

גשר לקשר - 32 - בהעלותך

גשר למילת קשר מהפרשה

פרשת בהעלותך עוסקת בעיקר בהכנות לקראת הכניסה לארץ ישראל. בתוך כך יתרו, חותן משה, רוצה לחזור למדיין. משה מבקש ממנו להישאר:

"וַיֹּאמֶר אֶל נָא תַעֲזֹב אֶתְּנוּ, כִּי **עַל כֵּן** יָדַעְתָּ חֲנֻתִנוּ בַּמִּדְבָּר וְהָיִיתָ לָנוּ לְעֵינָיִם" (במדבר, י', ל"א)

מילת הקישור **עַל כֵּן**

משמעות מילת הקישור

מילת הקישור **עַל כֵּן** שייכת למילות התוצאה. יתרו מבקש לעזוב את ישראל ולשוב לביתו, אך משה זקוק ליתרו. המילה **עַל כֵּן** מבהירה לנו את דברי השכנוע של משה ליתרו: אם ישאר עימם התוצאה תהיה חשובה - "וְהָיִיתָ לָנוּ לְעֵינָיִם". "כל דבר ודבר שנתעלם מעינינו, תהא מאיר עינינו בהם." (ילקוט שמעוני)

מה הקשר?

יתרו, בעצם בואו למדבר, הוא סמל ליכולת להתגברות על הקשיים ולהתמודדות עמם. משה טוען באזני יתרו: "הקשיים במדבר עלולים להרתיע את עם ישראל מהמשך הדרך, **עַל כֵּן** מסוגלת דוגמת חייך, יתרו, לשמש מופת, להיות ל"עֵינָיִם". כי אתה באת למדבר מרצונך החופשי, עקב הכרת האמת שבלבך בלא להתחשב בקשיים, ולנו אתה אור בעיניים." ("בן איש חי" מעובד מתוך פרשה ופרשה – משה גרילק)

ענייני דיומא

"להקשיב. לשאול. לדבר." – סדרת הרצאות עם סיון רהב-מאיר

שני הסרטונים הנוספים בסדרת ההרצאות המוצלחת עלו למרשתת. הסדרה מומלצת מאוד לתלמידי כיתות ה' ו'. ניתן להקרין את הסדרה על-פי הרצף שפורסם וכן להשתמש בסרטונים בודדים על פי ההקשר המתאים.

[איך יוצרים עניין בדור המסכים?](#)

[איך להכין דבר תורה?](#)

מה הסיפור שלך? - מושב החינוך הלשוני בכנס מנהיגי חינוך

שיתקיים אי"ה בט"ז בתמוז תשע"ז (10.7.17), בבנייני האומה בירושלים. בתכנית:

* הסיפורים מאחורי השירים - אהרון רזאל

* השקת תכנית "לשמוע, לשאול, לדבר" - סיון רהב-מאיר

* אין ילד שלא, יש ילד שכן - חן מילר

שריינו את התאריך!

שלכן,
יעל נדלר

yaelna@education.gov.il

מפקחת על החינוך הלשוני בחמ"ד