הוראת מונחים– סוציאליזם שילוב פרגוגיה דיגטלית בלימודי ההיסטוריה

<u>מטרות השיעור:</u>

התלמיד יכיר את הרקע לצמיחת הסוציאליזם התלמיד יבחין בין שלושת השיטות שצמחו בתוך הסוציאליזם התלמיד יביע וינמק את עמדתו לגבי השיטות השונות הסוציאליסטיות. (שיטות שונות להבעת ונקיטת עמדה מנומקת).

<u>הכלים:</u>

שימוש בכלי פדגוגיה מתוקשבת (בסוף המערך יופיעו הסברים מלאים לגבי השימוש בכלים למורה). שימוש בדף קלוז לתלמיד לסיכום החומר. ניתוח קטע מקור חזותי מודרני.

<u>מהלך השיעור:</u>

הכנה מקדימה טרום שיעור:

לצורך השיעור נעשה שימוש באתר zeetings האתר מאפשר הצגת מצגת על הלוח שתוקרן גם בפלאפון של כל תלמיד (התלמיד רואה רק מה שעל הלוח- למעט סרט שמוצג רק על הלוח – לפחות בשיעור זה {בתוכנה אפשר גם אחרת})

הכלי מיוחד כיון שמאפשר שילוב של סקרים כאשר התלמיד רואה את הסקר בפלאפון שלו מצביע על בחירתו (אהבתי לא אהבתי, בחירה מתוך אופציות שונות, כתיבת טקסט ^ו) ועל הלוח רואים את התוצאות העדכניות של בחירות התלמידים [כמה הצביעו לכל אחת מהאפשרויות} מה שמאפשר דיון על הדברים בכיתה ומושך מאוד את התלמידים.

לפני השיעור או בתחילתו יש לשלוח את הקישור לשיעור לתלמידים. אין צורך בהורדת אפליקציה *!* בסוף היחידה יופיעו הוראות מפורטות למורה כיצד להפעיל בקלילות את הכלי.

<u>פתיחה:</u>

חלוקת דף לתלמיד עם מכתב- המכתב גם מוצג על הלוח.

התגלה אי בודד חדש

איך צריכים הראות החיים הכלכליים בו.

- לאחר שהתלמידים קוראים
 - מוצגת על הלוח שאלה.
- התלמידים מצביעים האם כל אחד צריך לקבל מה שהרוויח או שצריך לדאוג לשוויון
 כלכלי בין כולם.

[.] באפליקציה יש אפשרויות נוספות שלא באו לידי ביטוי בשיעור זה.

<u>שלב א- חיבור לחומר ישן/חומר רקע:</u>

כיון שהתלמידים לא למדו על המהפכה התעשיתית נעשה חיבור שונה לחומר הרקע. נספר לתלמידים שעולם חדש כזה אכן קם באירופה.

אחרי המהפכות עליהם למדנו.

- התלמידים יצפו בסרטון המסכם את המהפכה התעשיתית (הסרטון משולב במצגת)
 - https://www.youtube.com/watch?v=Ek0AV2_l0eE&spfreload=10
 - ולאחריו יכתבו באפליקציה (מיד יופיע על הלוח) עובדות שהתחדשו להם.
- מהעובדות שהתלמידים כתבו נוכל להתחבר לנושא המהפכה התעשיתית. זו הזדמנות
 כמובן להגיע לתלמידים שממעיטים לדבר בכיתה. ניתן לשאול מי כתב משפט מסוים
 ולשאול אותו מה הבין ולתת לתלמידים לספר על הרקע לסוציאליזם.

שלב ב- חיבור רגשי לעולמות של התלמיד

נעביר לשקף הבא במצגת.

- נשאל: האם המצב שהוצג הוא הגיוני? איזה רגשות מצב חדש זה עלול ליצור במעמדות
 השונים?
 - נבקש מהתלמידים לכתוב את הרגשות.
- <u>https://answergarden.ch/464809</u> (הקישור הוא רק להתרשמות שלכם הוא משובץ כבר בתוך המצגת כך שאין צורך לחפש אותו בשיעור).

[למורה : השקף הזה משמש כענן מילים מתוחכם. התלמידים רושמים תשובותיהם. כשהמורה מרענן את הדף (לא מתרענן אוטומטית. יש ללחוץ על כפתור ה-f5 במקלדת). מופיעות תשובות התלמיד. ככל שיותר תלמידים רשמו את אותה מילה המילה גדלה יותר ביחס לשאר המילים. כך ניתן בעצם לעורר דיון לגבי הרגשות שחזרו הכי הרבה. יש לשער שהתלמידים יביעו כעס ועצב על המצב שנוצר בו יש פערים כל כך גדולים. אם ניכר בכיתה שהם לא לגמרי הבינו את הסרטון יש לחזור שוב על הנקודות שהתלמידים הבינו מהסרטון ולעודד אותם לכתוב.]

נקיים דיון לגבי הרגשות שעלו.

- . נשאל: לאן רגשות כאלו יכולים להביא? לשינוי.
- איד יתקיים השינוי ?? (או בדרך רעיונות או כמהפכה יסודית). -

שלב ג׳- הכרות עם שלושת דרכי הסוציאליזם

- קמו הוגים רבים ושונים שניסו למצוא דרך לקיים בה חיי שוויון -
- נבקש לפי התמונות והשמות המופעיים בשקף מהתלמידים לשער באיזה אופן הם ניסו
 להשיג את השוויון.
- נבקש שיצביעו- האם אחת מהדרכים לדעתם היא אפשרית באמת? מה מהן יכולה באמת לעבוד?

המורה יתאר את שלושת הדרכים של הסוציאליזם שקמו.

סוציאליזם דמוקרטי קיים גם היום- למשל במפלגת העבודה.

.2דוגמא לכך בדף הפייסבוק של שלי יחימוביץ

- נשאל: מה היא טוענת שהשיגה? -
- למה היא מתהדרת בהישגים אלו דווקאי

ניתן לעסוק (אם יש זמן) בפוסט שלה בפייסבוק לגבי משכורת החכים ומהו צדק- למה היא לא תורמת חלק ממשכורתה אלא מעדיפה להחזיר לקופת המדינה.

שלב ד׳- קירוב לעלומו של התלמיד- לב לדעת.

ובמדינה שלכן- באיזה מן השיטות את תומכת י מופיעה גם אופציה של אחר.

- התלמידים יצביעו באפליקציה.
- נבקש עבור כל אחת מהאפשרויות תלמיד שיבוא להציג את דעתו לפני הכיתה- מדוע בחר
 באופציה זו.

נלמד את התלמידים את *מודל 3 הלמות*.

ישנם מודלים שונים לנימוק נכון של העמדה שלי בהרחבה.

אחד המודלים היא שיטת הלמות.

אם שאלתי 3 פעמים למה וקיבלתי תשובה התשובה מספיק מנומקת.

- ניתן להכין שלט גדול- למה ולבקש כל פעם מתלמידה בקהל להרים אותו אחרי נימוק.
 - כך התלמיד נאלץ להרחיב ולנמק היטב את עמדתו
 - . ניתן לתת לתלמידים גם להביע עמדה שלילית לגבי אחת הגישות.

: לדוגמא

במדינה שלי ילכו לפי שיטת הסוציאליזם הדמוקרטי

(למהי)

כי הוא הכי ישים

(למהי)

כי שיטה של מהפכה עלולה לעשות הרבה בלאגן אך לא להביא להרבה תוצאות, סתם הפעילים יעצרו ולא נצליח להגיע להצלחות לעומת זאת בסוציאליזם הדמוקרטי אנחנו יכולים להשפיע מבפנים.

(למה- כלומר למה חשוב להשפיע מבפנים:)

להשפיע מתוך הפוליטיקה זו דרך בה אפשר לשנות דברים- העם בחר בך ולכן הוא נותן לך כוח לנהל את חייו בדרך בה אתה מאמין, כך תוכל להעביר חוקים שיתנו שוויון אמיתי ותוכל לדאוג גם לחלשים ביותר.

- שיטה זו מאפשרת הרחבה והנמקה גדולה.

<u>סיכום השיעור-</u>

מציעה להתייחס לקריקטורה המצורפת- או לתת אותה כשיעורי בית לתלמיד! איזו עמדה מביע הקריקטוריסט לגבי שוויון? האם עמדתו מתאימה לסוציאליזם? האם את מסכימה עם עמדתו.



² תודה למורה נחמה במברגר.

נספח- הכרות עם הכלי- מצגת סקרים- למורה

לאחר הכרות ראשונית הכלי פשוט מאוד למורה לשימוש וברור מאוד לתלמידים. שימוש בו דורש ברקו בכיתה ופלאפונים לתלמידים. כמובן אפשר לבקש מהתלמידים לעבוד בזוגות או בשלשות.

<u>כניסה לאתר:</u>

<u>https://www.zeetings.com</u> כדי להשתמש בכלי שתואר במערך יש להכנס לאתר האינטרנט <u>Hifahistory@gmail.com</u> שם המשתמש בו מופיעה המצגת הוא history123 הסיסמא היא 123

כשנכנסים לאתר יש לשונית של המצגות שלי ומצגות ששותפו איתי. לוחצים על מצגות שלי. ובוחרים במצגת- סוציאליזם.



כעת תוכלו לראות את כל שקפי המצגת.

השקפים הצבעוניים הם עמודי הסקר.

ניתן לצפות במצגת ב-3 דרכים המופיעות בחלק התחתון של המסך-

- 1. כרצף שקפים
- 2. כשקף בודד בכל פעם
- 3. כמצגת המוצגת על המסך כולו זו האפשרות בה נבחר עבור התלמידים מאוחר יותר.



Z	ם ישראל 29281 by היסטוריה חיפה על	Ac	dd Content Configure	Present	Il. Share	•••		
Help	ברוכים הבאים לאי החדש ! ברוכים הבאים לאי החדש !	25 ا	איך לדעתכם צריכים להתנהל החיים הכלכליים בו	באריקעיים באיזיפה החליך המיש באיזיפה המענ מאיז האמת באיזיפה במענ מאיז המתקע עשיה עדדו את הרעיעיים עדרו את הרעיעיים	4 📄 שהוצג בסרט	יי המצב) תי עובדות שהתחדשו כ במהלך הצפייה בסרט	#6
	e7	ع المانية مانية المانية مانية الماني المانية المانية المانية المانية الماني المانام مام ماما مماما ماممام مامام مامممام المممام مم ممام مام مام مام مام م	אפשר להצליח באיזה מהזרכים אפשר להצליח יותר?	US Anton US Anton Control Anton C		דום סופראליום מו ארו המצואלים או היינים אראלים היינים אראלים או היינים אראלים או	A sector of the sector of	¥12 No mee sin gen gen gen gen tee ne hav veen tee ne hav veen tee ne tee sin tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si tee si te si tee si tee si tee si te si tee si tee si te si te tee si te si te si te si te si te te te si te te te si te si te si te si te si te si te si te si te te te si te si te si te si te si te te si te si te si te si te si te si te si te si te si te si te si te si te si te si te te si te te si te te si te te te te si te te si te te te te te te te te te te te te t
	#13	דום אורעז אל ול התופווזזי – האורעז אל ול התופווזזי	#15	/26 >	6	#17		#18

כעת תוכלו לראות את כל שקפי המצגת.

present לצורך השיעור יש ללחו על הכפתור הסגול מצד ימין למעל- הצג



start presenting ולוחצים

כעת התלמיד יכול להצטרף לשיעור.

<u>הצטרפות התלמידים לשיעור-</u>	ال ا	© ? ıll 22× ■ 00:29	.⊀. ©
לתלמידים יש לשלוח את הקישור הבא- בתחילת	 https://www.zeetings.com/His 29281 אין ישראל 29281 	Upgrade Plan	:
השיעור או לפניו	2,121111201		
www.zeetings.com/history123	ברוכים הבאים לאי החדש	is off air .	
עד שהמור לא לוחץ על תחילת הצגה (במצגת		Hang tight, you'll be automatically connected when the zeeting starts.	
בשקף הסגול כפי שהוסבר)		Ainth	
התלמיד מקבל את המסך הבא-			
וכשהמורה מתחיל להציג את המצגת התלמידים	D 🖪 4 🖉 💬		
רואים את שקפי המצגת בפלאפון שלהם.	Activity Poople Notes Mine		
<u>הצגת המצגת עצמה על ידי המורה:</u>			

בסוף הצגת המצגת יש ללחוץ על present שוב ולבחור- סיים הצגה.

0







המסך של המורה הופך למונה של מספר המצביעים ואחוזי העמדה שלהם.

<u>הסקר:</u> כשהמצגת מגיעה לשלב הסקר מתגלים מסכים שונים אצל התלמיד והמורה.



כמובן בזמן השיעור יש לבחור באפשרות ההצגה שנמצאת מימין למטה של הצגת שקופיות.

לאחר הלחיצה על הצגת המצגת במסך הסגול-מתקבל המסך הבא- המצגת מוצגת עם פס אדום מעל שבו זמן ההצגה, כמות המשתתפים. בקצה התחתון של הדף אפשר לדפדף בין השקפים על ידי החצים וכך לדלג על שקף אם אין זמן או רצון לעסוק בו.