורחבים - ירשם כ 450 שעות.

ציון נכשל בבגרות החיצונית

תלמיד שנכשל בבגרות החיצונית, האם ציון ההערכה הבית ספרית ישמר לו?

תשובה

אם הממוצע בין ציון ההערכה הבית ספרית לבין ציון מבחן הבגרות החיצוני הוא ציון עובר, ירשם הציון המשוקלל בתעודת הבגרות והתלמיד יוכל, אם ירצה, לגשת שוב למבחן הבגרות

בתום לימודיו בבית הספר העל יסודי על מנת לשפר את הציון הסופי. אם הממוצע הוא שלילי, ניתן יהיה לרשום בתחתית התעודה את ציוני ההערכה הבית ספרית והתלמיד יוכל לגשת עם סיום לימודיו למבחן הבגרות הכולל (70%+30%) על מנת לשפר את הציון ואז יתווסף הציון לתעודת הבגרות.

רפורמת "עוז לתמורה"

אתם מוזמנים להיכנס לפורום ([קישור לפורום](#)), לעיין בתשובות ואף לשאול שאלות משלכם.

מצורפת [מפת פניות עוז לתמורה](#) שבו ריכזנו עבורכם את כל דרכי ההתקשרות בכל

שאלה שעולה, נשמח לתת מענה. וכן, מצורפת [מצגת תנאי שירות לעובדי הוראה](#)

שיעור פרטני מי ולמי?

האם לא ניתן לבצע שיעור פרטני עבור תלמידים של מורה אחר?
האם כל מורה מעביר שיעורים פרטניים אך ורק לקבוצת התלמידים שהוא מלמד.

תשובה

מורה יבצע מספר שעות פרטניות בהתאם להיקף משרתו.
אוכלוסיית התלמידים הינה לאישור הצוות הפדגוגי בראשות מנהל בית הספר.

הסכם עוז לתמורה

האם יש מקור מידע נוסף לתלקיט עוז לתמורה המסכם את העקרונות ודרכי היישום של הרפורמה?

תשובה

בימים אלה צוות האגף עובד על התלקיט לשנה"ל תשע"ו. כמו כן ניתן להיעזר בעמוד המתייחס ל [עוז לתמורה](#) באתר האגף לחינוך על יסודי.

טעימה משמעותית

[הענן החינוכי](#) - כל השירותים המתוקשבים לבית הספר.
[אתרי ה-Moodle של משרד החינוך](#) מערכת Moodle הינה מערכת לניהול למידה (LMS). מערכת ניהול למידה הנה אחד מהכלים המרכזיים לשימוש סגל ההוראה במאה ה-21. המערכת מנהלת תכני למידה, את תהליך הלמידה ואת תוצריו (כדוגמת מבחנים). למערכת מועלים תכנים חיצוניים של ספקים ושל מורים. כמו כן, מוצגים בה גם תכנים המפותחים בתוך המערכת עצמה.

על מנת להתאים את המערכת לצרכי משרד החינוך, ולאפשר חווית שימוש מיטבית, המערכת עברה מקצה שיפורים בנושא נראות וממשק המשתמש של אתרים מלווי קורסים. המערכת מבוססת על תבניות המהוות בסיס לפיתוח סביבות למידה מנוהלות ייעודיות לכל יחידה במשרד.

אקדמיה ברשת

[הרצאה בשיתוף אגף זה"ב](#)
[יזמות, תלמידים מפתחים אפליקציות בנושא זה"ב](#) - לכיתות ז-ח, 22 בנובמבר 2015, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)

[הרצאה בשיתוף משרד המשפטים](#)

אקטואליה עם פרקליט המדינה שי ניצן - לכיתות ו-יב 30 בנובמבר 2015, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)

הרצאה לרגל יום שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות בשיתוף אגף זה"ב השתלבות ונגישות באחריות כולנו - אחיה קמארה לכיתות ז-ט, 3 בדצמבר 2015, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)

הספרייה הלאומית

ללמד על..... בעזרת אוצרות הספרייה הלאומית, השבוע: מרחב – מערכת חיפוש במאגרי הספרייה - מרחב היא מערכת חדשה המאפשרת לחפש במקביל בשורה של מאגרים ולקבל תוצאות עשירות ומגוונות מתוך מיליוני פריטים המצויים בספרייה הלאומית ובמאגרים הנגישים דרכה. המערכת יודעת למצוא ספרים, כתבי-עת ופרסומים דיגיטליים. החיפוש באמצעות מרחב פשוט ומידי. התוצאות מתקבלות ממגוון מאגרי הספרייה. לביצוע החיפוש, הקלידו ערך בשדה החיפוש שבראש הדף. אם ידוע לכם שם הפריט המבוקש, הקלידו אותו בין גרשיים וכך תוכלו לקבל אותו מיד. שימו לב! כדאי להזדהות ולהיכנס למערכת בשמכם. כך תוכלו להזמין ספרים ופריטים אחרים להשאלה ולשמור את תוצאות החיפוש במדף האלקטרוני האישי שלכם.



אז מה היה לנו

עדכונים אודות התכנית הלאומית לקידום מקצוע המתמטיקה
בראשיתה של שנת הלימודים הנוכחית הושקה התכנית הלאומית לקידום לימודי המדעים, בדגש על לימודי המתמטיקה. בהתאם לזאת, יצא אליכם מכתב מסודר אודות חשיבותה המערכתית והלאומית של התכנית ואודות מהותה. מעת יצאה התכנית לדרך, הצטבר במשרד מידע רב אודות השינויים החשובים אשר חלים במקצוע המתמטיקה. השינויים באים לידי ביטוי, בין היתר, ביצירת שיח חיובי העוסק בחשיבות לימודי המתמטיקה בכל רמות הלימוד וכן בעליה שחלה בשיעור ההתעניינות מצד תלמידים והורים וכן מצד גורמים אחרים העוסקים בתחום. אנו בטוחים, כי השינויים הללו חלים אודות לעבודה החינוכית הענפה והמבורכת שאתם מובילים מדי יום ביומו אל מול התלמידים ואל מול ציבור ההורים. אנו מוקירים ומעריכים עד מאד את תרומתכם המשמעותית בקידום התכנית.
[מצ"ב קישור למכתב המנכ"לית בנושא](#)

ההכרה בציונים שנתיים ובית ספריים

נא תשומת לבכם להודעה חשובה זאת!

אני מבקשת להזכיר לכולכם את נהלי הבקשות להכרה בציונים שנתיים. חשוב לי להדגיש בפניכם שבתוכני ההיבחנות החדשה להכרה בציונים שנתיים ובית ספריים יש משנה תוקף- מאחר וללא הכרה בית הספר אינו יכול להגיש ציון שנתי, כבעבר, אך גם לא יכול להגיש ציון בית ספרי. כלל זה חל על כל ההערכות החלופיות- כולל כאלו שבעבר היו אפשריים, כגון- מטלת הביצוע באזרחות ועבודות החקר השונות. על כן על בתי ספר ללא הכרה בציונים שנתיים להיערך לכך שבאם לא תוסדר להם ההכרה, הם לא יגישו את תלמידיהם להערכות בית ספריות במסגרת ה-30% אלא יבחנו בשאלונים חיצוניים יעודיים לבתי ספר ללא הכרה ולנבחני משנה.

כבר במועד קיץ הקרוב יהיו זמינים שאלונים למקצועות החובה גם עבור החלק של 30%, בשנה הבאה יהיו זמינים גם עבור מקצועות בחירה הרלוונטיים. (שימו לב שלא לכל מקצועות הבחירה יהיו שאלונים ועל כן יש לבחור את המגמות בהתאם.)
מועד הגשת בקשות להכרה בציונים שנתיים ובית ספריים **מהוועדה להכרה בבי"ס לצורך התחשבות בציונים שנתיים וציונים בית ספריים**, הוא **ממש בימים אלו**.
בעקבות בקשות מבתי ספר רבים הוחלט להאריך בשבוע בדיוק את מועד הגשת בקשות להכרה בבית ספר לצורך התחשבות בציונים שנתיים ובית ספריים. על כן **המועד האחרון לקבלת הבקשות הינו יום ה' 19.11.15**, ז' בכסלו תשע"ו.

באתר האגף לחינוך על יסודי פרסמו את ההנחיות המעודכנות להגשת מועמדות להכרה בבי"ס לצורך התחשבות בציונים שנתיים וציונים בית ספריים - מצ"ב **קישור** הוועדה להכרה תדון השנה הן בבקשות להכרה **זמנית** והן בבקשות להכרה **קבועה**.
בתי ספר ללא הכרה בציוניהם לצורך התחשבות בציונים שנתיים ובית ספריים, ואשר בתיאום עם הפיקוח על ביה"ס עומדים בקריטריונים הנדרשים, מוזמנים להגיש את הבקשה לוועדת ההכרה- **להכרה זמנית**. כל הפרטים וההנחיות מתפרסים באתר האגף לחינוך על יסודי.

בתי ספר בעלי הכרה זמנית לצורך התחשבות בציונים שנתיים ובית ספריים - אשר מועד הכרה הזמנית הסתיים בתשע"ה **לאחר שלוש שנים ויותר**, או עומד לפוג לאחר מועד חורף תשע"ו- מוזמנים להגיש בקשה למועמדות **להכרה קבועה**. כאמור, כל הפרטים וההנחיות להגשת הבקשה מתפרסמים באתר האגף לחינוך על יסודי.
בתי ספר בעלי הכרה זמנית לצורך התחשבות בציונים שנתיים ובית ספריים- אשר אושרה להם הכרה זמנית **לשנתיים** בלבד והן הסתיימו, מוזמנים להגיש בקשה חדשה להכרה זמנית

בשאלות והבהרות בנושא ההכרה זמנית או קבועה ניתן לפנות לצבי ינאי - מדרך ארצי באגף טל' 02-5602983 ובמייל: zviya@education.gov.il או למרים זגורי, מרכזת תחום קבצים ומידע באגף- טל' 02-5602800 מייל: miriamza@education.gov.il

ריענון ההנחיות לשעת פתיחת יום הלימודים (שעת אפס)

לאחרונה הגיעו אלינו פניות רבות מהורים ותלמידים ממוסדות חינוך על יסודיים בנושא קיום לימודים ב"שעות אפס" בבתי ספר. אנו מזכירים בזאת את ההנחיות על פי חוזר מנכ"ל תשע"ד 12/א) המגדיר את שעת פתיחת יום הלימודים בחטיבות הביניים ובחטיבות העליונות **החל מהשעה 8:00**. כמו כן, ניתן להקדים את פתיחת יום הלימודים לצורך קיום תפילה בבתי הספר, אך לא לפני השעה 7:00. ראו להלן את הנוסח המדויק.
נבקש מהמפקחים הכוללים לרכז נתונים על כל האישורים החריגים אשר ניתנו לבתי ספר להפעלת לימודים ב"שעת אפס". נא לרכז את הנתונים ולהעבירם להנהלת המחוז עד סוף חודש נובמבר 2015. בתי ספר שקיבלו אישור מיוחד יערכו ליידע את ההורים על האישורים המיוחדים.

הוראת חוזר מנכ"ל בנושא (מתוך חוזר מנכ"ל תשע"ד 12/א) עמ' 55-56) **קישור**
4.3 הפעילות בשגרה

4.3.1 התחלת יום הלימודים

- א. אין לקיים לימודים בשעת אפס בחטיבות הביניים ובחטיבות העליונות; המשמעות היא שהלימודים יחלו בשעה 8:00 ואין לקיים לימודים לפני שעה זו.
- ב. בבתי הספר המקיימים תפילה מדי יום כשגרה אפשר להתחיל את יום הלימודים לפני השעה 8:00 לצורך תפילה, אך לא לפני השעה 7:00.

זכאות לבגרות 2014

השבוע נשלחו גם ביונת דואר וגם בדואר רגיל מכתבים למנהלי בתי הספר בעלי הישגים מיוחדים בבחינות בגרות 2014: בתי ספר בהם אחוז הזכאות לבגרות מעל 90% ובתי ספר

בעלי עלייה גבוהה בזכאות בשנה האחרונה. הנתונים המצוינים במכתבים מתייחסים לכלל תלמידי בית הספר, כולל תלמידי החינוך המיוחד. כמו כן, נשלחו מכתבים לבתי הספר בהם אחוז הזכאות היה נמוך מ-55% או שהייתה בהם ירידה משמעותית באחוז הזכאות. חשוב לציין, שהמכתבים לא משקפים את מכלול העשייה החינוכית והלימודית, אלא מאירים פן אחד בעשייה זו.

פתיחת השתלמות להכשרה והתפתחות מקצועית בפסגות להערכת עובדי הוראה בחטיבות העליונות

נא תשומת לבכם להודעה חשובה זאת!

כידוע לכם, בשנה"ל תשע"ה החלה הטמעת תהליך הערכת המורים ובעלי התפקידים בחטיבות העליונות בכל מוסדות החינוך בארץ, בכפוף להסכם שנחתם באוגוסט 2014. על פי ההסכם, ההערכה של כלל המורים בבתי הספר, תבוצע על-ידי הנהלות בתי הספר, במודל הערכה מבוזר, של מנהל ביה"ס ובעלי תפקידים מובילים בעשייה הבית ספרית. היעוד המרכזי בהערכת עו"ה נבנה על תפיסה שמקצוע ההוראה הינו מקצוע פרקטי רפלקטיבי והבסיס המשמעותי ללמידה והתפתחות מקצועית משלב התבוננות ומשוב על מעשה ההוראה בפועל.

הטמעה מוצלחת של תהליך הערכה מיטבי, הינה בעלת ערך מקדם לאיכות ההוראה והלמידה, לצד שיפור עבודת ביה"ס כארגון. **ההטמעה תלויה בהכשרה מקצועית ואיכותית של המעריכים בבתי הספר- מנהלים, סגנים ובעלי תפקידים לנושא.**

לאור כך אנו נדרשים להיערך להכשרת בעלי התפקידים בבתי הספר לביצוע תהליכי הערכה ולסיוע למנהלים להוביל את תהליך ההערכה המוסדי. פרוט [במכתב המצורף](#). מכתבה של הגב רונית איינהורן, ממונה על תחום ההערכה, ושלי. בהצלחה לכולכם.

תכנון והפעלה של הפיתוח המקצועי לעובדי הוראה במוסדות החינוך - רפורמת "עוז לתמורה" שנת הלימודים תשע"ו

פיתוח מקצועי של עובדי הוראה הוא רכיב הכרחי בחיזוק מקצוע ההוראה ומהווה מנוף לרכישת ידע ורעיונות ומאפשר את התאמתם לצרכי עובד ההוראה ולצרכי בית הספר כארגון לומד.

במסגרת שעות תומכות הוראה יתקיימו תהליכי פיתוח מקצועי בית ספרי לצוות ביה"ס, בהיקף של 60 שעות בשנה. לצורך גמול תוכרנה 30 שעות מתוכן. פרטים [במכתב המצורף](#).

תהליך הערכת מורים

השבוע התקיים מפגש מקצועי בפסג"ה בעיר אשדוד, של הממונה על הערכת המורים במינהל עובדי הוראה במשרד (רונית איינהורן) והמדריך הארצי הרפרנט להערכת מורים באגף א לחינוך על יסודי (יאיר שרלו) יחד עם 14 מנחים ויועצים וותיקים, שהכשירו את המנהלים ובעלי התפקידים, בפסג"ות, בשנה שעברה (תשע"ה).

במפגש הוצג הסילבוס של ההכשרה בשלב א' - לאותם מנהלים ובעלי תפקידים שלא עברו הכשרה בתשע"ה וכן כיווני פעולה להכשרה שלב ב' - לאותם מנהלים ובעלי תפקידים שעברו הכשרה בתשע"ה ומעוניינים להתמקצע יותר, ללמוד עוד על הערכה ולפתח את יכולותיהם בהערכת המורים בבית ספרם.

זה המקום להזכיר למנהלים, שנפתחו בפסג"ות יומני ההשתלמות להערכה, ומחכים לבתי הספר, למנהלים ולבעלי התפקידים, להירשם ולהתקדם בהכשרות לקראת תהליך הערכת המורים.

במפגש התקיים דיון ראשוני, בכדאיות ובחשיבות, שהמנהלים יפיקו תועלות מערכתיות ותובנות מקצועיות, ליישום בבית ספרם, לשיפור איכות ההוראה ולשיפור הארגון, לאור כל המידע והממצאים שהתקבלו מההערכות של המורים בשנה הנדונה. עלו רעיונות לקיים

מפגשי מפקח ומנהליו בסוגיה זו, מפגשים וכנסי מנהלים ואף ליצור כלי שיסייע למנהלים בכך.

אנחנו מזמינים את המנהלים והמפקחים, להתייחס לסוגיה, להביע דעתם בנושא ולשלוח אל יאיר שרלו (yairshe@education.gov.il) רעיונות, תהליכים, כלים, פעילויות וכד' שהתנסיתם בהם בסוגיה זו, בפועל או כרעיון. אנו נצבור את ההתנסויות והרעיונות ונפיץ לכל המנהלים והמפקחים.

התפרסמה חוברת "הקמת בסיס הדיווח לחטיבה העליונה תשע"ו"

הנכם מתבקשים לדווח נתוני תלמידים ומורים ישירות למטה איסוף המידע ע"פ הכתובת המצויה בחוברת.

הצחוק באסלאם – זכריה חרדאן – מפקח כולל במחוז חיפה

הצחוק בקול רם אינו מקובל בתרבות. מותר לחייך, מותר לצחוק אך מבלי להעליב אחרים. קיים אסור מוחלט לצחוק או ללעוג על אדם בשל בריאתו וצורתו. בילדותי ומבית מדרש הוריי זוכר אני כשייתי בגיל 10 שנים, צחקתי בקול רם. אבי ז"ל העיר לי על זאת באומרו " זה לא תרבותי, תתבייש לך.....". אך מלים אלה לא היו די מספיקות לי להיגמל מהצחוק הרם. פניתי אליו וכל מבוקשי היה, שיעזור לי להיגמל. בלבושו המסורתי עם הכפייה על הראש, אמר לי: "כשבא לך לצחוק בקול רם, תסתכל על הציפורניים שלך. תנעץ מבט חזק בהן". תרגמתי את דבריו לשפת המעשה, ואכן זה עזר לי. עד היום הזה אני משמש בטכניקה הטבעית והפשוטה, כדי לעצור את הצחוק הרם. ההלכה האסלאמית התייחסה לצחוק ולהלן תרגום מדבריו של הנביא מוחמד עליו השלום.

" חמש תכונות תעשו בהן ותלמדו אותן לאחרים.

תהיה טוב עם שכנך , אז תהיה מאמין
התרחק מהדברים שחל איסור עליהם, אז תהיה צדיק
היה מאושר בחלקך, אז תהיה העשיר ביניהם
אהוב לאחרים מה שאתה אוהב לעצמך, אז תהיה מוסלמי
אל תרבה מהצחוק, כי צחוק רב גורם למיתתו של הלב"

פרשנים בדת פרשו את המלים "מיתת הלב" בכך, שהכוונה לרצינות ופסיחה מלהלל ולשבח את הקדוש ברוך הוא. צחוק רם, מביא את האדם לא להיות רציני ועל כן הלב מפחית מיכולתו להיות מרוכז, רציני, צנוע וגם קיום המצוות. על פי תפיסת הדת, האדם נברא בכדי לעבוד את השם, לעסוק בחיי יום יום, לחנך, לגדל משפחה וכל זה דורש רצינות שזה נהפוך הוא מצחוק רם.

באסלאם החיוך אינו אסור וגם הצחוק בגדר נורמה ולא חריג.

סיפור על שייך מכובד ובעל שם בעולם המוסלמי בשם, שייך מוחמד שערואי. באחד הימים הייתה לו הרצאה באולם באחד המלונות במצרים. בבית מלון היו מספר אולמות. באותה שעה של ההרצאה היה מופע לשחקנית מצרית. השייך והשחקנית נפגשו ליד האולמות. השייך התרחק ממנה בגלל הלבוש שלה, הלא צנוע. אך השחקנית לא וויתרה על ההזדמנות הזו ורצה אחריו. השייך עצר ושאל אותה, מהו רצונך? תשובתה הייתה: אני רוצה לנשק את ידך (כידוע אמנים אוהבים לקבל את ברכת אנשי הדת. הם נוהגים ללכת למקומות קדושים וכד').

השייך ענה לה: אין ביכולתי והוא ציטט פסוק מהקוראן. סורה 4 הנשים פסוק 86 " ובעת שיברכוכם, ברכו בברכה נאה ממנה או השיבו בשכמותה....". לאחר הזכרת הפסוק השייך אמר לה, אני לא יכול לעשות לפי הכתוב.....

זו דוגמא לחיוך, לצחוק עדין ולא בקול רם שמעורר חשיבה, ומותאם לתפקודי לומד

כדי שתכירו יותר את הפנים מאחורי השמות והידיים שמאחורי המעשים השבוע: נועה גורמן – מדריכה בנושא התקצוב הדיפרנציאלי באגף א' לחינוך על יסודי



נועה גורמן הגיעה לאגף העל יסודי בתחילת שנה"ל תשע"ו כמדריכה ארצית בנושא התקצוב הדיפרנציאלי באגף לחינוך על יסודי. נועה לוקחת חלק במטה תכנית "מרום" שנועדה לסייע ברבדים שונים לבתי ספר בעלי מיקוד גבוה. עד לתחילת עבודתה באגף, נועה עבדה באולפנית ישורון בפתח תקווה כסגנית ראש האולפנית וכמנכ"לית. המעבר לעבודה במטה, על פי נועה, נבע מרצון להכיר את מערכת החינוך לעומקה ולקחת חלק בחלקים השונים של החינוך. האני מאמין של נועה בחינוך הוא ברור: "חינוך הוא העתיד. זוהי שליחות שזוהי זכות לקחת בה חלק".

עדכוני שגרה - עדכונים מהיחידות השונות

בחינת הבגרות באנגלית – מועד חורף י"א

על פי התכנית הלאומית ללמידה משמעותית - שהחלה בשנת תשע"ד (2014), תלמידי כיתות י"א - מאוכלוסיות מיוחדות כפי שהוגדרו בחוזר מנכ"ל תשע"ד (12)א (סעיפים 3.2 ו-3.3 יוכלו להיבחן במועד חורף תשע"ו (2016) וכן, כל התלמידים יוכלו להיבחן בבחינת הבגרות באנגלית ברמת 3 יח"ל כבר בחורף י"א, וזאת כדי לאפשר לתלמידים להגביר בהמשך את רמתם לרמה של 4 יח"ל.

מידע אודות הנחיות בנושא הבחנות בבחינות בגרות לתלמידים עם צרכים מיוחדים

להלן [מידע אודות הנחיות הקשורות להערכות הבית ספרית לקראת הבחנות לתלמידים עם צרכים מיוחדים בבחינות בגרות](#). המידע מתייחס לכלל אוכלוסיית החינוך המיוחד - בתי ספר לחינוך מיוחד לרבות מסגרות חינוכיות בבתי חולים, כיתות חינוך מיוחד בבתי ספר לחינוך הרגיל (לרבות תלמידים שאושרו במסלול חנ"מ 07) תלמידים עם צרכים מיוחדים עם לקות ששכיחותה באוכלוסייה נמוכה, הלומדים בכיתות רגילות בחטיבות העליונות ונמצאו זכאים להיכלל בתכנית השילוב ע"י ועדת השילוב המוסדית (תכנית שילוב - הקצאה דיפרנציאלית).

השואה בראי האומנויות

בשבוע שעבר נשלחה ערכה ייחודית בתחומי האמנויות המתייחסות ל"אירועי השואה", יוצרים ויצירותיהם " שפעלו לפני השואה, במהלכה ולאחריה. מאה יצירות מופת בחמשת תחומי הדעת: אמנות חזותית, מחול, מוסיקה, קולנוע ותיאטרון. עושר ומגוון של יצירות אמנות המאפשרות ליצור עניין והתרגשות בקרב התלמידים, להכיר ולהתוודע לאמנים מרגשים, להבין משמעויות ומסרים דרך מושגים עיקריים באמנויות ותופעות מרכזיות העוסקות בנושא זה. זוהי הזדמנות מיוחדת לעמוד על היחס לשואה באמצעות היוצרים ויצירותיהם.

התלקיט מעיר חזרה עולמות שלמים של אדם ויצירתו, ודרך היצירות הרדומות מתגלה מחדש עולם אנושי את נורית רון, מנהלת אגף אומנויות וצוותה על התוצר המרגש ורב הערך ומאחלת לכולכם הנאה והתרגשות לפחות כמו זאת שאחזה בי...

יום ההוקרה לנפגעי מערכות ישראל ופעולות האיבה

בתאריך י"ז בכסלו, עשרים ותשעה בנובמבר 2015, נציין את יום ההוקרה לפצועי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה. השנה התאריך העברי חובר לתאריך הלועזי המקורי בו החליטו האומות המאוחדות על סיום המנדט הבריטי ועל הקמת מדינת ישראל (כ"ט בנובמבר 1947).

הבחירה במועד זה מסמלת את הזיקה בין נסיבות פציעתם של הנפגעים במערכות ישראל ופעולות האיבה לאורך השנים, לתקומת מדינת ישראל, הצורך בשמירה עליה והבחירה שלנו כאזרחים להמשיך לחיות בה ולהגן עליה.

ממשלת ישראל החליטה לקיים את יום ההוקרה כביטוי לחובה הציבורית והמוסרית שלנו כחברה לפצועים ולנפגעים אשר נושאים בגופם ובנפשם את המחיר הציבורי של כלנו. יום זה מהווה הזדמנות לבני נוער למפגשים עם פצועים, הכרות עם סיפורים אישיים, חשיפה לדרכי התמודדות עם משברים והמשאבים הנדרשים לצמיחה וחזרה לשגרת החיים.

[מצרפת הזמנה לאירוע המרכזי של יום ההוקרה](#)

מצ"ב חומרים בנושא זה לשימושכם:

1. [חוזר מנכ"ל ליום ההוקרה הכולל פירוט אירועים ופעילויות בקהילה ובמערכת החינוך ביום זה והפניות למערכי פעילות באתרים שונים.](#)

2. [תדריך לצוות החינוכי להבניית המפגשים עם הפצועים.](#)

3. [גיליון "על סדר היום" מס' 127 ב': חוזרים למעגל החיים - יום ההוקרה לפצועי צה"ל ולנפגעי פעולות איבה](#)

4. [בתי ספר המעוניינים להזמין פצועים להרצאות, יכולים להרשם באתר יום ההוקרה](#) www.honorday.co.il

פעילות האקדמיה ברשת המיועדות לגיל העל יסודי.

מצורף [הקישור](#) ללוח השנתי של תכנוני ההרצאות ו**קישור** לסביבת או"ח בה מועברים השידורים החיים.

להלן הפעילויות לחודש נובמבר:

- **הרצאות במסגרת יום הזיכרון ליצחק רבין**
[דמוקרטיה בראי המלוכה](#) - הרב יעקב אריאל, לכיתות ה-ח, 3 בנובמבר 2015, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)
- **הרצאות המשלבות חידון מקוון נושא פרסים לרגל שבוע בטיחות בדרכים**
[אופניים חשמליים](#) - עו"ד רוני מצליח, לכיתות ז-יב, 5 בנובמבר 2015, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)
- **הרצאות לרגל שבוע זכויות התלמיד**
[סמדר שיר](#) לכיתות ז-יב, 19 בנובמבר, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)
- **יום הזכרון דוד בן גוריון**
מרים פרץ בהרצאה משולבת דיון [מנהיג, איש אשר רוח בו](#) ג-ח, 18 בנובמבר, בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)
- **שיגור החללית הישראלית הראשונה לירח** - עדי ניניו גולדברג, לכיתות ז-ח, 17 בנובמבר 2015, בשעות 11:00-11:45 (תאריך שהשתנה) [לרישום לחץ כאן](#)
- **יזמות, תלמידים מפתחים אפליקציות בנושא זהירות בדרכים**, לכיתות ד-ח, 22 בנובמבר 2015, בשעות 11:11:45 [לרישום לחץ כאן](#)
- **הרצאה בנושאי אקטואליה בוערים עם פרקליט המדינה שי ניצן**, לכיתות ז-י"ב, 30 בנובמבר 2015 בשעות 11:00-11:45 [לרישום לחץ כאן](#)


תחרות כתיבת מכתבים לילדים ובני נוער של איגוד הדואר הבינלאומי (UPU)

מאז 1971 מתקיימת אחת לשנה תחרות כתיבת מכתבים לילדים ובני נוער מטעם איגוד הדואר הבינלאומי (UPU). בשנה שעברה לקחו חלק בתחרות זו למעלה מ-1.5 מיליון ילדים מ-65 מדינות.

השנה הבאה, שנת 2016 תציין את השנה ה-45 לתחרות שישתקף גם בנושא התחרות, שבו ילדים יצטרכו לכתוב מכתב לעצמם בגיל 45.

מצורפים: [מכתב הסבר על התחרות](#)
[כללים והנחיות להשתתפות בתחרות](#)
[טופס הרשמה להשתתפות בתחרות](#)

תחרות לעבודות גמר בנושאי סביבה

אוניברסיטת בן גוריון, קמפוס ירוק, מכריזה על [תחרות ארצית של עבודות גמר](#) מכל המקצועות מדעי הסביבה, פיזיקה, כימיה, אומנות, גאוגרפיה, ביולוגיה וכו' העוסקות בנושאי סביבה וקיימות לשנת תשע"ה.
 [קול קורא תחרות ארצית תשע"ה עבודות גמר בן גוריון והמשרד להגנת הסביבה.](#)

מזכירות פדגוגית

תכנית הלימודים בחינוך ובספורט ימי

בימים אלה יצאה לאור תכנית הלימודים בחינוך ובספורט הימי. תכנית לימודים זו היא פרי עבודת צוות מנהלים, מורים ומומחים בתחום זה, שישבו על המדוכה שנים רבות. התכנית משקפת את תחומי ההתמחות והמטרות שעל פיהם מתקיימת פעילות ימית מגוונת ב- 13 בתי ספר לחינוך ולספורט ימי בארץ, מטבריה ועמק הירדן במזרח, אילת בדרום ולאורך חופה המערבי של מדינת ישראל. בבתי ספר אלה לומדים כ- 10,000 תלמידים מדי שנה, בכיתות ה'ט', ומשולבים בלימודים אלה, כמובן, תלמידים בעלי צרכים מיוחדים.

הידיעון למחנכים להיסטוריה בחמ"ד

[מצ"ב קישור ל"עד כאן" מס' 9](#) – הידיעון הראשון לשנה זו למחנכים להיסטוריה בחמ"ד

מדעי החקלאות - עצמה בחינוך [עלון מורי החקלאות מספר 16](#)

השתלמות הטמעת ערכים בהוראה במדעי החברה שנה"ל תשע"ו

הנכם מוזמנים להשתתף בהשתלמות למורי מדעי החברה בנושא הוראה למידה הערכה שתתמקד **בהטמעת ערכים בהוראה**. ההשתלמות תתמקד בשילוב ערכים בתחום מדעי החברה. בהשתלמות ישולבו סדנאות מחזוריות לכתיבת מערכי שיעור המשלבים ערכים ויודגמו שאלות המטמיעות ערכים. כמו כן, נפתח מחוון להערכת השאלות כהערכות לקראת תהליך בו יכללו שאלות המשלבות ערכים בבחינות הבגרות/דרכי ההיבחנות במדעי החברה.
מצ"ב [דף הסבר](#) על ההשתלמות

יום הסוכרת הבינלאומי

לרגל **יום הסוכרת הבינלאומי**, הפיקוח על הביולוגיה בשיתוף תחום המדעים במט"ח, יקיימו משדר מיוחד לתלמידים ולמורי ביולוגיה, מכיתות ט' עד י"ב. המשדר יתקיים ביום שלישי ה' כסלו - 17/11/15. גם אתם תוכלו לצפות בשידור. פרטים [בקישור הבא](#)

אולימפיאדת התכנות

מנהלים ורכזי תקשוב מוזמנים להירשם לאולימפיאדת התכנות. מסלול JUNIOR מיועד לתלמידי ג'-ו', ז'-ט': [הרשמה לתלמידי ג'-ט' - לחצו כאן](#)
מסלול SKILLZ מיועד לתלמידים בעלי ידע בתכנות בכיתות י"א-י"ב [הרשמה לתלמידי י"א-י"ב - לחצו כאן](#)

מפגש הסבר סינכרוני יתקיים ביום ד' 11.11.15 בשעה 20:00.

[להרשמה למפגשים הסינכרוניים לחצו כאן.](#)

[לכניסה למפגש 11.11.15 - לחצו כאן](#)

[לכניסה למפגש 15.11.15 - לחצו כאן](#)

[פרטים נוספים באתר - לחצו כאן](#)

יש לקבוע מורה מוביל לתכנית, **בבתי הספר בתכנית התקשוב - יוביל את התכנית רכז התקשוב.**

כיתות ג'-ט: לאחר הרישום תקבלו ממת"ח הרשאות לפעילות [בקוד מנקי](#).

שלה האימונים - 30 שלבים ראשונים - עד 15.12.15

שלב התחרות הבית ספרית - 60 שלבים נוספים - יתחיל מ 15.12.15 עד 14.1.15.

נציגים של 50 בתי הספר המובילים בארץ יוזמנו למחנה אימונים.

הגמר - אפריל 2016.

[סרטון מפעילות שנת תשע"ה](#)

התמחות וכניסה להוראה

מצורף קישור עלון אגף התמחות וכניסה להוראה ["להיות מורה"](#)

חוזר מנכ"ל עו/3

להלן סעיפי ההודעות בחוזר מנכ"ל עו/3:

[3.11-1](#) **תשלומי הורים לשנת הלימודים התשע"ו**

[8.5-1](#) **פרישה לגמלאות של עובדי הוראה**

להלן סעיפי הוראות הקבע בחוזר המנכ"ל עו/3 (א):

[1.2-46](#) **טיפול בריאותי מקדם לילדים על רצף האוטיזם הלומדים בגני תקשורת – החלפה**

זה היה השבוע שהיה

15 בנובמבר 1920 - חבר הלאומים מתכנס לראשונה בז'נבה

16 בנובמבר 1989 - מהפכת הקטיפה: בצ'כוסלובקיה מתחילה הפיכה שקטה, כמעט

ללא שפיכות דמים, במהלכה מודחת המשלה הקומוניסטית

17 בנובמבר 1820 - קפטן נתניאל פאלמר (Nathaniel Palmer) הוא האמריקאי

הראשון שמגיע ליבשת אנטרטיקה

18 בנובמבר 1928 - וולט דיסני מציג את סרט האנימציה הראשון בו הקול והתמונה

מתאמים - מיקי מאוס

20 בנובמבר 1989 - עצרת האו"ם אמצה את אמנת זכויות הילד

21 בנובמבר 1984 - ראשוני העולים במבצע משה מגיעים ארצה מאתיופיה

זרקור מהשטח

פרויקט "שירתרבות" בבית הספר "שקמה" בקיבוץ יד מרדכי

בבית ספר "שקמה" החל פרוייקט בשם – "שירתרבות" ביוזמתה של המורה לספרות, ליאת

שגב. פרוייקט זה יוצר גשר בין השירה הקאנונית המולחנת לעולם הנוער, באמצעות

חשיפתם אל שירי משוררים שהפכו ל"נכס צאן וברזל" עם הלחנתם.

בפרוייקט מוצגים שירים של משוררים ישראלים שיצרו את התרבות הישראלית כגון –

אלתרמן, גולדברג, פן, עמיחי ורחל, לצד פזמונאים ויוצרים כגון – וייגרטיין, שמר ומוהר.

השירים מוצגים בבתי השכבות על גבי פוסטרים, מלווים בדמות המשורר/היוצר ובהסבר

המציג את הסיפור שמאחורי השיר.

מטרת הפרוייקט הינה לקרב את התלמידים אל השירה העברית היפה, תוך כדי חשיפתם אל

העולם התרבותי שמייצגת השירה.

אמנים וצלמים צעירים חווים ויוצרים בצפון - בית ספר "רעות" לאומנויות בחיפה
תלמידי מגמת אמנות פלסטית בכתה ט' בבית הספר רעות לאומנויות, יצאו ליומיים בעמק יזרעאל ובגליל בעקבות אמנות המוצגת בחללים יחודיים. אליהם הצטרפו תלמידי מגמת צילום, י"א, כמדריכים או "עמיתים בוגרים". בכפר יהושע נפגשו עם האמן אלי שמיר בין שדות השלף, בשער העמקים ביקרו בסטודיו של חיה רן גרץ וביפעת סיירו במוזיאון להתיישבות, בתערוכה "אדם אדמה". בתל-חי השתתפו האמנים הצעירים בסדנת צילום, כולל צילום לילה (חשיפה ממושכת). באגמון החולה ציירו, רשמו וצילמו ובדרך טעמו מפגש עם המאייר צחי פרבר (ממציא "החרצופים"). התוצרים האמנותיים יוצגו .

על סבלנות וסובלנות – תיכון קשת בירושלים
במסגרת יום הזיכרון הלאומי ליצחק רבין נערכו בתיכון קשת בירושלים פעילויות רבות סביב 'סבלנות'. הפעילות המסכמת נעשתה יחד עם כיתת הוותיקים. במהלך הפעילות, תלמידי כיתה ז' והוותיקים סיפרו זה לזה על סיטואציות בהן הם מאבדים סבלנות וחשבו יחד איך בכל זאת אפשר להתמודד איתן. היה מפתיע ומרגש לראות איך אחת הוותיקות סיפרה כי מבחינתה עד לפעילות זו 'רצח רבין' היה עניין פוליטי בלבד והפעילות הזו גרמה לה לחשוב על העומק של האירוע - על חוסר הסבלנות. תלמידים רבים אמרו כי לשמוע שגם אנשים מבוגרים מהם מתנהגים לעתים בחוסר סבלנות מראה לנו שכולנו בני אדם וכולנו מתמודדים עם אותם הדברים.

@ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @ ~~~~~ @

ברכות ותנחומים

תנחומנו לאילנה ברודר, מדריכה מחוזית של תכנית אל"ה, על פטירת אמה. מן השמים תנחמו.

מראה 32 "שלוסי הכא..."