

מחווון להערכת עבודת גמר בהיסטוריה

העבודה תבדק על פי מחווון זה כחלק ממסמך ההנחיות המלא מאתר 'הפדגוגיה של ההיסטוריה'

המעריב/ה:		תאריך:		
עבודת התלמיד/ה:		ת.ז תלמיד/ה:		
מבית ספר:				
כותרת העבודה:				
החלק המוערך	קריטריונים/תבחינים לפי מרכיבי החלק	ניקוד	ניקוד בפועל	הערות/הארות/דגשים
תקינות כללית (1 נקודה)	מבחינת מרכיבי יסוד הכרחיים העבודה תקינה להמשך בדיקה. אם לא – יש לברר הבעיה בטרם המשך בדיקה.	1		
מעטפת חיצונית (2 נקודות)	שער: שאלת החקר או נושא העבודה בכותרת השער כולל פרטי התלמיד/ה והמנחה. אין צורך בתמונה בשער, אך ניתן לשבץ תמונה אחת בהתאם להנחיות.	1		
	מראה כללי: מעטפת עבודה ועמודי העבודה מוגשים נקי ואסתטי.	1		
תוכן עניינים (3 נקודות)	מפורט, מדויק, ברור ומתאים למבנה העבודה בפועל.	3		
מבוא והקדמה אם ישנה (12 נקודות)	בהקדמה או במסגרת המבוא: התייחסות לבחירת הנושא – סיבות לבחירה/עניין בנושא/מדוע נבחר ולתיאור תהליך החקר/כתיבה.	2		
	החלק המתודולוגי: מציג את הנושא, המטרה, שאלת/שאלות חקר, מבנה העבודה וסקירת מקורות מרכזיים ששימשו	4		

מדינת ישראל
 משרד החינוך
 המזכירות הפדגוגית
 אגף חברה ורוח
 הפיקוח על הוראת היסטוריה

			לעבודה, מגובה בסימוכין – הערות שוליים כמו בפרקים.	
		6	החלק ההיסטורי: המהווה רקע או מסגרת היסטורית ממוקדת לנושא, מגובה בסימוכין – הערות שוליים תקינות.	
פרקי העבודה				
שימו לב: זו התייחסות רוחבית לכלל פרקי העבודה (פרק א', ב', ג' וכו' <u>ללא</u> הקדמה, מבוא, סיכום)				
הערות/הארות/דגשים	ניקוד בפועל	ניקוד	קריטריונים/תבחינים לפי מרכיבי החלק	החלק המוערך
		33	תרומה למענה על שאלת החקר: כל פרק תורם תרומה ניכרת וברורה למענה על השאלה המרכזית בעבודה/על הסוגייה המוצבת במרכז הפרק. אמירות קביעות וטענות לאורך הפרקים מוסברות היטב, מנומקות ונעזרות בדוגמאות. הכתיבה מעמיקה ולא סקירתית מדי. שפה תקינה על מרכיביה. הפרקים קשורים זה בזה, משלימים זה את זה מבחינת הטיפול בסוגייה הנבחנת והמענה על השאלה/שאלות שהוגדרו בתחילת העבודה.	פרקים (46 נקודות)
		9	שימוש במקורות: העבודה מבוססת על כל המקורות התקינים מרשימת המקורות בהם העמיק התלמיד לצורך למידת החקר, והם באים לידי ביטוי בסימוכין, על פי דגמים אקדמיים היסטוריים מקובלים – הערות שוליים בתחתית העמוד, תוך אחידות בין הערה להערה.	

מדינת ישראל
 משרד החינוך
 המזכירות הפדגוגית
 אגף חברה ורוח
 הפיקוח על הוראת היסטוריה

			ישנו גיוון במקורות עליהם מתבסס כל פרק. המקורות ממוזגים זה בזה. הכתיבה מבוססת על מילותיו של הכותב ולא על העתקות ארוכות מן המקורות. השימוש בציטוטים הינו מושכל ומשולב בהסבר במילותיו של הכותב.	
		4	מבנה פרקים תקין: לכל פרק פתיחה וסיום קצרים (שורות בודדות, ללא צורך בכותרות משנה לשם כך). הפרקים ערוכים במבנה ברור ועקבי בין פרק לפרק ובתוך כל פרק, בהתאם לדגשים המבניים והטכניים שניתנו בדפי ההנחיות.	
הערות/הארות/דגשים	ניקוד בפועל	ניקוד	קריטריונים/תבחינים לפי מרכיבי החלק	החלק המוערך
		9	מסקנות נושאיות: הסיכום מחדד תובנות ומסקנות הנובעות מהעבודה, אינו כולל מידע חדש לחלוטין שלא הופיע בפרקים, אך גם לא מהווה חזרה על מה שנכתב קודם. הוא מסביר, מחדד וממקד את התשובה לשאלת החקר.	סיכום (13 נקודות)
		4	תובנות עצמיות של התלמיד/ה: תובנות ביחס לנושא, עם אפשרות מסוימת להתייחסות להשלכות אקטואליות.	
		3	רשימה ביבליוגרפית מסודרת מקורות תקינים ע"פ ההנחיות, בסדר א-ב, חלוקה לשפות וקטגוריות, ע"פ מבנים מקובלים בכתיבה היסטורית אקדמית, תוך שמירה על עקביות בתוך הרשימה.	רשימת מקורות (3 נקודות)

<u>שיחה מעריכ/ה-תלמיד/ה</u>				
		7	בקיאות: התלמיד/ה מראה בקיאות בנושא החקר כולל הקשרים היסטוריים מגוונים.	שיחה מעריכ/ה-תלמיד/ה (20 נקודות)
		7	הסבר תהליך החקר: התלמיד/ה יודעת/ת להסביר את תהליך החקר והכתיבה אותם עבר/ה כולל התייחסות למקורות עליהם התבסס/ה.	
		6	הסבר תובנות ומסקנות: התלמיד/ה יודעת/ת להסביר את המסקנות והתובנות אליהן הגיע/ה.	
			<u>הערכה מילולית מסכמת לעבודה כולה:</u>	ציון סופי והערכה מילולית מסכמת
				<u>ציון סופי לעבודה כולה:</u> (מתוך 100 נקודות)