

## למה לא אמנות?

ממצאים רבים בעולם החינוך מוכיחים כי מקצועות לימוד יצירתיים כמו תאטרון, מוסיקה, מחול וציור, שאינם נחשבים מקצועות ליבה, מסייעים מאוד להתפתחות האישית.

### הלל פסטרנק, בית הספר 'מוריה ברקאי', חיפה

לדעתי חשוב להוסיף מקצועות יצירתיים כחלק מרכזי מתוכנית הלימודים, מדוע?



ראשית, מקצועות אלו מפתחים את היצירתיות ואת הדמיון. כלומר, הם יכולים לגרום לדמיון להפליג למרחקים ולפתח יכולות מיוחדות בכישורי החיים, כמו יכולת אלתור על במה. שנית, שיעורי תאטרון, מחול ואולי אף מוסיקה ומקהלה, עוזרים לפתח יכולת עמידה על במה מול קהל, וכך, ילדים רבים שיש להם פחד במה נגמלים מזה, ואולי אף לומדים ליהנות מעמידה על במה. הם לומדים לדבר בקול ובביטחון עצמי מול חבריהם לכיתה ומול קהל. בנוסף לכך, ילדים רבים חלשים במקצועות הליבה, אך חזקים במקצועות הללו, והם יכולים לממש את כישוריהם וליהנות מיכולת ביטוי אישי. אני למשל, מכירה ילדה ששרה ממש יפה אך חלשה במקצועות הליבה. בשיעורי המוסיקה ובמקהלה היא מממשת את כישוריה ושרה בקול מיוחד. היא מפיקה משיעור זה רווח עצום.

יתרה מזאת, ילדים הבאים ממשפחות שלא יכולות להרשות לעצמן לשלם על חוגים אחר הצהריים, יכולים להיחשף לתחומי עניין חשובים. חשיפת ילדים צעירים למקצועות אלה יכולה לתרום לחברה בכך שכאשר אותם ילדים יגדלו, הם יביאו ברכה בכישורונותיהם לכלל החברה. לדוגמה, נורית זרחי המשווררת גילתה את כישוריה ויצרה שירים עוד לפני שידעה לכתוב! גם עופרה חזה שרה במקהלות ותאטרות מגיל צעיר. שתיהן מימשו את כישורונותיהן בבתי הספר. לסיכום, שיעורים מהתחום האמנותי מועילים בדברים רבים, וכדאי שיהיו חלק מתוכנית הלימודים.

שאלת השבוע:  
האם יש להכניס מקצועות אלו כחלק מתוכנית הליבה, לצד מתמטיקה, עברית, אנגלית ומדעים?



### נעמי סוויסה, בית הספר 'מוריה ברקאי', חיפה

לפי דעתי לא צריך ללמוד מקצועות אמנותיים כמקצועות



ליבה כי בית הספר נועד להכשיר את התלמידים לחיים, לעבודתם העתידית ולכלכלת מדינת ישראל. המקצועות הללו לא מקדמים את התלמיד או את המדינה בשום דבר, ובפעמים המעטות שזה קורה, הכישרון לא התגלה בשלב מוקדם כל כך כמו בבית הספר היסודי. גם חנן בן ארי, למשל, התחיל ליצור שירים רק בגיל 13, אחרי בית הספר היסודי. יתר על כן, מקצועות הליבה נועדו להכין אותנו לבגרויות, ואולי אף לפסיכומטרי, ומטרתם העיקרית היא לפתוח את דלתות העתיד לכל הילדים, לא חשוב מהיכן הם ומה אמונותיהם ודתם. אני למשל, שואפת להגיע למקצוע הרפואה, ומה יעזור לי ללמוד תאטרון, מוסיקה ואומנות? עדיף להמשיך ללמוד ולהתקדם במקצועות הליבה. עוד שיעור אנגלית במערכת בטוח יהיה משמעותי עבורי. מי שרוצה ללמוד את המקצועות הללו יכול להשלים אותם אחר הצהריים בחוגים, או להירשם לבתי ספר מיוחדים לכך, כמו בית ספר למוסיקה. לסיכום, לא צריך ללמוד בבית הספר את המקצועות שאינם מקצועות הליבה, אלא יש להשקיע את כל השעות למצוינות ולקידום התלמידים.