

ספרי לימוד

פענוח טקסט בשיטת קלוז

אסתי סימונס ופבי רדק*

תרגילי קלוז לרמה ד',

אקדמאון, 2007

בימים אלה יוצאת לאור חוברת תרגילי קלוז המיעדת לرمות ביןוניות-גבוחות בקורסים לעברית לשפה שנייה. תרגילי קלוז הם טקסטים קצרים, שהושמו בהם מילים שונות: שמות עצם, שמות תואר, פעלים או מילוט קישור, ועל התלמיד להסיף אותן על-פי ההקשר ולא בנק מילים. תרגילים אלה משמשים בלימוד עברית לשפה שנייה כבר שנים רבות, בכל רמות הלימוד, אך עד היום לא הייתה כל חוברת עובדה מובנית בנושא.

מעבר לאפשרות לעונח טקסט ולבחון לעומק את כל חלקיו המשפט, חשיבותם של תרגילי קלוז היא בכך שהידע הפסיכולוגי של התלמיד, כלומר אוצר המילים שהוא מכיר אך לא משתמש בו באופן פעיל, בא בהם לידי ביטוי. כמו כן אנחנו מאמנים כי שילוב תרגילי קלוז בהוראה הוא דרך נוספת רק לתרגול אוצר מילים ותכנים דקדוקיים אלא גם להתמודד עם סוגים טקסטים שונים. בחוברת ארבעים טקסטים ברמות קושי שונות - מהקל אל הקבד. הטקסטים עוסקים מתחומי עיתונים וכתבי עת והם עוסקים בתחום דעת שונים ומגוניים: כלכלה, יהדות, חברות, רפואי, פסיכולוגיה; טקסטים נוספים כוללים טיפורים מעשנעים מחוי היומיום. נשא הקלוז מופיע בפינה השמאלית בראש העמוד. כל טקסט מובא קלוז ואחריו סיכום של אוצר המילים החדש שהופיע בטקסט. מילים חדשות, שהן הכרחות להבנת הטקסט ולפענחו, פורשו בתחום הקלוז, ואילו אוצר מילים חדש או אוצר מילים שכבר זו כדי ליחס אותו ולהפנימו, הובא בעמוד האחוריו. אוצר מילים זה לא מיועד להקניה לפני פונח הקלוז, אלא לחזרה בסיקום השיעור ובתום העבודה על הקלוז.

שםות פרטיאים ושםות מקומות הוגשו בכתב בולט, במטרה להקל על התלמיד זיהוי שםות אלה.

בנוסף אנחנו מציעים בכל קלוז משימת הבעה שניית לעבוד עליה בכיתה בעל-פה, וכן לתת אותה כמשימת כתיבה הביתה. בדרך זו ינצל הקלוז גם כтекסט וגם כగירוי לשיחה בכיתה ולכתבה.

ማחר שפונח קלוז הוא מיומנות נרכשת, אנחנו ממליצים לפתור את הקלוזים הראשונים בכיתה בלבד, ורק לאחר מספר תרגילים יתבקש התלמיד להמשיך לעבוד בעצמו, בכיתה ובבית, בעזרה הפתרונות המוצעים בסוף החוברת. בתשובות הנכונות לתרגילים ניתן להציג מבחן אפשרויות נכונות, אך יש להציג בפני התלמיד כי לעיתים תשובהינו יהיו נכונות, גם אם הן אינן מופיעות בחוברת, וכי עליו להתייעץ עם מוריו לגבי הפתרון האפשרי.

* אסתי סימונס ופבי רדק הם מורים ביחידה להוראת עברית בבית הספר לתלמידים מחו"ל באוניברסיטה העברית בירושלים.

דוגמה מתוך "תרגילי קלוז לרמה ד'"¹ המגילה הילכדיית

תל-אביב - העיר העברית הראשונה

עשירות בעלי חנויות ועסקים בתל-אביב קיבלו בימים אלה דוחות אזהרה מהעירייה. הם נדרשו להחליף את השלטים הלועדים שעל בתיה העסקי שליהם, כך שייהי כתוב בהם שם (1) _____ בעברית.

כבר לפני כמה שנים התקבל בתל-אביב (2) _____ עירוני המחייב בעלי עסקים להציג שלטים שישאו כתובות עברית. אבל מאז לא ממש nisi (3) _____ לאכוף את החוק. "כבר שש שנים שיש לנו חנות ברחוב דיזנגוף, מושב לבב תל-אביב וה(4) _____ תמיד היו רק באנגלית, משומש אנחנו עובדים בעיקר עם (5) _____. שלמננו עליהם הרבה מאוד כסף ואף פעם לא (6) _____ לנו דבר", סיפר אטמול אור לייב, מנהל חנות גודלה של תיקים ונעליים. "מחירים של שלטים כאלה יכול להגיע לעשרות אלפי שקלים", הסביר להב.

עיריית תל-אביב נמסר בתגובה כי העירייה (7) _____ להקל על בעלי העסקים ולאפשר להם להוסיף את שם העסק בעברית, אם הוא נכתב רק באנגלית. החוק המקורי מחייב לטלות שלטים שהיו כתובים רק ב(8) _____, אך ברור לכולם שלפעמים יש צורך גם בשפה האנגלית, בעיקר משום שיש בתל-אביב תיירים רבים מכל העולם (9) _____ כל השנה.

העירייה החליטה (10) _____ לבני העסקים לתקן את השלטים המקוריים עד סוף השנה.

(על-פי מעריב)



העמוד האחורי

אוצר מילים

(מילים חיוניות להבנה בלבד)

ש"ע: דוח, אזהרה, שלט

ש"ת: מקורי, לועדי

פועל: לאכוף (את החוק)

הבעה

איך מוגשת השפעת התרבות האמריקנית על התרבות הישראלית? מה דעתכם על כך?

¹ כדוגמת תרגילים מובאים כאן קלוז ללא תשובה נכונות, אך, כאמור, בעמודים האחוריים של החוברת ניתן יהיה למצוא את התשובות של כל הקלוזים.